

Network Camera

Guía del usuario

Antes de poner en funcionamiento la unidad, lea detenidamente este manual y consérvelo para referencias futuras.

Versión de software 1.1

SNC-VB770/VM772R

HDMI

Tabla de contenido

Introducción

| | |
|--|----|
| Características | 4 |
| Cómo usar esta Guía del usuario | 5 |
| Requisitos del sistema | 6 |
| Acceder a la cámara mediante el navegador Web | 7 |
| Configuración básica por el administrador | 9 |
| Precauciones para impedir el acceso a la cámara a usuarios no permitidos | 10 |
| Configuración | 10 |

Utilizar la cámara

| | |
|--|----|
| Administrador y Usuario | 11 |
| Iniciar sesión en el sistema | 12 |
| Iniciar sesión como usuario | 12 |
| Acerca de los visores | 12 |
| Configuración del visor en directo | 13 |
| Menú principal | 13 |
| Sección del Panel de control | 13 |
| Imagen de monitor | 14 |
| Plug-in free viewer | 15 |
| Cambiar el modo de transmisión | 15 |
| Visor de reproducción | 16 |
| Sección del Panel de control | 16 |
| Imagen de monitor | 18 |

Administrar la cámara

Operaciones básicas del menú

| | |
|--|----|
| Administrador | 19 |
| Cómo configurar el menú Administrador | 19 |
| Configuración del menú Administrador | 20 |
| Menú del sistema — Configuración del sistema | 20 |
| Ficha Instalación | 20 |
| Ficha Fecha y hora | 21 |
| Ficha Inicializar | 22 |
| Ficha Información | 23 |
| Ficha Registro del sistema | 23 |
| Ficha Registro de accesos | 23 |
| Menú Vídeo y audio — Configuración de la imagen y el sonido de la cámara | 24 |
| Ficha Ángulo de visión | 24 |
| Ficha Imagen | 25 |
| Ficha Códec de vídeo | 29 |
| Ficha Intelligent cropping | 30 |

| | |
|--|----|
| Ficha Intelligent coding | 31 |
| Ficha Sonido | 31 |
| Ficha Superponer | 32 |
| Ficha Día/noche (SNC-VM772R) | 33 |
| Ficha Máscara de privacidad | 34 |
| Ficha Transmisión por secuencias | 34 |

| | |
|---|-----------|
| Menú Red — Configurar la red | 36 |
| Ficha Red | 36 |
| Ficha QoS | 38 |
| Ficha UPnP | 39 |

| | |
|---|-----------|
| Menú Seguridad — Configuración de la seguridad | 39 |
| Ficha Usuario | 39 |
| Ficha Límite de acceso | 40 |
| Ficha SSL | 41 |
| Cómo instalar el certificado de CA | 44 |
| Para eliminar un certificado de CA instalado | 45 |
| Ficha 802.1X | 46 |
| Configuración del sistema de la red 802.1X | 46 |
| Ficha Comprobación de Referer | 48 |

| | |
|---|-----------|
| Menú Entrada de acción — Configuración de la Entrada de sensor/Detección alteración cámara/Detección de movimiento | 49 |
| Ficha Condición de evento | 49 |
| Ficha Entrada de sensor — Configurar la entrada del sensor 1/2 | 50 |
| Ficha Detección alteración cámara — Configuración de la detección de alteraciones en la cámara | 50 |
| Ficha Detección de movimiento — Ajuste la detección de movimiento/VMF | 50 |
| Qué es VMF | 51 |
| Elementos de configuración de la detección de movimiento | 51 |
| Ficha Detección de rostros — Configurar la detección de rostros | 57 |
| Ficha Desconexión de red — Monitorización de la conexión de una dirección IP especificada | 58 |

| | |
|---|-----------|
| Menú Salida de acción — Configuración de la salida de acción | 58 |
| Ficha Condición de ejecución | 58 |
| Ficha Transferencia de correo — Configuración de la función Correo electrónico (SMTP) | 59 |
| Ficha Salida de alarma — Configuración de la salida de alarma | 61 |
| Ficha Almacenaje externo — Configurar la función de vídeo e imagen fija en almacenaje externo | 61 |
| Ficha Notificación de alarma HTTP | 63 |
| Ficha Envío de imagen fija mediante FTP | 64 |

| | |
|---|-----------|
| Menú Programación — Configurar la programación | 66 |
| Ficha Transferencia de correo | 66 |
| Ficha Salida de alarma | 66 |
| Ficha Imagen | 67 |
| Ficha Edge Storage | 67 |
| Ficha Notificación de alarma HTTP | 68 |
| Ficha Envío de imagen fija por FTP | 68 |

Otros

| | |
|-----------------------|-----------|
| Glosario | 69 |
| Índice | 71 |

Características

- Sensor CMOS Exmor[®] de fotograma completo y 35 mm, motor de procesamiento de imagen de alto rendimiento y compatibilidad con objetivo con montura E, para obtener una alta resolución 4K (3.840 × 2.160) con un brillo mínimo del sujeto, de hasta 0,004 lx. (SNC-VB770)
- Sensor “Exmor R” CMOS de iluminación posterior de 20 millones de píxeles de gran tamaño tipo 1.0, motor de procesamiento de imagen de alto rendimiento y objetivo con zoom de alta calidad eléctrico de ×2.9, para obtener una alta resolución 4K (3.840 × 2.160) con un brillo mínimo del sujeto, de hasta 0,1 lx. (SNC-VM772R)
- Función de captura de escena inteligente, para seleccionar automáticamente ajustes de imagen predefinidos para las escenas más habituales, como condiciones de iluminación, retroiluminación, luz puntual, escenas nocturnas o poca luz.
- Función de recorte inteligente, para monitorizar hasta 4 zonas de imagen especificadas con resolución 4K a la vez durante la visualización de una imagen completa a resolución Full HD.
- Función de codificación inteligente para asignar grandes volúmenes de información a un máximo de 8 áreas de interés para la transferencia.
- Función de Foto de prueba, para obtener imágenes fijas de alta calidad con una resolución de 12 millones de píxeles (4.240 × 2.832). Esta opción resulta ideal para la validación de escenas y la presentación de pruebas. (SNC-VB770)
- Función de Foto de prueba, para obtener imágenes fijas de alta calidad con una resolución de 20 millones de píxeles (5.472 × 3.648). Esta opción resulta ideal para la validación de escenas y la presentación de pruebas. (SNC-VM772R)
- Función de estabilizador óptico, para obtener unas imágenes con menos temblores. (SNC-VM772R)
- Posibilidad de ajustar el ángulo de visión de la cámara de forma inalámbrica con el módulo LAN inalámbrico USB IFU-WLM3 (vendido por separado) y la aplicación móvil SNC toolbox.
- Compatibilidad con interfaz HDMI.

AVISO PARA LOS USUARIOS

© 2015 Sony Corporation. Reservados todos los derechos. Este manual, así como el software que se describe, no pueden ser reproducidos, traducidos ni reducidos a ningún formato legible por máquinas, en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de Sony Corporation.

SONY CORPORATION NO OFRECE NINGUNA GARANTÍA RELACIONADA CON ESTE MANUAL, CON EL SOFTWARE NI CON NINGUNA OTRA INFORMACIÓN QUE AQUÍ SE CONTENGA, Y POR LO TANTO RENUNCIA EXPRESAMENTE A CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIALIZACIÓN NI IDONEIDAD PARA CUALQUIER PROPÓSITO EN PARTICULAR RELACIONADA CON ESTE MANUAL, EL SOFTWARE NI CUALQUIER OTRO TIPO DE INFORMACIÓN. SONY CORPORATION NO SERÁ RESPONSABLE EN NINGÚN CASO POR NINGÚN DAÑO FORTUITO, RESULTANTE NI ESPECIAL, YA SEA SOBRE LA BASE DE UN AGRAVIO, DEL CONTRATO O CUALQUIER OTRA, QUE SE PRODUZCA COMO CONSECUENCIA O EN RELACIÓN CON ESTE MANUAL, CON EL SOFTWARE O CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN AQUÍ CONTENIDA, O DEL USO QUE SE HAGA DE ELLOS.

Sony Corporation se reserva el derecho de modificar como desee este manual o la información que contiene, en cualquier momento y sin previo aviso. El software aquí descrito puede estar regido también por los términos de un contrato de licencia de usuario independiente.

- “Exmor” y *Exmor* son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “Exmor R” y *Exmor R* son marcas comerciales de Sony Corporation.
- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, así como el logotipo de HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y otros países.
- Microsoft, Windows, Internet Explorer y Microsoft DirectX son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y en otros países.
- Java Script es una marca comercial de Sun Microsystems, Inc. en Estados Unidos y en otros países.
- Intel Core es una marca comercial registrada de Intel Corporation o sus filiales en Estados Unidos y en otros países.

- SD y microSD son marcas comerciales de SD-3C y LLC.

Todos los demás nombres de compañías y productos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías o sus respectivos propietarios de la marca.

Cómo usar esta Guía del usuario

En esta Guía del usuario se describe cómo utilizar la cámara de red desde un ordenador.

La Guía del usuario se ha diseñado para ser leída en la pantalla del ordenador.

En esta sección se ofrecen sugerencias para sacar el máximo provecho de la Guía del usuario. Por tanto, debe leerla antes de utilizar la cámara.

Saltar a una página relacionada

Mientras lee la Guía del usuario en la pantalla del ordenador, puede hacer clic en una frase para saltar a la página relacionada.

Ejemplos de pantallas del software

Tenga en cuenta que las pantallas que se muestran en la Guía del usuario son ejemplos ilustrativos. Algunas pantallas podrían ser diferentes a las que aparecen aquí. Las ilustraciones de la cámara y las pantallas de menús de la Guía del usuario utilizan como referencia el modelo SNC-VM772R.

Imprimir la Guía del usuario

En función del sistema empleado, es posible que al imprimir algunas de las visualizaciones o ilustraciones de la Guía del usuario obtenga un resultado diferente al que aparece en la pantalla.

Requisitos del sistema

Para que el ordenador muestre imágenes y los controles de la cámara, es necesario disponer del siguiente entorno informático.

(Marzo de 2017)

Común

SO

Microsoft Windows 7 (versión de 32 bits, versión de 64 bits)^{*1},

Windows 8.1 Pro (versión de 32 bits, versión de 64 bits),

Windows 10 Pro (versión de 32 bits, versión de 64 bits)^{*2}

Ediciones autorizadas:

Windows 7: Ultimate, Professional

Windows 8.1: Pro

Windows 10: Pro

Microsoft DirectX 9.0c o superior

Navegador Web

Windows Internet Explorer versión 11.0^{*3}

Firefox versión 51.0

Google Chrome versión 56.0

CPU

Intel Core i7, 3,4 GHz o superior

Memoria

8 GB o más

Tarjeta gráfica

Nota

Para la utilización del formato 4K (3840 × 2160) a 30 fps, es necesario un procesador gráfico compatible con una resolución de 3840 × 2160 y posibilidad de decodificar 4K/H.264.

^{*1} Active Aero para emitir señales 4K a 30 fps en Windows 7.

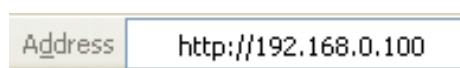
^{*2} Si utiliza Windows 10, desactive el modo tableta.

^{*3} Si trabaja con Windows 8.1, utilice Internet Explorer en la versión para ordenador.

Acceder a la cámara mediante el navegador Web

Una vez asignada una dirección IP a la cámara, compruebe que realmente puede tener acceso a ella mediante el navegador Web instalado en el ordenador.

- 1 Inicie el navegador Web en el ordenador y escriba la dirección IP de la cámara en la barra de direcciones URL.



Se muestra la ventana del visor en directo.

Ejemplo de pantalla



Nota

- El número máximo de usuarios de la red que pueden ver un visor al mismo tiempo es 20. Sin embargo, si se sobrecarga la función de transmisión de la cámara, tal vez no sea posible acceder a la cámara, incluso si el número de usuarios es inferior al máximo.
- Si se monitoriza con sonido, el número máximo de usuarios es 10.

Uso de la función SSL (capa de sockets segura)

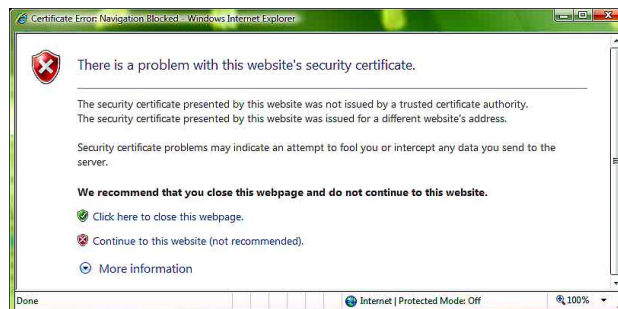
Nota

El modelo disponible en el mercado en China no es compatible con la función SSL.

Si se utiliza Internet Explorer

Al introducir la dirección IP de la cámara, es posible que aparezca "Certificate Error" en función del estado del certificado ajustado en la cámara. En ese caso, haga clic en **Continue to this website (not recommended)**, para continuar.

Aparecerá la ventana del visor en directo (de la comunicación SSL).



Si se marca "Permitir una conexión HTTP para ciertos clientes" (página 41)

Para utilizar conexiones de acceso HTTP y SSL de forma independiente, escriba lo siguiente en el cuadro de dirección del navegador.

Conexión HTTP

`http://192.168.0.100/index.html?lang=en`

Conexión SSL

`https://192.168.0.100/index.html?lang=en`

Cuando se muestra por primera vez el visor en directo de la cámara

Se muestra "Security Warning". Al hacer clic en **Yes**, se instala el ActiveX Control y se muestra el visor en directo.



Notas

- Si está habilitada la opción **Automatic configuration** en la configuración de la red de área local (LAN) de Internet Explorer, es posible que no se muestre la imagen. En este caso, deshabilite **Automatic configuration** y establezca manualmente el servidor proxy. Para obtener información acerca de la configuración del servidor proxy, consulte con el administrador de la red.

- Para instalar el ActiveX Control, deberá haber iniciado sesión en el ordenador como Administrador.
- Al iniciar Internet Explorer, hágalo como “Administrador”.

Sugerencias

- Utilice una fuente mediana para optimizar el software con Internet Explorer.
- Si la pantalla no se ve correctamente, vuelva a cargarla con la opción **Recargar**.

Para visualizar el visor correctamente

Para que el visor funcione correctamente, establezca el nivel de seguridad de Internet Explorer en **Medium** o en un nivel inferior, de la manera siguiente:

- 1** Seleccione **Tools** en la barra de menús de Internet Explorer; a continuación, seleccione **Internet Options** y haga clic en la ficha **Security**.
- 2** Haga clic en el icono **Internet** (cuando utilice la cámara a través de Internet) o en el icono **Local intranet** (cuando utilice la cámara a través de una red local).
- 3** Establezca el control deslizante en **Medium** o en un nivel inferior. (Si no se muestra el control deslizante, haga clic en **Default Level**.)

Cuando utilice software antivirus, etc., en el ordenador

- Si utiliza software antivirus, software de seguridad, un servidor de seguridad personal o un sistema de bloqueo de ventanas emergentes en el ordenador, es posible que el rendimiento de la cámara se reduzca; por ejemplo, es posible que la velocidad de imagen sea menor.
- La página Web que se muestra al iniciar una sesión en la cámara utiliza JavaScript. La presentación de la página Web puede verse afectada si se utiliza software antivirus u otro software como el antes descrito en el ordenador.

Configuración básica por el administrador

Es posible monitorizar la imagen de la cámara iniciando una sesión con el estado inicial establecido para esta cámara de red. También es posible configurar diversas funciones, según la posición de instalación de la cámara, el estado de la red o la finalidad de la cámara.

Es recomendable configurar los siguientes elementos antes de monitorizar la imagen de la cámara.

| Configuración de contenidos | Menú de configuración |
|--|---|
| Establecer el formato de las imágenes que se envían desde la cámara. | Ficha Códec de vídeo (página 29) |
| Seleccionar el modo Balance del blanco según la ubicación de instalación. | Balance del blanco (página 27) |
| Seleccionar el brillo de las imágenes que se envían desde la cámara. | Exposición (página 26) |
| Seleccionar la calidad de las imágenes que se envían desde la cámara. | Ficha Códec de vídeo (página 29) |
| Seleccionar el tamaño de vista de la imagen. | Ver tamaño (página 13) |
| Seleccionar si se envía o no el audio procedente de la entrada externa. | Ficha Sonido (página 31) |
| Sincronizar la fecha y la hora de la cámara con las del ordenador. | Ficha Fecha y hora (página 21) |
| Configurar el envío de la imagen del monitor adjunta a un mensaje de correo electrónico. | Ficha Transferencia de correo (página 59) |
| Establecer los derechos de acceso del usuario de la cámara. | Ficha Usuario (página 39) |

Precauciones para impedir el acceso a la cámara a usuarios no permitidos

La cámara podría estar accesible a usuarios no permitidos en la red en función del entorno en el que se use. Cambiar el nombre de usuario y la contraseña del administrador predeterminados de la cámara es una recomendación importante por motivos de seguridad. Si un usuario no permitido logra acceder a la cámara, podría utilizarla con fines no deseados, bloquearla o modificar la monitorización, etc.

Se podría llegar a acceder a la cámara de forma fraudulenta desde un entorno de red en el que se conecte o desconecte un dispositivo sin el permiso del administrador, o se podría utilizar un ordenador u otro dispositivo de red conectado a la red sin ningún tipo de permiso. Si se conecta a este tipo de entornos, recuerde que lo hace bajo su propio riesgo. Para impedir el acceso no autorizado a la cámara, configúrela siguiendo los pasos descritos a continuación.

No utilice el navegador que use para configurar la cámara también para acceder a otros sitios web mientras configura la cámara o después de hacerlo. Permanecerá conectado a la cámara mientras el navegador esté abierto, así que para impedir que otros usuarios no permitidos puedan utilizar o ejecutar programas dañinos, cierre el navegador cuando haya terminado de configurar la cámara.

Configuración

- 1 Configure la dirección de red de la cámara con ayuda de la herramienta SNC toolbox. Para obtener más información sobre el uso de SNC toolbox, consulte la guía de la aplicación. Cuando haya realizado este paso, no utilice SNC toolbox para modificar los ajustes de red de la cámara. Utilice SNC toolbox únicamente para buscar la cámara.
- 2 Abra el navegador web y ajuste la función SSL en **Habilitado** en los ajustes de la cámara. Para obtener más información, consulte la sección “Configuración de la seguridad — Ficha SSL del menú Seguridad” en el menú Administrador de la página 41.
- 3 Reinicie el navegador y vuelva a acceder a la cámara.

- 4 Defina el nombre de usuario y la contraseña del administrador de la cámara. Para obtener más información, consulte la sección “Configuración de la seguridad — Ficha Usuario del menú Seguridad” en el menú Administrador de la página 39.
- 5 Marque la casilla de verificación Comprobación de Referer. Para obtener más información, consulte la sección “Configuración de la seguridad — Ficha Comprobación de Referer del menú Seguridad” en el menú Administrador de la página 48.
- 6 Marque la casilla Autenticación del visor. Para obtener más información, consulte la sección “Configuración de la seguridad — Ficha Usuario del menú Seguridad” en el menú Administrador de la página 39.

A partir de este momento, utilice la cámara con la conexión SSL.

Nota

El modelo disponible en el mercado en China no es compatible con la función SSL.

Utilizar la cámara

En esta sección se explica cómo monitorizar la imagen de la cámara a través del navegador web.

Las funciones de la cámara deben ser establecidas por el administrador. Para obtener información acerca de la configuración de la cámara, consulte “Administrar la cámara” en la página 19.

Administrador y Usuario

Esta cámara de red identifica a las personas que inician sesión como **Administrador** o **Usuario**.

El **Administrador** puede utilizar todas las funciones de la cámara de red, incluida la configuración de la cámara.

El **Usuario** puede utilizar las funciones para monitorizar las imágenes y el audio de la cámara, y para controlar la cámara. La configuración **Modo de visor** se utiliza para restringir los derechos de acceso del usuario.

Cada tipo de usuario puede utilizar las funciones correspondientes que se indican a continuación.

| Función | Usuario | | | |
|--|---------------|----------|-----|-----|
| | Administrador | Completo | Luz | Ver |
| Monitorizar una imagen en directo | ● | ● | ● | ● |
| Ver la fecha y la hora | ● | ● | ● | ● |
| Controlar la velocidad de imagen (solo en el modo JPEG) | ● | ● | – | – |
| Controlar el tamaño de presentación de la imagen | ● | ● | ● | – |
| Guardar imágenes fijas y películas en el ordenador | ● | ● | ● | – |
| Cambiar el modo de transmisión TCP/UDP (disponible solo en modo H.264) | ● | ● | – | – |
| Recibir audio | ● | ● | ● | ● |
| Seleccionar el modo de códec | ● | ● | ● | – |
| Controlar el menú de configuración | ● | – | – | – |
| Reproducir el archivo grabado en la tarjeta de memoria | ● | ● | – | – |
| Eliminar el archivo grabado en la tarjeta de memoria | ● | – | – | – |

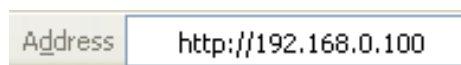
- Función utilizable
- Función no utilizable

Los derechos de acceso del administrador y del usuario pueden establecerse en “Menú Seguridad — Configuración de la seguridad”, en el menú del Administrador en la página 39.

Iniciar sesión en el sistema

Iniciar sesión como usuario

- 1 Inicie el navegador Web en el ordenador y escriba la dirección IP de la cámara que desea monitorizar.



Se muestra el visor en directo.

Ejemplo de pantalla:



Nota

Si el visor en directo no se inicia correctamente, es posible que el nivel de seguridad de Internet Explorer esté establecido en un nivel superior a **Medium**. Consulte “Para visualizar el visor correctamente” en la página 8 y compruebe el nivel de seguridad.

Acerca de los visores

Es posible utilizar los siguientes visores.

ActiveX viewer

Este visor puede monitorizar las imágenes de la cámara con cualquiera de los códecs de vídeo **JPEG** y **H.264**. Hay disponibles dos tipos de ActiveX viewer: el visor en directo y el visor de reproducción.

Debe instalar este visor cuando vaya a tener acceso al visor por primera vez.

Notas

- Si una parte de la imagen no cabe en la pantalla, ajuste la configuración de pantalla (porcentaje de ampliación) del ordenador en el 100%.
- Si utiliza una pantalla con una densidad de píxeles elevada, es posible que el porcentaje de ampliación se haya cambiado automáticamente.

- Si las imágenes mostradas no son lo suficientemente nítidas, configure la frecuencia de vídeo y la velocidad de actualización de la pantalla del ordenador en el mismo valor.

Cuando muestre por primera vez el visor de la cámara

Al acceder a la cámara de red utilizando el ActiveX viewer por primera vez, aparece la **Security Warning**. Haga clic en **Yes** e instale el ActiveX Control. Puede utilizar todas las funciones del visor con el ActiveX Control.

Plug-in free viewer

Este visor permite que navegadores distintos de Internet Explorer puedan mostrar imágenes.

Notas

- Si está habilitada la opción **Automatic configuration** en la Configuración de la red de área local (LAN) de Internet Explorer, es posible que no se muestre la imagen de la cámara. En este caso, deshabilite **Automatic configuration** y establezca manualmente el servidor proxy. Para obtener información acerca de la configuración del servidor proxy, consulte con el administrador de la red.
- Para instalar el ActiveX Control, deberá haber iniciado sesión en el ordenador como Administrador.
- Al iniciar Internet Explorer, hágalo como “Administrador”.

Sugerencia

Todas las páginas de este software están optimizadas con una fuente **Medium** para Internet Explorer.

Configuración del visor en directo

En esta sección se explican las funciones de las partes y controles del visor en directo. Para ver una explicación detallada de cada parte o control, consulte las páginas especificadas.

Visor en directo cuando se utiliza el ActiveX viewer

Menú principal



Sección del Panel de control

Sección de la imagen del monitor

Menú principal

Visor en directo

Muestra el ActiveX viewer o el Plug-in free viewer.

Visor de reproducción

Haga clic para reproducir, guardar o eliminar el vídeo grabado en la tarjeta de memoria. (página 16)

Configuración

Haga clic en esta opción para mostrar el menú del Administrador. (página 19)
Solo podrá utilizar esta función si inicia la sesión como administrador.

Aviso de licencia

Muestra el acuerdo de software, etc.


Idioma

Ajuste el idioma en la lista desplegable.

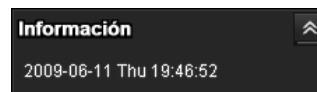
Sección del Panel de control

Es posible arrastrar los paneles a la pantalla del monitor y configurarlos.

Para regresar al panel de control, arrastre el panel y configure el panel de control.

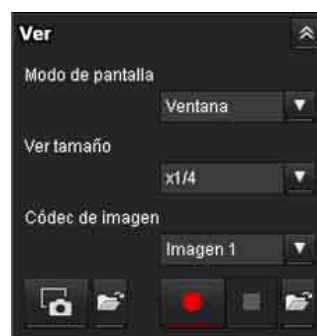
Haga clic en  para ocultar el menú de configuración detallado o haga clic de nuevo para mostrarlo.

Panel Información



Compruebe aquí la fecha y la hora.

Panel Ver



Es posible cambiar el modo de pantalla, el tamaño de visualización de la imagen y el modo de códec de imagen. Asimismo, las películas y las imágenes fijas se pueden guardar desde aquí (el almacenamiento de películas también se puede detener). Es posible ajustar los niveles de salida de audio.

Modo de pantalla

Seleccione Ventana o Pantalla Completa.

Ver tamaño

Permite seleccionar el tamaño de vista que desea que se visualice.

Haga clic en el cuadro de lista **Ver tamaño** para seleccionar el tamaño de vista.

Seleccione **x1/4** para visualizar las imágenes reducidas a 1/4 del tamaño ajustado en **Tamaño de imagen**.

Seleccione **x1/2** para visualizar las imágenes reducidas a 1/2 del tamaño ajustado en **Tamaño de imagen**.

Seleccione **x1** para visualizar imágenes ajustadas en **Tamaño de imagen** (página 29) en el menú Vídeo y audio o el menú Vídeo.


Seleccione **Completo** para visualizar las imágenes según el tamaño de la vista.

Seleccione **Ajustar** para visualizar las imágenes según el tamaño de la vista y fijar el formato.

Códec de imagen

Seleccione una opción de **Imagen 1** a **Imagen 5** para el códec de vídeo. El códec de vídeo disponible variará en función del modo de salida.


Capturar

Haga clic para guardar una escena de un vídeo grabado como imagen fija en el ordenador. Haga clic en  para abrir la carpeta en la que se guardará.

Nota

Si el modo de protección (Windows - Panel de control - Opciones de Internet - Seguridad) está activado, no es posible capturar imágenes fijas.

Iniciar/ Detener almacenamiento de vídeo

Permite iniciar y detener el almacenamiento de vídeo. Haga clic en  para abrir la carpeta en la que se guardará.

Nota




Si el modo de protección (Windows - Panel de control - Opciones de Internet - Seguridad) está activado, no es posible guardar vídeos.

Volumen

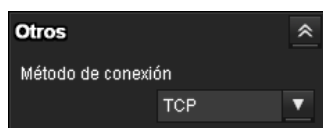
Se visualiza cuando está marcada la opción **Habilitado** en la ficha Sonido del menú Vídeo y audio.



Utilice la barra deslizante para ajustar el volumen de la emisión de sonido.

Si hace clic en , el icono cambia a  y la salida de altavoz se interrumpe. Para emitir el audio desde el altavoz, haga clic de nuevo en .

Panel Otros



Método de conexión

Seleccione el modo de transmisión de los datos de vídeo y sonido entre **TCP**, **Unidifusión** y **Multidifusión**. Para obtener más información, consulte “Cambiar el modo de transmisión” en la página 15.

Desactivación de la aceleración de hardware

Marque esta casilla si hay problemas con la reproducción del vídeo.

Nota

Los ajustes de las opciones siguientes se guardan automáticamente.

Es posible que la cámara no funcione correctamente en función del entorno y de las condiciones en que se guarden los ajustes.

Modo de pantalla, Ver tamaño, Velocidad de fotogramas, Volumen, Niveles de salida de sonido, Funcionamiento usando las imágenes del panel de control de la cámara, Método de conexión y Desactivación de la aceleración de hardware

En este caso, elimine el siguiente archivo para recuperar la configuración inicial.

Por ejemplo: la unidad principal es la C:
C:\Users\\AppData\Roaming\
Sony\SNCActiveXViewer\SNCActiveXViewer_configuration.ini

Imagen de monitor



Aquí se muestra la imagen captada por la cámara.

Plug-in free viewer

Visor en directo cuando se utiliza el Plug-in free viewer

Ejemplo de pantalla:



Barra de control Pantalla del monitor

Pantalla del monitor

Aquí se muestra la imagen captada por la cámara.

Barra de control

Se encuentran disponibles los siguientes botones de funcionamiento.



- ▼ Configuración
Permite configurar el tamaño de imagen, la velocidad de fotogramas y el códec de imagen.
- ▶ Botón para iniciar la transmisión por secuencias
Permite iniciar la transmisión por secuencias. (Aparece cuando se interrumpe la transmisión.)
- ⏸ Botón para detener la transmisión por secuencias
Permite detener la transmisión por secuencias. (Aparece durante la transmisión.)
- 📷 Botón de almacenamiento de imágenes fijas
Permite capturar imágenes fijas tomadas desde la cámara y guardarlas en el ordenador.

Cambiar el modo de transmisión

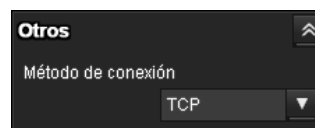
Puede cambiar el modo de transmisión de los datos de vídeo y audio.

Esta función puede utilizarse si el códec de vídeo está ajustado en **H.264** y se utiliza el ActiveX viewer y el visor en directo.

Nota

Es posible que la función no se comporte correctamente si se utiliza software personal de servidor de seguridad o antivirus en el ordenador. En ese caso, deshabilite el software o seleccione el modo TCP.

- 1 Seleccione **TCP**, **Unidifusión** o **Multidifusión** en la lista desplegable **Método de conexión** en el panel Otros.



TCP: normalmente, esta opción está seleccionada. Cuando se selecciona **TCP**, se utiliza la comunicación HTTP para las comunicaciones de vídeo y audio. HTTP es el protocolo que se utiliza habitualmente para leer páginas Web. En un entorno capaz de leer páginas Web, puede seleccionar el puerto TCP para ver o escuchar vídeo y audio.

Unidifusión: cuando se selecciona **Unidifusión**, se utiliza RTP (Real-time Transport Protocol, Protocolo de transporte en tiempo real) para las comunicaciones de vídeo y audio. Dado que RTP es el protocolo específico para datos de vídeo y audio, la reproducción de vídeo y audio será de mayor calidad que cuando se selecciona TCP (HTTP). Si hay instalado un servidor de seguridad (firewall) entre la cámara y el ordenador, o dependiendo del entorno de red, es posible que no pueda reproducir correctamente el vídeo y el audio si se selecciona **Unidifusión**. En ese caso, seleccione **TCP**.

Multidifusión: este protocolo se puede seleccionar cuando la opción **Transmisión por secuencias de multidifusión** de la ficha Transmisión por secuencias del menú Vídeo y audio está ajustado en **Habilitado**. Cuando se selecciona **Multidifusión** como puerto de transmisión, para la transmisión de vídeo y audio se utilizan las técnicas de multidifusión RTP (Real-time Transport Protocol) y UDP. Si se selecciona, puede reducirse la carga de transmisión de red de la cámara. Si hay instalado un enrutador que no corresponda a la multidifusión o un servidor de seguridad entre la cámara y el ordenador, es posible que el vídeo y el audio no se reproduzcan correctamente. En ese caso, seleccione **TCP** o **Unidifusión**.

Nota

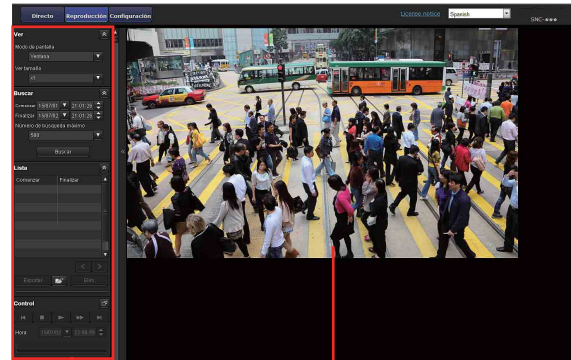
Si la conexión se realiza a través de un servidor proxy, no se puede seleccionar **Unidifusión** ni **Multidifusión**.

Visor de reproducción

Puede reproducir, guardar o eliminar los vídeos grabados en la tarjeta de memoria.

La función solo está disponible para los siguientes usuarios.

- Administrador
- Si **Modo de visor** está ajustado en **Completo**



Sección del Panel de control

Sección de la imagen del monitor

Sección del Panel de control

Panel Ver



Permite cambiar el modo de pantalla o ver el tamaño de la imagen.

Modo de pantalla

Seleccione Ventana o Pantalla Completa.

Ver tamaño

Permite seleccionar el tamaño de vista que desea que se visualice.

Haga clic en el cuadro de lista **Ver tamaño** para seleccionar el tamaño de vista.

Seleccione **x1/4** para visualizar las imágenes reducidas a 1/4 del tamaño ajustado en **Tamaño de imagen**.

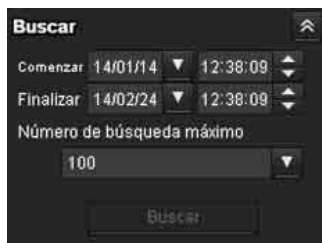
Seleccione **x1/2** para visualizar las imágenes reducidas a 1/2 del tamaño ajustado en **Tamaño de imagen**.

Seleccione **x1** para visualizar imágenes ajustadas en **Tamaño de imagen** (página 29) en el menú Vídeo y audio.

Seleccione **Completo** para mostrar las imágenes a tamaño completo.

Seleccione **Ajustar** para visualizar las imágenes en tamaño completo con relación de aspecto fija.

Panel Buscar



Permite especificar el período de búsqueda.

Comenzar

Seleccione la hora de inicio de la búsqueda.

Finalizar

Seleccione la hora de finalización de la búsqueda.

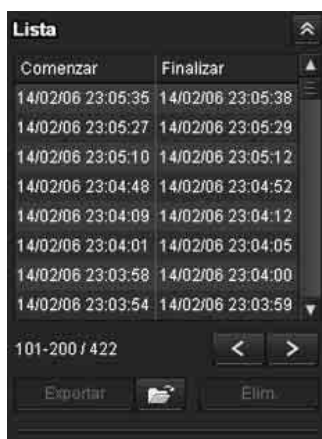
Número de búsqueda máximo

Puede especificar el número máximo de resultados de búsqueda.

Buscar

Busca los vídeos grabados en el período especificado.

Lista de resultados de búsqueda



Muestra los resultados de la búsqueda del panel del búsqueda. Puede seleccionar vídeos para reproducir, guardar o eliminar.

Puede seleccionar varios vídeos si hace clic en ellos sin soltar la tecla Control, y poder eliminarlos así a la vez.

Rango de los resultados de búsqueda mostrados en la lista

101-200 / 422

Indica la lista de resultados totales de búsqueda que se visualizan actualmente.

> Ir al siguiente resultado de la búsqueda

Muestra el siguiente resultado de la búsqueda.

< Ir al resultado anterior de la búsqueda

Muestra el resultado anterior de la búsqueda.

Exportar

Guardar vídeo grabado

Guarda el vídeo seleccionado en el ordenador. Haga clic en para abrir la carpeta en la que se va a guardar el vídeo.

Elim.

Eliminar vídeo grabado

Elimina los vídeos seleccionados.

Nota

Solo el administrador puede eliminar vídeos. Los vídeos eliminados no se pueden restaurar.

Panel de control (Básico)

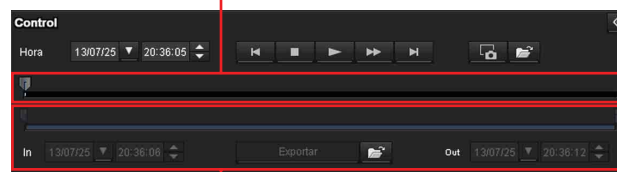


Puede reproducir, poner en pausa, detener, avanzar o saltar a un punto del vídeo seleccionado en la lista de resultados de la búsqueda. Asimismo, puede especificar la posición de inicio para la reproducción.

Si hace clic en el botón , se visualiza el panel de control (Detallado).

Panel de control (Detallado)

Especifica la posición de inicio para la reproducción



Especifica el tiempo de reproducción

Puede reproducir, poner en pausa, detener, avanzar o saltar a un punto del vídeo seleccionado en la lista de resultados de la búsqueda. Asimismo, puede especificar la posición de inicio de la reproducción, el tiempo de reproducción, guardar el vídeo o guardar la imagen fija capturada.

Si hace clic en el botón , se visualiza el panel de control (Básico).

Especifica la posición de inicio para la reproducción

Mueva la posición de inicio arrastrando el control deslizante.

Hora

Hora 13/07/25 20:38:05

Especifica la fecha y la hora de grabación desde la que se iniciará la reproducción del vídeo.

Grabación anterior

Salta al vídeo anterior.

Botón Detener

Haga clic en este botón para detener la reproducción de un vídeo.

Botón Reproducir

Reproduce el vídeo.

Haga clic en este botón para reproducir el vídeo a velocidad normal después de haber pulsado el botón de avance rápido.

Botón Pausa

Haga clic en este botón para poner en pausa la reproducción de un vídeo.


Avance rápido

Haga clic en este botón para avanzar rápidamente el movimiento en reproducción.

Siguiente grabación

Salta al vídeo siguiente.

Captura de imagen fija

Guarda la captura de un vídeo grabado como imagen fija en el ordenador. Haga clic en  para abrir la carpeta en la que se va a guardar el vídeo.

Especifica el tiempo de reproducción

Especifique la posición de inicio y de finalización del vídeo moviendo el control deslizante.

Puede guardar la hora especificada en el ordenador. También puede especificar la hora de inicio en **Entrada** y la hora de finalización en **Salida**.

Exportar Guardar parte seleccionada del vídeo grabado


Guarda la parte del vídeo especificada en la hora de reproducción en el ordenador. Haga clic en  para abrir la carpeta en la que se va a guardar el vídeo.

Imagen de monitor



Reproduce el vídeo seleccionado desde la lista de resultados de la búsqueda.

Administrar la cámara

En esta sección se explica cómo el Administrador establece las funciones de la cámara. Si desea obtener información acerca de la monitorización de la imagen de la cámara, consulte “Utilizar la cámara” en la página 11.

En esta sección se explican las operaciones básicas y las opciones del menú Administrador.

Nota acerca de la visualización de las opciones de menú

Los menús de configuración de esta unidad solo mostrarán claramente las opciones de configuración que se puedan seleccionar en cada momento. No es posible seleccionar las opciones que aparecen atenuadas. Solo aparecen las funciones compatibles.

Operaciones básicas del menú Administrador

Es posible utilizar el menú Administrador para adecuar todas las funciones a las necesidades del usuario. Haga clic en **Configuración** en el visor para mostrar el menú Administrador.

Cómo configurar el menú Administrador

- 1 Inicie sesión en la página de inicio para mostrar el visor. Para obtener información detallada, consulte “Iniciar sesión como usuario” en la página 12.
- 2 Haga clic en **Configuración** en el menú principal. Aparecerá el cuadro de diálogo de autenticación. Escriba el nombre de usuario y la contraseña del Administrador. Aparecerá el menú Administrador. Las configuraciones de fábrica para el Administrador son el nombre de usuario “admin” y la contraseña “admin”. Por motivos de seguridad, asegúrese de modificar la contraseña configurada de fábrica antes de utilizar la cámara. Cree un nombre de usuario y una contraseña utilizando caracteres de media anchura que no incluyan los símbolos “,” (coma), “#”, “&”, “:” ni “(espacio)”.

- 3 Haga clic en el nombre del menú (por ejemplo: Sistema) a la izquierda del menú Administrador. Aparecerá el menú en el que se hizo clic.

Ejemplo: menú “Sistema”



- 4 Seleccione la ficha necesaria sobre el menú, y establezca las opciones de configuración de la ficha.

Ejemplo: ficha “Fecha y hora” del menú “Sistema”



Consulte la página 20 para ver información detallada sobre las fichas de menú y las opciones de configuración.

- 5 Una vez hecha la configuración, haga clic en **OK**. Las configuraciones realizadas se activarán.

Haga clic en **Cancel** para anular los valores establecidos y volver a la configuración anterior.

Botones comunes a todos los menús

Los botones siguientes se muestran en todos los menús.



Haga clic en este botón para confirmar la configuración.



Haga clic en este botón para anular los valores establecidos y volver a la configuración anterior.



Haga clic en este botón para actualizar la información.

Notas generales sobre los menús

- Escriba los caracteres (de nombres de usuario, por ejemplo) utilizando caracteres de media anchura en un ordenador. Los caracteres katakana de media anchura no pueden utilizarse.
- Después de cambiar una configuración en un menú, espere al menos 60 segundos antes de apagar la alimentación de la cámara. Si se apaga inmediatamente la alimentación, es posible que la nueva configuración no se almacene correctamente.

- Si la configuración de la cámara se ha modificado mientras se visualizaba el visor en directo, no es posible restablecer algunos ajustes. Para que el cambio se refleje en el visor en directo abierto, haga clic en **Actualizar** en el navegador Web.

Configuración del menú Administrador

Sistema

Permite visualizar el menú Sistema. (“Menú del sistema — Configuración del sistema” en la página 20)

Vídeo y audio

Permite visualizar el menú Vídeo y audio para configurar la imagen y el audio de la cámara. (“Menú Vídeo y audio — Configuración de la imagen y el sonido de la cámara” en la página 24)

Red

Permite visualizar el menú Red para configurar la conexión de red. (“Menú Red — Configurar la red” en la página 36)

Seguridad

Muestra el menú Seguridad para configurar el nombre de usuario y la contraseña, y especificar qué ordenador(es) se pueden conectar a la cámara. (“Menú Seguridad — Configuración de la seguridad” en la página 39)

Entrada de acción

Permite visualizar el menú de ajuste de todas las funciones de detección incorporadas en la cámara. (“Menú Entrada de acción — Configuración de la Entrada de sensor/Detección alteración cámara/ Detección de movimiento” en la página 49)

Salida de acción

Muestra el menú Salida de acción para configurar una acción de las funciones como Correo electrónico (SMTP) y Edge Storage. (“Menú Salida de acción — Configuración de la salida de acción” en la página 58)

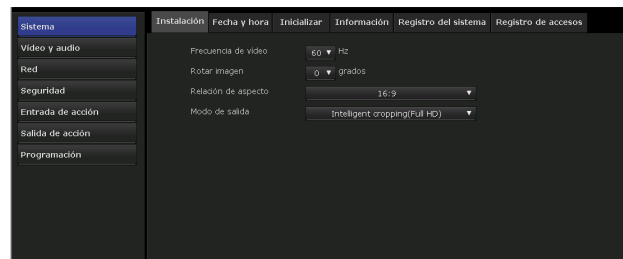
Programación

Permite visualizar el menú Programación para la función Correo electrónico (SMTP), la función Salida de alarma, la función Alerta de voz, etc. (“Menú Programación — Configurar la programación” en la página 66)

Menú del sistema — Configuración del sistema

Al hacer clic en **Sistema** el menú Administrador, aparecerá el menú Sistema.

Utilice este menú para realizar las principales configuraciones del software.



Ficha Instalación

Frecuencia de vídeo

Seleccione la frecuencia básica para el funcionamiento interno.

Los valores que puede seleccionar son **50 Hz** y **60 Hz**.

Nota

Si las imágenes mostradas no son lo suficientemente nítidas, configure la frecuencia de vídeo y la velocidad de actualización de la pantalla del ordenador en el mismo valor.

Rotar imagen (SNC-VM772R)

Permite girar imágenes y visualizarlas en el ordenador. Los ángulos de rotación que pueden seleccionarse son **0** grados y **180** grados.

Relación de aspecto

Seleccione la relación de aspecto de las imágenes emitidas.

Los valores que pueden seleccionarse son **4:3**, **16:9** y **3:2**.

El tamaño máximo de la imagen cambia en función de la relación de aspecto.

Nota

Si ha seleccionado **4:3** o **16:9** como relación de aspecto, **4K 25fps** o **4K 30fps** para SNC-VB770, **Transmisión por secuencias múltiple 4K** para SNC-VM772R será el modo de salida seleccionado.

Modo de salida

El Modo de salida variará en función de la relación de aspecto.

HDMI: adecuado para utilizar imágenes digitales sin comprimir sin finalidades de monitorización, como por ejemplo con fines educativos, médicos o para la creación de contenidos.

4K 25fps o 4K 30fps: posibilidad de emitir secuencias en 4K. Formato adecuado para la monitorización que requiera una elevada velocidad de fotogramas (por ejemplo, monitorización en la calle).

Seleccione **4K 25fps** si la frecuencia de vídeo es de **50 Hz** y **4K 30fps** si es de **60 Hz**.

Foto de prueba: posibilidad de obtener una imagen JPEG con la máxima resolución. Adecuado para aplicaciones de monitorización que requieran una alta resolución, para poder leer caracteres o reconocer siluetas de personas (por ejemplo, en un aparcamiento o en un entorno urbano con mucha gente).

Intelligent cropping(Full HD): muestra de forma simultánea 1 imagen global alargada y 2 imágenes recortadas (Full HD) con una cámara de alta resolución. Adecuado para instalaciones en ciudades e infraestructuras ferroviarias.

Intelligent cropping(VGA): muestra de forma simultánea 1 imagen global alargada y 4 imágenes recortadas (VGA) con una cámara de alta resolución. Adecuado para instalaciones en ciudades e infraestructuras ferroviarias, para obtener imágenes globales alargadas y desde grandes distancias con una cámara de alta resolución.

Transmisión por secuencias múltiple 4K: muestra de forma simultánea 4 imágenes alargadas globales, que pueden ser imágenes en resolución 4K con una cámara de alta resolución.

Full HD: es posible obtener una única secuencia Full HD. Esta opción es útil para un amplio abanico de aplicaciones, desde la obtención de velocidades de fotogramas altas hasta la reducción de la cantidad de datos.

Nota

Las imágenes de monitorización no aparecerán si se selecciona **HDMI**.

- Resolución
Define la resolución para la salida HDMI.
- Espacio de color
Define el espacio de color para la salida HDMI.

Ficha Fecha y hora

Fecha y hora actuales

Muestra la fecha y la hora establecidas en la cámara.

Nota

Después de adquirir la cámara, no olvide comprobar la fecha y la hora de esta y ajustarlas si es necesario.

Reloj del equipo

Permite visualizar la fecha y la hora establecidas en el ordenador.

Formato de fecha y hora

Seleccione en la lista desplegable el formato de fecha y hora que desea que se visualice en el visor.

Es posible seleccionar el formato entre las opciones **aaaa-mm-dd hh:mm:ss** (año-mes-día hora:minutos:segundos), **mm-dd-aaaa hh:mm:ss** (mes-día-año hora:minutos:segundos) y **dd-mm-aaaa hh:mm:ss** (día-mes-año hora:minutos:segundos).

Time setting

Permite seleccionar cómo establecer el día y la hora.

Mantener configuración actual: seleccione esta opción si no necesita establecer la fecha y la hora.

Sincronizar con PC: seleccione si desea sincronizar la fecha y la hora de la cámara con las del ordenador.

Configuración manual: seleccione esta opción si desea sincronizar la fecha y la hora de la cámara con las del ordenador.

Seleccione el año, mes, día, hora, minutos y segundos en cada lista desplegable.

Sincronizar con NTP: seleccione esta opción si desea sincronizar la fecha y la hora de la cámara con las del servidor de hora denominado servidor NTP (Network Time Protocol, Protocolo de hora de red). Ajuste el servidor NTP cuando se seleccione **Sincronizar con NTP**.

Servidor NTP

Realiza la sincronización con la dirección del servidor NTP seleccionado.

Zona horaria

Establezca la diferencia horaria respecto a la hora media de Greenwich del área en que se encuentra instalada la cámara.

Seleccione en la lista desplegable la zona horaria correspondiente al lugar donde se encuentra instalada la cámara.

Zona horaria manual

Si selecciona **Manual** en Zona horaria, puede establecer una zona horaria que desee no incluida en el cuadro de lista. El formato de entrada es compatible con el apartado 8.3 del estándar IEEE 1003.1.

Formato:

stdoffset[dst[offset][,start[/time],end[/time]]]

std: cadenas de 3 a 100 caracteres

offset: diferencia de tiempo (mostrado en +/-)

dst: nombre de horario de verano

offset: desfase de horario de verano, la hora predeterminada es 1 hora

start: fecha y hora de inicio del horario de verano

end: fecha y hora de fin del horario de verano

Los valores entre [] se pueden omitir.

Por ejemplo:

En el caso de (UTC-06:00) Hora Estándar Central (EE.UU. y Canadá);

CentralStandardTime6DaylightTime1,M3.2.0,M11.1.0

El nombre de la zona horaria es CentralStandardTime y la diferencia horaria es de 6 horas. El nombre del horario de verano es DaylightTime, y el desfase del horario de verano desde la diferencia horaria es 1 hora, desde el domingo de la segunda semana de marzo hasta el domingo de la primera semana de noviembre.

Ajustar el reloj automáticamente para el horario de verano

Cuando selecciona esta opción, el reloj se ajustará automáticamente al horario de verano de la zona horaria seleccionada.

Nota

Si la zona horaria seleccionada en **Zona horaria** es diferente de la establecida en el ordenador, la hora se ajustará utilizando la diferencia de zona horaria establecida en la cámara.

Ficha Inicializar



Reiniciar

Se utiliza para reiniciar el sistema.

Haga clic en **Reiniciar** y aparecerá el mensaje “Se reiniciará este sistema. ¿Está seguro?”. Haga clic en **OK** para reiniciar la cámara.

Predeterminado de fábrica

Permite restablecer las configuraciones de fábrica de la cámara.

Conservar parámetros de la red actual

Si se selecciona este elemento, solamente los ajustes de red actuales se mantendrán tras efectuar el reinicio.

Haga clic en **Predeterminado de fábrica** y aparecerá el mensaje “Se reiniciará este sistema. ¿Está seguro?”.

Cuando haga clic en **OK**, el indicador de red de la cámara empezará a parpadear. Una vez finalizados los ajustes de la configuración predeterminada, la cámara se reinicia automáticamente. No apague la cámara hasta que se haya reiniciado.

Sugerencia

También es posible restablecer en la cámara la configuración predeterminada de fábrica. Para ello, encienda la alimentación de esta unidad mientras pulsa el botón de reinicio de la cámara. Para obtener información detallada, consulte el Manual de instalación.

Formatear la tarjeta de memoria

Es posible formatear una tarjeta de memoria (no suministrada) insertada en la ranura para tarjetas de la cámara. Al hacer clic en **Formatear la tarjeta de memoria**, aparece un mensaje de confirmación. Haga clic en **OK** para iniciar el formateo. Todas las carpetas y archivos almacenados en la tarjeta de memoria se eliminarán.

Notas

- Antes de formatear, ajuste **Vídeo en almacenaje externo** e **Imagen fija en almacenaje externo** en la ficha Condición de ejecución del menú Salida de acción en **Desactivado** para proteger la tarjeta de memoria frente a escritura.

- No active la función **Formatear la tarjeta de memoria** si no se encuentra ninguna tarjeta insertada en la ranura para tarjetas.

Datos de configuración de copia de seguridad

Permite guardar los datos de configuración de la cámara en un archivo.

Haga clic en **Guardar**, siga las instrucciones del navegador Web para especificar la carpeta y guarde los datos de configuración de la cámara.

El nombre de archivo predeterminado de fábrica es “snc-vm772r.cfg” para la SNC-VM772R.

Restaurar configuración

Permite cargar los datos de configuración almacenados en la cámara.

Haga clic en **Examinar...** y seleccione el archivo en el que están almacenados los datos de configuración. Haga clic en **OK** y la cámara se ajustará según los datos cargados.

Restaurar la configuración de máscara de privacidad

Si se selecciona esta opción, se cargarán los datos de configuración de la cámara almacenados y los datos de máscara de privacidad.

Notas

- Con **Restaurar configuración**, no es posible reiniciar algunos elementos del menú Red (página 36).
- Los elementos siguientes no se pueden almacenar ni restaurar con **Datos de configuración de copia de seguridad** o **Restaurar configuración**.
 - archivos de sonido cargados usando la herramienta SNC audio upload tool
 - un certificado para usarlo en la función 802.1X
 - un certificado para usarlo en la función SSL
 - logotipo superimpreso
- Después de aplicar la opción **Restaurar configuración**, es posible que la configuración restaurada no aparezca en la pantalla. Reinicie el navegador o recargue la información haciendo clic en el botón **Recargar** de cada pestaña.

Eliminar el logotipo superpuesto

Haga clic en **Elim.** para eliminar de la cámara el logotipo superpuesto, especificado por la opción Posición de la ficha Superponer del menú Vídeo y audio. Para establecer si desea mostrar u ocultar el logotipo superpuesto, es necesario configurar el ajuste que se encuentra bajo la ficha Superponer.

Ficha Información

| Información | |
|----------------------|-------------|
| Nombre del modelo | SNC-VM772R |
| Número de serie | 9000026 |
| Versión del software | 2.4.0.beta6 |

Nombre del modelo

Se muestra el nombre de modelo de la cámara.

Número de serie

Se muestra el número de serie de la cámara.

Versión del software

Se muestra la versión del software de la cámara.

Contador de horas

Muestra el total de horas en funcionamiento.

Pulse **Reiniciar** para poner las horas a 0.

Ficha Registro del sistema

En este registro se registran los datos de actividad del software de la cámara. Incluye datos que resultan útiles cuando se produce un problema.

Haga clic en **Recargar** para cargar de nuevo los datos más recientes.

Haga clic en **Nivel de registro** en el cuadro de lista para ajustar la importancia de la información que se registrará en la cámara como un registro del sistema.

Establezca el número de registros máximo que desee almacenar en la cámara en **Tamaño de registro**.

La información de registro puede guardarse en forma de archivo haciendo clic en **Descargar** en **Descargar como archivo**.

Ficha Registro de accesos

Se muestra el registro de acceso de la cámara.

Haga clic en **Recargar** para cargar de nuevo los datos más recientes.

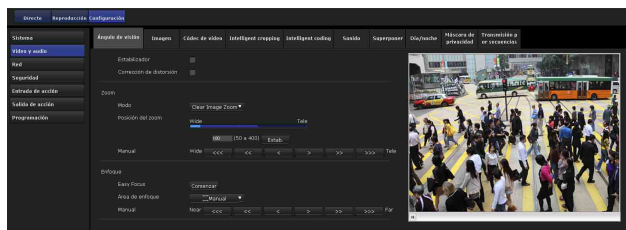
Haga clic en **Nivel de registro** en el cuadro de lista para ajustar la importancia de la información que se registrará en la cámara como un registro de accesos.

Establezca el número de registros máximo que desee almacenar en la cámara en **Tamaño de registro**.

La información de registro puede guardarse en forma de archivo haciendo clic en **Descargar** en **Descargar como archivo**.

Menú Vídeo y audio — Configuración de la imagen y el sonido de la cámara

Al hacer clic en **Vídeo y audio** en el menú Administrador, aparece el menú Vídeo y audio. Utilice este menú para configurar las funciones de la cámara.



Ficha Ángulo de visión

Pantalla de visualización previa

Permite previsualizar la imagen y ajustar su configuración.

Estabilizador (SNC-VM772R)

Marque la casilla de verificación para ver imágenes con menos movimiento cuando la cámara se instale en un lugar sometido a vibraciones.

Nota

Es posible que el estabilizador no responda en función de la cantidad de vibración presente.

Corrección de distorsión

Marque la casilla para visualizar las imágenes con menos distorsiones pero con un aspecto natural, incluso en imágenes con un ángulo de visión muy abierto.

Nota

Cuando la función de corrección de distorsiones está ajustada, el ángulo de visión de la imagen es menor de lo habitual. Asegúrese de ajustar esta función durante la instalación.

Zoom

Seleccione un modo de zoom adecuado para la escena para ajustar la posición del zoom manualmente. Introduzca los valores y haga clic en los botones <<<, <<, <, >, >>, >>> para ajustar la posición del zoom manualmente.

Modo

Puede estar configurado en **Zoom digital**, **Clear Image Zoom** u **Optical zoom**.

Zoom digital: seleccione esta opción para priorizar la ampliación a la calidad de la imagen.

Clear Image Zoom: se atenuará el deterioro de la calidad de la imagen aunque se supere el zoom óptico. Las ampliaciones con el zoom digital se limitarán aproximadamente a un área de entre $\times 1$ y $\times 2$.

Optical zoom: seleccione esta opción para utilizar únicamente el área óptica. (SNC-VM772R)

Desactivado: seleccione esta opción si no utiliza **Clear Image Zoom** o **Zoom digital**. (SNC-VB770)

Nota

Los modos siguientes pueden seleccionarse desde el modo Salida (Menú Sistema > ficha Instalación).

| | Modo Salida | Modo Zoom |
|------------|---|---|
| SNC-VB770 | <ul style="list-style-type: none"> Transmisión por secuencias múltiple 4K Intelligent cropping (Full HD) Intelligent cropping (VGA) Full HD | <ul style="list-style-type: none"> Zoom digital Clear Image Zoom Desactivado |
| | <ul style="list-style-type: none"> 4K 25fps/4K 30fps HDMI Foto de prueba | <ul style="list-style-type: none"> Desactivado |
| SNC-VM772R | <ul style="list-style-type: none"> Transmisión por secuencias múltiple 4K Intelligent cropping (Full HD) Intelligent cropping (VGA) Full HD | <ul style="list-style-type: none"> Zoom digital Clear Image Zoom Zoom óptico |
| | <ul style="list-style-type: none"> 4K 25fps/4K 30fps HDMI Foto de prueba | <ul style="list-style-type: none"> Zoom óptico |

Posición de zoom

La posición de zoom puede definirse haciendo clic en la barra de zoom.

La posición de zoom también puede definirse con más precisión introduciendo el valor y pulsando **Establecer**.

Manual

Ajuste la posición del zoom haciendo clic en los botones <<<, <<, <, >, >> y >>>.

Enfoque

Realice el ajuste manualmente si la función Easy Focus no se ajusta en la posición de enfoque correcta a causa del entorno de grabación.

Easy Focus

Ajusta la posición de enfoque.

Al hacer clic en **Comenzar**, el enfoque se ajusta automáticamente.

Diafragma abierto

Si utiliza la cámara en un entorno donde el brillo varía en función de la hora, marque la casilla **Diafragma abierto** antes de hacer clic en el botón **Comenzar**. (SNC-VB770)

Nota

Si el modo de exposición que aparece en la pestaña Imagen del menú Vídeo/Sonido tiene configurado un ajuste distinto de **Automático completo**, no es posible configurar Diafragma abierto.

Área de enfoque

Puede ajustarse en **Automático** o **Manual**.

Automático: la cámara define el área de enfoque automáticamente.

Manual: define el área de enfoque.

Manual

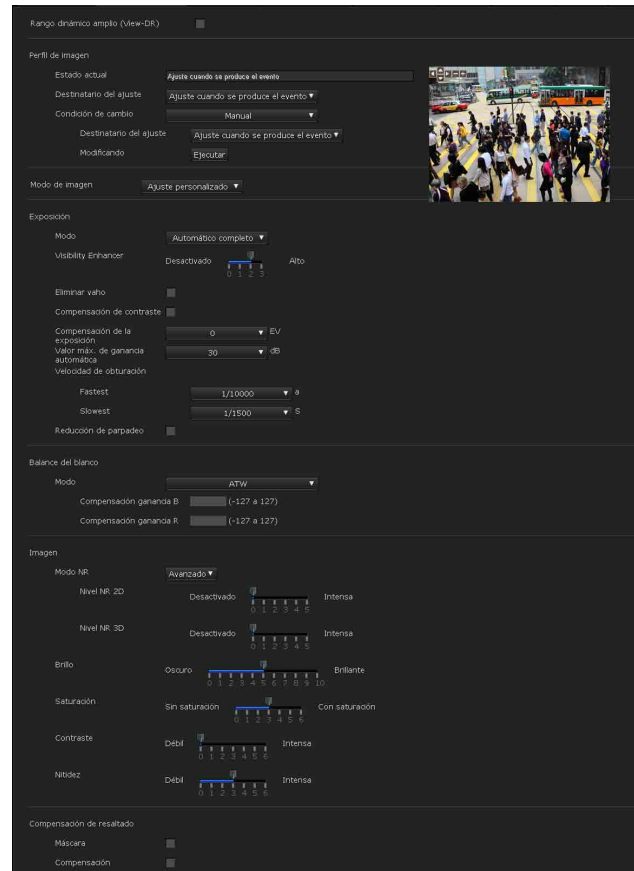
Ajuste la posición de enfoque manualmente haciendo clic en <<<, <<, <, >, >>, >>>, si la función Easy Focus no se ajusta en la posición de enfoque correcta a causa del entorno de grabación.

Nota

Al grabar los objetos indicados a continuación, seleccione Manual y ajuste el enfoque manualmente.

- Objetos sin contraste. Por ejemplo, una pared blanca
- Objetos situados detrás de cristal
- Objetos con muchos bordes horizontales
- Objetos que reciben una luz intensa, como iluminación o reflejos
- Objetos con una luz parpadeante en un fondo oscuro. Por ejemplo, una escena nocturna
- Objetos con luz o iluminación, configurados con unas condiciones oscuras usando un ajuste de exposición o una función de corrección de la exposición.

Ficha Imagen



Permite ajustar el estado del color, la exposición, etc. de la cámara.

Pantalla de visualización previa

Permite previsualizar la imagen y ajustar su configuración.

Rango dinámico amplio (View-DR)

En las escenas de alto contraste como, por ejemplo, a contraluz, esta función reduce la sobreexposición y la subexposición.

Marque la casilla de verificación para activar la función Rango dinámico amplio (View-DR).

Notas

- Esta función solo está disponible si la opción Modo de salida de la ficha Instalación en el menú Sistema está ajustada en **Transmisión por secuencias múltiple 4K** y si Exposición está ajustado en Automático completo.
- Si Rango dinámico amplio está seleccionado, están disponibles todos los ajustes como filtros VMF excepto los de olvidado/eliminado.

Perfil de imagen

Esta función permite modificar los valores de ajuste relacionados con el control del brillo, la calidad y el control del color, de forma sincronizada con las fluctuaciones en el brillo, el ajuste de programaciones y la información de los sensores.

El valor de ajuste de calidad de la imagen (perfil) puede conservar los valores de **Ajuste normal** y de **Ajuste cuando se produce el evento** de forma independiente. Para modificar el **Ajuste cuando se produce el evento**, seleccione **Manual** en **Condición de cambio** y seleccione **Ajuste cuando se produce el evento** como **Destinatario del ajuste** y, a continuación, pulse **Ejecutar**.

Una vez realizado el cambio en Ajuste cuando se produce el evento, vuelva al Ajuste normal.

Estado actual

Muestra el estado del perfil actual. Asimismo, muestra simultáneamente el destinatario de los ajustes.

Condición de cambio

Programación: cambia en función de las condiciones definidas en la ficha Imagen del menú Programación.

Día-noche:

Cambia en función de las modificaciones en el brillo. (SNC-VM772R)

- **Umbral:** a mayor valor, más cambiará el perfil en los entornos más iluminados.
- **Tiempo de espera:** define el tiempo necesario para considerar que se cumple la condición.
- **Estado de iluminación:** muestra la consulta que debe realizarse entre las opciones **light** y **dark**.

Entrada de sensor: selecciona los sensores de las condiciones de cambio entre las opciones Entrada de sensor 1 y Entrada de sensor 2.

Manual:

- **Destinatario del ajuste:** seleccione entre las opciones **Ajuste cuando se produce el evento** y **Ajuste normal**.
- **Modificando:** cambia al hacer clic en **Ejecutar**.

Modo de imagen

Seleccione la combinación de modos de calidad de imagen, en función de la escena de la cámara.

Cuando aparezca el cuadro de diálogo, haga clic en **OK** para aplicar el modo de imagen seleccionado.

Puede modificar los ajustes de calidad de imagen de forma individual. Al seleccionar cada Captura de escena inteligente, el ajuste de calidad de imagen se optimiza automáticamente en función de la escena. (Valor predeterminado: Captura de escena inteligente (estándar))

Captura de escena inteligente (rápido A)

Seleccione esta opción para capturar sujetos que se mueven a gran velocidad.

Captura de escena inteligente (rápido B)

Seleccione esta opción para capturar sujetos que se mueven despacio.

Captura de escena inteligente (estándar)

Seleccione esta opción para capturar sujetos en modos diferentes de los indicados.

Captura de escena inteligente (poco ruido)

Seleccione esta opción para priorizar la calidad.

Sync with Motion detection

Marque esta casilla para aumentar la granularidad de forma sincronizada con la detección de movimiento.

Nota

Configure la detección de movimiento con antelación.

Preajuste (velocidad de bits baja)

Seleccione esta opción para capturar imágenes con poca luz o sujetos con materiales muy pequeños, como hojas.

Preajuste (vivo)

Seleccione esta opción para capturar imágenes de sujetos con un tono de color simple.

Personalizado

Seleccione esta opción para definir los parámetros de calidad de imagen individualmente.

Exposición

Configure los ajustes de exposición.

Nota

Para configurar la exposición, debe elegir el modo de imagen entre las opciones **Preajuste (velocidad de bits baja)**, **Preajuste (vivo)** o **Personalizado**.

Modo

Seleccione entre las opciones **Automático completo**, **Prioridad del obturador**, **Prioridad del diafragma** y **Manual**.

Automático completo: la cámara ajustará el diafragma, la ganancia y la velocidad del obturador automáticamente para obtener la exposición más adecuada.

Prioridad del obturador: la cámara ajustará el diafragma y la ganancia automáticamente en función de la velocidad del obturador seleccionada por el usuario para obtener la exposición más adecuada.

Prioridad del diafragma: la cámara ajustará la velocidad del obturador y la ganancia automáticamente en función del diafragma

seleccionado por el usuario para obtener la exposición más adecuada.

Manual: el diafragma, la ganancia y la velocidad del obturador se ajustan manualmente.

Visibility Enhancer

Si utiliza la función Visibility Enhancer, podrá aumentar la iluminación de la imagen de la cámara de las partes más oscuras, así como corregir automáticamente el brillo y el contraste para que las partes iluminadas se muestren claramente sin el efecto de la sobreexposición. A mayor valor, más intenso es el contraste.

Eliminar vaho

Función para corregir el deterioro de la línea de visión de una cámara de monitorización exterior eliminando el vaho en condiciones meteorológicas adversas. A mayor valor, más intensa es la corrección del vaho.

Compensación de contraste

Función para compensar la luz de fondo para poder capturar imágenes con la exposición adecuada. A mayor valor, más intensa es la compensación de la luz de fondo.

Compensación de la exposición

Función para aclarar u oscurecer la imagen modificando la exposición de la cámara. El intervalo de selección va de +2.0 a -2.0EV.

Valor máx. de ganancia automática

Limite el valor máximo de control de exposición automática controlada con ganancia. El intervalo de selección va de 0 a Máx.

Velocidad de obturación

Exposición automática mediante el control automático de la velocidad del obturador. Seleccione el límite superior y el límite inferior de la velocidad del obturador a partir de la lista.

Las opciones disponibles son las siguientes, en función del valor de la frecuencia de vídeo (menú Sistema > ficha Instalación)

| NTSC | PAL |
|---------|---------|
| 1/10000 | 1/10000 |
| 1/6000 | 1/6000 |
| 1/4000 | 1/3500 |
| 1/3000 | 1/2500 |
| 1/2000 | 1/1750 |
| 1/1500 | 1/1250 |
| 1/1000 | 1/1000 |
| 1/725 | 1/600 |
| 1/500 | 1/425 |

| | |
|-------|-------|
| 1/350 | 1/300 |
| 1/250 | 1/215 |
| 1/180 | 1/150 |
| 1/125 | 1/120 |
| 1/100 | 1/100 |
| 1/90 | 1/75 |
| 1/60 | 1/50 |
| 1/30 | 1/25 |
| 1/15 | 1/12 |
| 1/8 | 1/6 |
| 1/4 | 1/3 |
| 1/2 | 1/2 |
| 1/1 | 1/1 |

Diafragma

Seleccione el diafragma en el cuadro de lista.

El valor de diafragma actual (SNC-VB770)

Muestra el valor F proporcionado por el objetivo.

Ganancia

Seleccione la ganancia en el cuadro de lista.

Reducción de parpadeo

Seleccione esta opción para reducir el parpadeo si le molesta el parpadeo de los tubos de descarga, como las luces fluorescentes, las luces de sodio, las luces de mercurio o las luces LED.

Balance del blanco

Modo

Seleccione el modo de Balance del blanco. Seleccione entre interior o exterior, automático o manual y entre las siguientes opciones, en función de las condiciones.

ATW: elimina los efectos provocados por las luces del entorno. Ajusta el balance del blanco automáticamente para reproducir los colores originales de los sujetos (aproximadamente en un valor comprendido entre 2.000 K y 10.000 K).

ATW-PRO: ajusta automáticamente el color al más cercano a la imagen que se está viendo (aproximadamente en un valor comprendido entre 2.500 K y 7.500 K).

Interior: ajusta un balance de blancos adecuado para la fotografía en interiores.

Exterior: ajusta un balance de blancos adecuado para la fotografía en exteriores.

Lámpara fluorescente: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo una luz fluorescente de tres bandas con un color blanco neutro.

Lámpara de mercurio: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo una lámpara de mercurio.

Nivel de vapor de sodio: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo una lámpara de vapor de sodio de alta presión.

Lámpara de haluro metálico: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo una lámpara de halogenuros metálicos.

LED blanco: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo la luz de los LED blancos.

Balance de blancos de una pulsación: se activa el botón **Disparador de una pulsación**. Haga clic en **Activado** para ajustar el balance del blanco.

Manual: cuando se selecciona esta opción, se activan **Ganancia R** y **Ganancia B**. Los valores de ganancia que se pueden seleccionar están comprendidos entre 0 y 255.

ATW-PRO sodio: permite establecer el balance de blancos y adecuarlo para realizar fotografías bajo una lámpara de vapor de sodio de alta presión.

La tarjeta de memoria tiene un ciclo de vida limitado. Si se utiliza durante períodos prolongados, es posible que deje de grabar correctamente. En estos casos, cámbiela por una tarjeta de memoria nueva.

Modo NR

Seleccione este modo para eliminar el ruido y obtener unas imágenes más nítidas.

Simple: elimina el ruido al mismo tiempo, ajustando la intensidad de la reducción de ruido en 2D/3D en el mismo nivel.

NR (XDNR)

Está disponible cuando el Modo NR está ajustado en Simple.

Seleccione el nivel para reducir el ruido de la imagen.

Avanzado: elimina el ruido al mismo tiempo, ajustando la intensidad de la reducción de ruido en 2D/3D de forma individual.

Nivel NR 2D

Está disponible cuando el Modo NR está ajustado en Avanzado.

Seleccione el nivel para reducir el ruido de la imagen entre 0 y 5.

Nivel NR 3D

Está disponible cuando el Modo NR está ajustado en Avanzado.

Seleccione el nivel para reducir el ruido de la imagen entre 0 y 5.

Brillo

Ajuste el brillo. Seleccione valores altos para iluminar la imagen y valores bajos para oscurecer la imagen.

Saturación

Ajuste la saturación. Seleccione valores altos para reforzar el color de la imagen y valores bajos para atenuar el color de la imagen.

Contraste

Ajuste el contraste. Seleccione valores altos para dar más contraste a la imagen y valores bajos para dar menos contraste a la imagen.

Nitidez

Ajuste la nitidez. Seleccione valores altos para añadir nitidez a los bordes de la imagen y valores bajos para quitar nitidez a los bordes de la imagen.

Compensación de resaltado

Proporciona una imagen más clara a los operadores tapando las zonas de resaltado y ajustando la exposición.

Notas

- Si **Modo de exposición** está ajustado en **Manual**, la función no se activa.
- Si **Compensación de contraste** está seleccionado, la función no se activa.

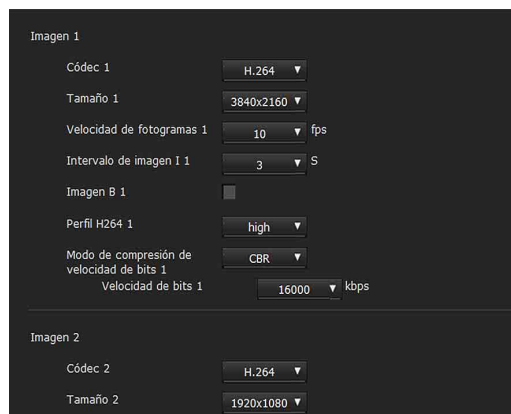
Máscara

Si esta casilla está seleccionada, detecta automáticamente las zonas de resaltado y aplica una máscara.

Compensación

Si la casilla está seleccionada, se refuerza el nivel de vídeo de las zonas oscuras y se mejora la visibilidad.

Ficha Códec de vídeo



Utilice esta ficha para establecer los elementos del códec de vídeo.

Imagen 1, Imagen 2, Imagen 3, Imagen 4, Imagen 5

En función de los modos de salida, pueden definirse hasta 5 modos de códec de imagen.

Configure el siguiente ajuste para cada modo de imagen.

Códec

Seleccione **H.264**, **JPEG** o **Desactivado**.

Los códecs para cada modo de salida se muestran a continuación.

(Las letras en negrita indican el valor predeterminado si hay varias opciones disponibles)

| Modo de salida | Imagen | | | | |
|--|-------------|------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Transmisión por secuencias múltiple 4K | H264 | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado | – |
| Intelligent cropping (VGA) | H264 | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado |
| Intelligent cropping (Full HD) | H264 | H264/ Desactivado | H264/ Desactivado | – | – |
| 4K 25fps 4K 30fps | H264 | – | – | – | – |
| Foto de prueba | JPEG | H264 / Desactivado | – | – | – |
| HDMI | Desactivado | – | – | – | – |
| Full HD | H264 | – | – | – | – |

Tamaño

Es posible seleccionar el tamaño de las imágenes que desea enviar desde la cámara. Los tamaños de imagen para cada modo de salida se muestran a continuación. (Las letras en negrita indican el valor predeterminado si hay varias opciones disponibles)

| Modo de salida | Relación de aspecto | Imagen | | | | |
|--|---------------------|---|----------------------------------|-------------|-----------|-----------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Transmisión por secuencias múltiple 4K | 16:9 | 3840 × 2160 | 1920 × 1080 1280 × 720 | 640 × 360 | 320 × 180 | – |
| | 4:3 | 2880 × 2160 | 1440 × 1080 960 × 720 | 640 × 480 | 320 × 240 | – |
| Intelligent cropping (VGA) | 16:9 | 1920 × 1080 | 640 × 480 | 640 × 480 | 640 × 480 | 640 × 480 |
| | 4:3 | 1440 × 1080 | 640 × 480 | 640 × 480 | 640 × 480 | 640 × 480 |
| Intelligent cropping (Full HD) | 16:9 | 1920 × 1080 | 1920 × 1080 | 1920 × 1080 | – | – |
| | 4:3 | 1440 × 1080 | 1920 × 1080 | 1920 × 1080 | – | – |
| 4K 25fps 4K 30fps | 16:9 | 3840 × 2160 | – | – | – | – |
| | 4:3 | 2880 × 2160 | – | – | – | – |
| Foto de prueba | 3:2 | 5472 × 3648 (SNC-VM772R) 4240 × 2832 (SNC-VB770) | 1440 × 960 | – | – | – |
| HDMI | 16:9* | – | – | – | – | – |
| Full HD | 16:9 | 1920 × 1080 | – | – | – | – |
| | 4:3 | 1440 × 1080 | – | – | – | – |

* Si el modo de salida está ajustado en HDMI, el tamaño de la imagen de salida cambia en función de la resolución HDMI y los ajustes de frecuencia del vídeo.

Si la frecuencia del vídeo es de 60 Hz:

3840 × 2160, 720 × 480

Si la frecuencia del vídeo es de 50 Hz:

3840 × 2160, 720 × 576

Nota

Los siguientes tamaños de imagen de la imagen fija de la salida de acción se aplican en función del modo de salida:

- **4K 25fps** o **4K 30fps**: 1920 × 1080 (16:9) o 1440 × 1080 (4:3)
- **HDMI**: 1920 × 1080

Velocidad de fotogramas

Ajusta la velocidad de fotogramas de la imagen.

“fps” es una unidad que indica el número de fotogramas transmitidos por segundo.

Es posible modificar la velocidad de fotogramas del imagen JPEG ajustando **Calidad de imagen**.

Intervalo de imagen I

Ajuste el intervalo de inserción de la imagen I en segundos.

Imagen B

Seleccione si la Imagen B está disponible o no. Esta opción solo puede seleccionarse si el tamaño de imagen ajustado es como mínimo 1920 × 1080 con H.264.

Perfil H.264

Ajuste el perfil del códec de vídeo H.264 en **high** o **main**. El nivel de eficiencia de compresión de vídeo sigue la secuencia **high** y **main**. Es posible que el perfil especificado no esté disponible, en función del programa utilizado. Seleccione el perfil más adecuado para su programa.

Modo de compresión de velocidad de bits

Seleccione **CBR** o **VBR**.

Si desea mantener una velocidad de bits fija, seleccione **CBR**. Si desea mantener una calidad de imagen fija, seleccione **VBR**.

Nota

La velocidad de fotogramas o la velocidad de bits de la transmisión pueden no coincidir exactamente con los valores ajustados, en función del tamaño de la imagen, la escena o el entorno de red.

Velocidad de bits

Si **Modo de compresión de velocidad de bits** está ajustado en **CBR**

Es posible ajustar la velocidad de bits de la transmisión de imagen para una línea. Cuando la velocidad de bits está establecida en un nivel alto, es posible obtener una calidad de imagen alta.

Si **Modo de compresión de velocidad de bits** está ajustado en **VBR**, defina la velocidad de bits de destino.

Máx.

Si **Modo de compresión de velocidad de bits** está ajustado en **VBR**, defina el valor máximo de la velocidad de bits.

Nota

Si reinicia la cámara después de modificar el modo de salida, se inicializa el siguiente parámetro.

Calidad JPEG

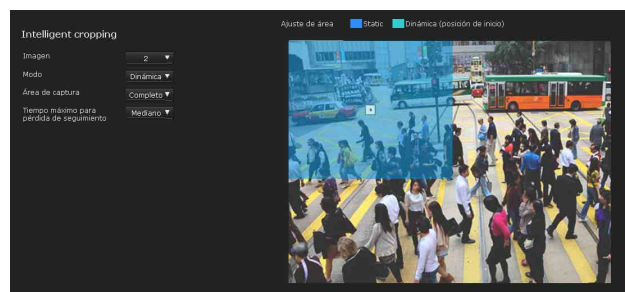
Si **Códec** está ajustado en **JPEG**, los ajustes de calidad de imagen están habilitados.

Cuanto mayor es el valor, mayor es la calidad de imagen.

Ficha Intelligent cropping

Función para recortar el área de interés de una imagen completa.

Puede monitorizar el área de interés con una gran calidad de imagen y una velocidad de bits inferior utilizando una imagen completa y una imagen de un área de interés recortada de una imagen en resolución 4K. Esta opción está disponible cuando **Intelligent cropping(Full HD)** y **Intelligent cropping(VGA)** están seleccionados para el modo de salida (Sistema > ficha Instalación)



Imagen

Si el modo de salida está ajustado en **Intelligent cropping(Full HD)**, es posible seleccionar de 2 a 3. Si el modo de salida está ajustado en **Intelligent cropping(VGA)**, es posible seleccionar de 2 a 5.

Nota

Active cada imagen en la ficha Códec de vídeo.

Modo

Seleccione entre el ajuste manual (**Estática**) y el seguimiento de objetos en movimiento (**Dinámica**).

Estática: recorte el área definida manualmente. Ajuste la posición de fijación en la pantalla de vista previa.
Dinámica: permanece en la posición de origen hasta que se detecta un objeto en movimiento. Una vez detectado un objeto en movimiento en el área, el área de recorte se desplaza automáticamente.

Ajuste la posición de origen en la pantalla de vista previa.

Nota

Para seleccionar el **Dinámica**, ajuste la configuración de detección de movimiento con antelación.

Intervalo de monitorización de seguimiento

Sitúe el Área de captura en **Específica** o **Completo**.

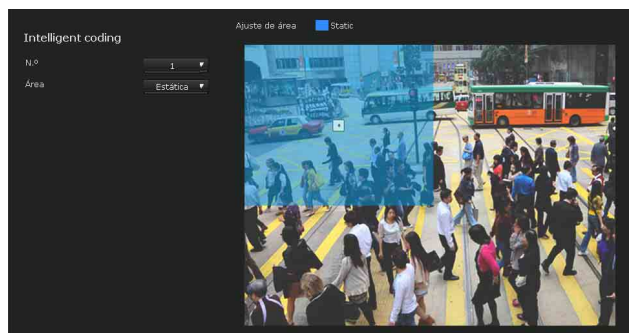
Tiempo máximo para pérdida de seguimiento

Seleccione el tiempo para la espera y la búsqueda de objetos en movimiento una vez que el objeto en movimiento desaparece de la imagen y los ajustes para la reanudación del seguimiento.

Ficha Intelligent coding

Asigna la velocidad de bits reduciendo parcialmente la capacidad de compresión de la imagen completa. De este modo es posible transferir un gran volumen de información de las imágenes y garantizar una elevada calidad de imagen en las áreas de interés.

Esta opción está disponible si **Foto de prueba**, **4K 25fps/4K 30fps** y **Transmisión por secuencias múltiple 4K** están seleccionados en el modo de salida (Sistema > ficha Instalación)



N.º

Los valores que se pueden seleccionar están comprendidos entre 1 y 8.

Área

Estática: asigna velocidades de bits para mejorar la calidad automáticamente asociando la cámara al área definida. Ajuste la posición y el tamaño en la pantalla de vista previa. Puede configurarse en las 8 posiciones.

Dinámica: permanece en el área hasta que se detecta un objeto en movimiento. Al detectar un objeto en movimiento en el área, asigna velocidades de bits automáticamente al área con el objeto en

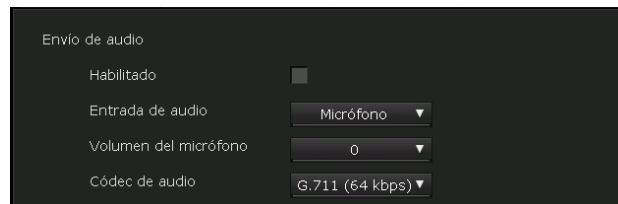
movimiento. Ajuste la posición y el tamaño en la pantalla de vista previa. Puede seleccionar de 1 a 4.

Nota


Para seleccionar el **Dinámica**, ajuste la configuración de detección de movimiento con antelación.

Desactivado: no asigna ninguna velocidad de bits. Puede configurarse en las 8 posiciones.

Ficha Sonido



Envío de audio

Realice los ajustes para enviar audio desde el conector de entrada de micrófono .

Habilitado

Marque la casilla de verificación si quiere enviar audio desde la cámara.


Nota

Cuando cambie la configuración de **Sonido**, haga clic en **Actualizar** en el navegador Web para que refleje el cambio en la página del visor en directo abierta.


Entrada de audio

Seleccione la entrada de micrófono o (Micrófono) o la entrada de línea (Línea).

Volumen del micrófono

Si el audio está configurado en la entrada de micrófono, ajuste el nivel de volumen de la entrada de audio desde el conector de la entrada de micrófono  o el micrófono. Se puede ajustar de **-10** a **+10**.

Códec de audio

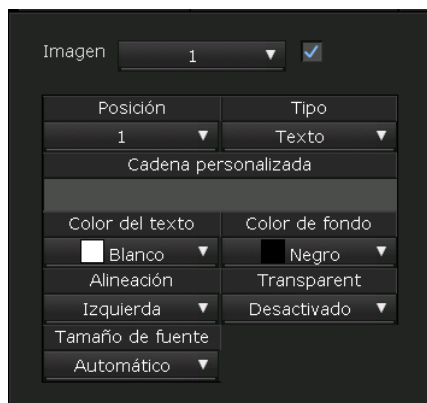
Seleccione el tipo de códec usado para la entrada de audio desde el conector de la entrada de micrófono . La velocidad de bits y la frecuencia de muestreo del códec de audio se especifican a continuación.

| Códec de audio | Velocidad de bits | Frecuencia de muestreo |
|----------------|-------------------|------------------------|
| G.711 | 64kbps | 8kHz |
| G.726 | 16kbps | 8kHz |
| | 24kbps | 8kHz |
| | 32kbps | 8kHz |
| | 40kbps | 8kHz |
| AAC LC | 64kbps | 16kHz |
| | 128kbps | 48kHz |

Nota

No se emite ningún audio si se utiliza el Plug-in free viewer.

Ficha Superponer



Seleccione si desea o no superponer la cadena personalizada y los caracteres de fecha y hora en la imagen.

Puede activar o desactivar la superposición y definir el tamaño de fuente y los elementos visualizados para la Imagen 1 - 5 por separado en esta cámara.

Pantalla de visualización previa

Permite previsualizar la imagen y ajustar la imagen superpuesta.

Puede mover la posición de la imagen superpuesta que aparece en la pantalla de visualización previa arrastrando y soltando.

Imagen

Permite seleccionar el modo de códec de vídeo para establecer la imagen superpuesta.

Este ajuste para la imagen superpuesta está disponible si se marca la casilla de verificación junto al cuadro de lista.

Para obtener más información sobre el número de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Posición

Permite seleccionar el número de la posición o logotipo en la pantalla de visualización previa. Si selecciona Logotipo, aparecerá la configuración del archivo del logotipo.

Nota

Especificaciones de archivos admitidos como logotipo:
Formato de archivo: PNG8 con canal alfa
Tamaño de imagen: mín. 16 × 8, máx. 640 × 120

Tipo

Permite establecer el tipo de información de visualización para el códec, la fecha y hora, evento o texto.

Texto: muestra la cadena personalizada.

Fecha y hora: muestra la fecha y la hora.

Evento: muestra la información de alarma del evento.

Códec: muestra la información del códec de vídeo.

Cadena personalizada

Describe el contenido superpuesto para cada posición.

En el ajuste Tipo, el códec se muestra como

<codecinfo>, la fecha y la hora se muestran como

<datetime>, el evento se muestra como <event> y es

posible añadir una cadena personalizada.

Utilice caracteres alfanuméricos distintos de “#”, “&”, “(”, “\$” y “?”.

Color del texto

Permite seleccionar el color de la fuente del texto superpuesto.

Color de fondo

Permite seleccionar el color de fondo del texto superpuesto.

Alineación

Permite establecer la posición horizontal del texto superpuesto.

Transparent

Permite seleccionar la transparencia del color de fondo del texto superpuesto. Si selecciona **Desactivado**, la transparencia no está disponible.

Tamaño de fuente

Permite seleccionar el tamaño de la fuente del texto superpuesto.

Es posible definir el tamaño de los caracteres individualmente para Imagen 1 - 5.

Las imágenes que pueden definirse variarán en función del modo de salida. Si selecciona **Automático**, el

tamaño de imagen se ajustará al tamaño de imagen apropiado del número de imagen.

Eventos mostrados

Aparece en el menú si el tipo se establece en **Evento**. Seleccione el tipo de evento que quiere que se visualice superpuesto.

Ficha Día/noche (SNC-VM772R)

Utilice esta ficha para definir la función Día/noche de la cámara.

Disparador

Permite seleccionar el modo Día/noche. Esta función tiene los siguientes modos.

Nota

Si **Exposición** en el menú Vídeo y audio > ficha Calidad de la imagen está ajustado en **Manual**, **Automático** no está disponible.

Automático: funciona en el modo diurno con normalidad. Cambia automáticamente al Modo noche en un lugar oscuro.

Sincronización con IR Illuminator

Activado: el iluminador de infrarrojos funcionará de forma sincronizada con los cambios del modo Día/noche.

Desactivado: el iluminador de infrarrojos no funcionará.

Nivel de IR Illuminator

Este ajuste está disponible cuando **Sincronización con IR Illuminator** está ajustado en **Activado**.

Ajusta el nivel de infrarrojos del iluminador de infrarrojos.

(Valor predeterminado: 4, Mín.: 0, Máx.: 4)

Nota

Si utiliza la función IR Illuminator, es posible que los sujetos a menos distancia queden sobreexpuestos. Para evitar este efecto, ajuste **Rango dinámico amplio (View-DR)** en el menú Vídeo y audio o la ficha Imagen del menú Vídeo en Activado.

Umbral de brillo

Este ajuste está disponible cuando **Sincronización con IR Illuminator** está ajustado en **Activado**.

Permite ajustar el nivel de brillo si está activado el modo nocturno.

(Valor predeterminado: 1, Mín.: 0, Máx.: 2)

Umbral

Permite ajustar el nivel de brillo si está activado el modo nocturno.

Esta opción está disponible cuando **Sincronización con IR Illuminator** está ajustado en **Desactivado**. (Valor predeterminado: 22, Mín.: 0, Máx.: 22)

Tiempo de espera

Permite configurar el tiempo de reacción de los cambios del brillo.

Manual: permite cambiar manualmente el modo Día/noche.

Si se ha seleccionado el Modo noche, la cámara funciona en el modo nocturno. En caso contrario, la cámara funciona en modo diurno.

Temporizador: permite cambiar entre el modo Día/noche a partir de un temporizador. Cambia al modo noche en el momento establecido en **Temporizador de Día/noche** en el menú Programación.

Entrada de sensor: permite controlar el modo Día/noche mediante la sincronización con la entrada del sensor. Seleccione el sensor sincronizado en **Entrada de sensor 1** y **Entrada de sensor 2**.

Mientras se detecta una entrada de sensor, la cámara funciona en modo noche.

Estado

Muestra el estado de la función Día/Noche.

Easy Focus

Si selecciona Sincronización con **Día/noche**, Easy Focus funcionará de forma sincronizada con los cambios entre día y noche y reajustará el enfoque automáticamente.

Para obtener más información sobre Easy Focus, consulte la ficha “Ficha Ángulo de visión” (página 24).

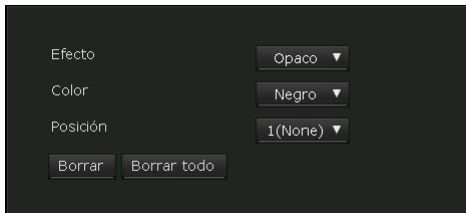
Notas

- Durante el funcionamiento de Easy Focus, la imagen está desenfocada.
- La alarma de detección de movimiento no está disponible durante el funcionamiento de Easy Focus.
- Si selecciona Sincronización con **Día/noche**, asegúrese primero de que el enfoque está disponible en los modos día y noche.

Compensación casi infrarrojo

Permite ajustar la luz de fondo cuando se utiliza la luz IR o en un entorno con muchos rayos infrarrojos de corta distancia. Seleccione la casilla para aumentar la precisión de Easy Focus en el modo nocturno.

Ficha Máscara de privacidad



La utilización de la máscara de privacidad permite ocultar imágenes mediante el enmascaramiento de las partes especificadas de las imágenes al realizar la transmisión por secuencias.

Pantalla de visualización previa

En esta pantalla se monitorizan imágenes y se configura la máscara de privacidad.

Puede mover la posición de la máscara de privacidad que aparece en la pantalla de visualización previa arrastrando y soltando.

Efecto

Ajusta el efecto de las máscaras de privacidad.

Color

Indique el color de las máscaras de privacidad. Este ajuste es común para cada máscara de privacidad.

Posición

Permite seleccionar el número correspondiente a la posición en la pantalla de visualización previa.

Después de completar la configuración, haga clic en **OK** para registrarla.

Borrar

Haga clic en este botón para eliminar la máscara de privacidad establecida en **Posición**.

Borrar todo

Haga clic en este botón para eliminar todas las máscaras de privacidad.

Configurar una máscara de privacidad

Lleve a cabo el procedimiento indicado a continuación para ajustar una máscara de privacidad en la posición que desee:

- 1 Seleccione el número que desea registrar desde la lista desplegable **Posición**.
- 2 Arrastre el ratón sobre la pantalla de visualización previa para especificar el área de la máscara de privacidad.

- 3 Seleccione el efecto o el color de la máscara en las listas desplegables **Efecto** y **Color**.

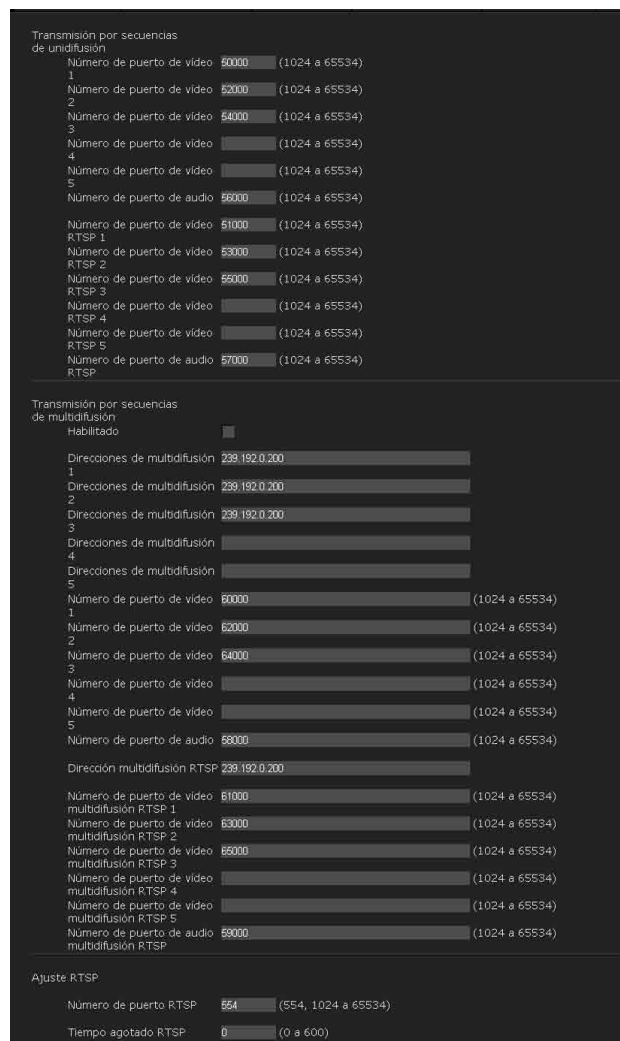
Nota

El color es común para todas las máscaras de privacidad. Se aplicará el último color seleccionado.

- 4 Haga clic en **OK**.

La máscara se mostrará en la pantalla de visualización previa.

Ficha Transmisión por secuencias



Utilice esta ficha para definir los elementos de transmisión mediante monodifusión o multidifusión.

Transmisión por secuencias de unidifusión

Especifique los números de los puertos de transmisión de los datos de vídeo H.264 y de audio para utilizarlos cuando se selecciona **Unidifusión** en la lista desplegable

Método de conexión en el panel Otros del visor en directo.

Número de puerto de vídeo 1, 2, 3, 4, 5

Especifique el número del puerto de transmisión de datos de vídeo H.264. La configuración predeterminada es 50000, 52000, 54000, 54010 o 54020. Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534.

Para la comunicación y el control de datos de vídeo se utilizan dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado).

Cuando se lleva a cabo una multitransmisión simultánea, se utiliza un número distinto de puerto para cada transmisión en función del número de puerto especificado aquí.

Los ajustes de Imagen 1, Imagen 2, Imagen 3, Imagen 4 e Imagen 5 se aplican al Número de puerto de vídeo 1, 2, 3, 4 y 5 respectivamente.

Número de puerto de audio

Especifique el número del puerto de transmisión de datos de audio.

La configuración predeterminada es 56000. Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de audio se utilizan en realidad dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado). Cuando se lleva a cabo una multitransmisión simultánea, se utiliza un número distinto de puerto para cada transmisión en función del número de puerto especificado aquí.

Nota

Especifique números diferentes para el número de puerto de vídeo y el número de puerto de audio.

Número de puerto de vídeo RTSP 1, 2, 3, 4, 5

Especifique el número del puerto de transmisión de vídeo H.264 utilizado en la transmisión por secuencias de unidifusión RTSP. La configuración predeterminada es 51000, 53000, 55000, 55010 o 55020. Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de vídeo se utilizan dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado). Cuando se lleva a cabo una multitransmisión simultánea, se utiliza un número distinto de puerto para cada transmisión en función del número de puerto especificado aquí.

Los ajustes de Imagen 1, Imagen 2, Imagen 3, Imagen 4 e Imagen 5 se aplican al Número de puerto de vídeo RTSP 1, 2, 3, 4 y 5 respectivamente.

Número de puerto de audio RTSP

Especifique el número del puerto de transmisión de audio utilizado en la transmisión por secuencias de unidifusión RTSP. La configuración predeterminada es 57000.

Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de audio se utilizan en realidad dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado). Cuando se lleva a cabo una multitransmisión simultánea, se utiliza un número distinto de puerto para cada transmisión en función del número de puerto especificado aquí.

Transmisión por secuencias de multidifusión

Establezca si desea que la cámara utilice el flujo de multidifusión o no para los datos de vídeo H.264 y los datos de sonido. Reduce la carga de transmisión de la cámara haciendo que un ordenador del mismo segmento de red reciba los mismos datos de transmisión.

Habilitado

Marque la casilla de verificación para permitir el envío por multidifusión.

Si marca la casilla de verificación, deberá establecer las opciones **Direcciones de multidifusión**, **Número de puerto de vídeo** y **Número de puerto de audio** adecuadamente.

Direcciones de multidifusión 1, 2, 3, 4, 5

Escriba la dirección de multidifusión utilizada en la transmisión por secuencias de multidifusión.

Número de puerto de vídeo 1, 2, 3, 4, 5

Especifique el número del puerto de transmisión de vídeo H.264 utilizado en la transmisión por secuencias de multidifusión. La configuración predeterminada es 60000, 62000, 64000, 64010 o 64020.

Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de vídeo se utilizan dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado).

Los ajustes de Imagen 1, Imagen 2, Imagen 3, Imagen 4 e Imagen 5 se aplican al Número de puerto de vídeo 1, 2, 3, 4 y 5 respectivamente.

Número de puerto de audio

Especifique el número del puerto de transmisión de audio utilizado en la transmisión por secuencias de multidifusión. La configuración predeterminada es 58000.

Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de audio se utilizan en realidad dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado).

Nota

Especifique números diferentes para el número de puerto de vídeo y el número de puerto de audio.

Dirección multidifusión RTSP

Permite establecer las direcciones de multidifusión utilizadas en la transmisión por secuencias de multidifusión RTSP.

Número de puerto de vídeo multidifusión RTSP 1, 2, 3, 4, 5

Especifique el número del puerto de transmisión de vídeo H.264 utilizado en la transmisión por secuencias de multidifusión RTSP. La configuración predeterminada es 61000, 63000, 65000, 65010 o 65020. Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de vídeo se utilizan dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado).

Los ajustes de Imagen 1, Imagen 2, Imagen 3, Imagen 4 e Imagen 5 se aplican al Número de puerto de vídeo 1, 2, 3, 4 y 5 respectivamente.

Número de puerto de audio multidifusión RTSP

Especifique el número del puerto de transmisión de audio utilizado en la transmisión por secuencias de multidifusión RTSP. La configuración predeterminada es 59000.

Especifique un número par comprendido entre 1024 y 65534. Para la comunicación y el control de datos de audio se utilizan en realidad dos números de puerto (el número aquí especificado y un número impar más 1 añadido al número especificado).

Ajuste RTSP

Establezca el Ajuste RTSP que no puede configurarse en el ajuste Transmisión por secuencias de unidifusión y Transmisión por secuencias de multidifusión.

Número de puerto RTSP

Establezca el número de puerto utilizado para la transmisión por secuencias RTSP. La configuración predeterminada es 554.

Si cambia esta configuración, se reiniciará el servidor RTSP.

Tiempo agotado RTSP

Permite especificar el tiempo de espera del comando Keep-Alive mediante transmisión por secuencias RTSP. Puede definir el tiempo de espera entre 0 segundos y 600 segundos.

En el ajuste 0, el tiempo de espera del comando Keep-Alive no está disponible.

Menú Red — Configurar la red

Al hacer clic en **Red** en el menú del Administrador, aparecerá el menú Red.

Utilice este menú para configurar la red para la conexión entre la cámara y el ordenador.



Ficha Red



En esta sección se proporcionan los menús para conectar la cámara mediante el cable de red.

Estado

Dirección MAC

Muestra la dirección MAC de la cámara.

Estado de Ethernet

Muestra la velocidad de transmisión actual.

Dirección IP

Muestra la dirección IP.

Máscara de subred

Muestra la máscara de subred actual.

Puerta de enlace predeterminada

Muestra la puerta de enlace predeterminada actual.

Servidor DNS primario

Muestra el servidor DNS primario actual.

Servidor DNS secundario

Muestra el servidor DNS secundario actual.

Dirección IPv6 1, 2

Muestra las direcciones IPv6 actuales.

Puerta de enlace predeterminada IPv6

Muestra la puerta de enlace predeterminada IPv6 actual.

Dirección IPv6 LinkLocal

Muestra la dirección IPv6 LinkLocal actual.

Configuración de IPv4

Permite establecer el ajuste de red IPv4.

Para obtener la dirección IP automáticamente desde un servidor DHCP

Seleccione **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)**.

Se asignará automáticamente la dirección IP, la máscara de subred y la puerta de enlace predeterminada.

Nota

Si selecciona **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)**, compruebe que haya un servidor DHCP en funcionamiento en la red.

Nombre de host

Escriba el nombre de host de la cámara para la transmisión al servidor DHCP. Esta configuración solo es válida cuando se selecciona **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)**.

Sufijo del dominio

Escriba el sufijo de dominio de la cámara para la transmisión al servidor DHCP. Esta configuración solo es válida cuando se selecciona **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)**.

Nota

El sufijo de dominio se envía al servidor DHCP como información FQDN (Fully Qualified Domain Name (Nombre de dominio completo)) cuando se establece **Nombre de host**.

Para especificar manualmente la dirección IP

Quite la marca de **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)**. Escriba la dirección en los cuadros **Dirección IP**, **Máscara de subred** y **Puerta de enlace predeterminada**.

Configuración de IPv6

Permite configurar los ajustes de la red IPv6.

Para obtener la dirección IPv6 automáticamente

Seleccione **Obtener una dirección IP automáticamente**.

Se asignará automáticamente la dirección IP, la longitud del prefijo y la puerta de enlace predeterminada.

Nota

Si selecciona **Obtener una dirección IP automáticamente**, pregunte al administrador de red si se pueden asignar direcciones IPv6. Esta función no está disponible en un entorno con varios prefijos. La transmisión no funcionaría correctamente.

Para especificar manualmente la dirección IPv6

Anule la selección de **Obtener una dirección IP automáticamente**. Escriba la dirección en los cuadros **Dirección IP**, **Longitud prefijo** y **Puerta de enlace predeterminada**.

Configuración común

Configure los ajustes comunes de la red IPv4 e IPv6.

Número de puerto HTTP

Escriba el número de puerto HTTP. Lo normal es seleccionar el 80.

MTU

Introduzca el valor de IP-MTU para el puerto Ethernet.

Para obtener las direcciones del servidor DNS automáticamente

Seleccione **Obtener automáticamente la dirección del servidor DNS**. Los valores de **Servidor DNS primario** y **Servidor DNS secundario** se asignan automáticamente.

Nota

Para obtener una dirección de servidor DNS automáticamente, primero habilite la opción **Obtener una dirección IP automáticamente (DHCP)** en la configuración de IPv4, o bien la opción **Obtener dirección IP automáticamente** en la configuración de IPv6.

Pregunte al administrador de red si se pueden obtener direcciones de servidor DNS automáticamente.

Para especificar manualmente la dirección del servidor DNS

Anule la selección de **Obtener automáticamente la dirección del servidor DNS**. Escriba la dirección en los cuadros **Servidor DNS primario** y **Servidor DNS secundario**.

Servidor DNS primario: escriba la dirección IP del servidor DNS principal.

Servidor DNS secundario: escriba la dirección IP del servidor DNS secundario, si es necesario.

Ficha QoS

| N.º | Dirección de red | Subred | Protocolo | Puerto | DSCP |
|-----|------------------|--------|-----------|--------|------|
| 1 | | | TCP | 0 | 0 |
| 2 | | | | | |
| 3 | | | | | |
| 4 | | | | | |
| 5 | | | | | |
| 6 | | | | | |
| 7 | | | | | |
| 8 | | | | | |
| 9 | | | | | |
| 10 | | | | | |

En esta ficha es posible marcar los paquetes de tráfico de datos enviados desde el dispositivo y configurar los ajustes para el control de QoS. Es posible crear reglas para los tipos de tráfico de datos mediante el uso de la dirección, el número de puerto, el protocolo, etc., de IPv4. Se puede registrar un máximo de 10 reglas.

IPv4 QoS

Habilitado

Seleccione la casilla de verificación para configurar el ajuste de QoS para IPv4.

Regla

Se utiliza para registrar, editar y eliminar el QoS.

N.º

Seleccione el número que se debe utilizar en el registro en la Tabla de QoS.

Si selecciona un número registrado, se mostrará la información del QoS registrada.

Dirección de red

Permite introducir la dirección de red del destino en el que se realizará el QoS.

Subred

Permite introducir los valores de la máscara de subred del destino en el que se realizará el QoS.

Sugerencia

El valor de máscara de subred representa el número de bits de la parte izquierda de la dirección de red.

Protocolo

Permite seleccionar el protocolo.

Puerto

Permite introducir el número de puerto para el tráfico de datos del dispositivo (por ejemplo, HTTP: 80).

DSCP

Permite establecer un valor para marcar el tráfico de datos (de 0 a 63).

Este valor está establecido en el campo DSCP incluido en la cabecera IP del tráfico de datos.

Establecer

Se utiliza al registrarse en la Tabla de QoS.

El QoS se ajusta en función del siguiente procedimiento:

- 1 Seleccione el número en **N.º** e introduzca las condiciones necesarias de **Dirección de red**, **Subred**, **Protocolo** o **N.º de puerto**.
- 2 Introduzca los valores en el **DSCP**.
- 3 Haga clic en **Establecer** y configure el QoS.

Elim.

Seleccione **N.º** para eliminar el ajuste y haga clic en **Elim.**

Subir

Permite incrementar la prioridad de la regla. Seleccione la regla de la tabla de QoS que desee priorizar y haga clic en **Subir**.

Bajar

Permite disminuir la prioridad de la regla. Seleccione la regla de la tabla de QoS a la que desee rebajar la prioridad y haga clic en **Bajar**.

Tabla de QoS (calidad de servicio)

Muestra la lista de la información del QoS registrado. Si coinciden varias condiciones, la regla con el número más pequeño tendrá prioridad.

Ficha UPnP

Establezca UPnP (Universal Plug and Play).

Descubrimiento

Habilitado

Si la función de descubrimiento de UPnP está habilitada, puede buscar la cámara utilizando UPnP.

Si desea deshabilitar esta función, elimine la selección de la casilla de verificación para la función de descubrimiento de UPnP.

Menú Seguridad

— Configuración de la seguridad

Al hacer clic en **Seguridad** en el menú del Administrador, aparecerá el menú Seguridad. Utilice este menú para los ajustes relacionados con la seguridad.

The screenshot shows the 'Configuración' (Configuration) tab selected in the top navigation bar. The left sidebar contains a menu with 'Seguridad' (Security) highlighted. The main content area is titled 'Usuario' (User) and contains a table for user configuration. The table has columns for 'Nombre de usuario' (Username), 'Contraseña' (Password), and 'Volver a escribir la contraseña' (Re-enter password). The rows are: 'Administrador' (Administrator) with username 'Administrator' and password '*****'; 'Usuario 1' (User 1) with username 'user1' and password '*****'; 'Usuario 2' (User 2) with username 'user2' and password '*****'; 'Usuario 3' (User 3) with username 'user3' and password '*****'; and 'Usuario 4' (User 4) with username 'user4' and password '*****'. Above the table, there are input fields for 'Nombre de usuario' and 'Contraseña', and a 'Volver a escribir la contraseña' field. The top navigation bar also includes 'Directo', 'Reproducción', and 'Configuración' tabs. Other tabs in the top bar include 'Sistema', 'Límite de acceso', 'SSL', '802.1X', and 'Comprobación de Referer'.

Ficha Usuario

Establezca los nombres de usuario y contraseñas de Administrador y un máximo de 9 tipos de usuarios (Usuario 1 a Usuario 9), y el modo de visor de cada usuario.

Administrador, Usuario 1 a 9

Especifique **Nombre de usuario**, **Contraseña**, **Volver a escribir la contraseña** y **Modo de visor** para cada ID de usuario.

Cree un nombre de usuario y una contraseña utilizando caracteres de media anchura que no incluyan los símbolos “,” (coma), “#”, “&”, “:” ni “(espacio)”.

Nombre de usuario

Escriba un nombre de usuario de entre 5 y 26 caracteres.

Contraseña

Escriba una contraseña que contenga entre 5 y 28 caracteres.

Para reforzar la seguridad, recomendamos definir una contraseña de entre 8 y 28 caracteres que incluya tanto números como letras.

Volver a escribir la contraseña

Para confirmar la contraseña, escriba de nuevo la contraseña que escribió en el cuadro **Contraseña**.

Reproducción

Ajuste si quiere habilitar el visor de reproducción. Marque la casilla de verificación para habilitarla.

Modo de visor

Cuando se autentique el usuario para iniciar sesión en el visor en directo, seleccione el modo de visor que desea que se visualice tras la autenticación.

Administrador: en este modo el usuario puede utilizar todas las funciones.

Completo: el usuario puede controlar todas las funciones excepto eliminar el vídeo grabado de la tarjeta de memoria.

Luz: además del modo **Ver**, el usuario puede seleccionar el tamaño de imagen del visor, seleccionar un códec y capturar una imagen fija.

Ver: el usuario solo puede monitorizar la imagen de la cámara.

Para ver las funciones disponibles para cada modo de visor, consulte “Administrador y Usuario” en la página 11.

Autenticación del visor

Establezca si desea que se autentique o no el usuario al mostrar el visor.

Si la casilla de verificación está seleccionada, el visor se muestra de acuerdo con el modo de visor del usuario autenticado. Si la casilla de verificación no está seleccionada, seleccione el modo de visor del visor que aparece sin autenticación: **Completo**, **Luz** o **Ver**.

Nota

La autenticación del visor puede impedir que usuarios no autorizados visualicen el vídeo. Sin definir la autenticación del visor, el vídeo puede visualizarse sin necesidad de introducir un ID de usuario o una contraseña. Para impedir que usuarios no autorizados visualicen el vídeo, recomendamos ajustar la autenticación del visor y modificar la contraseña de forma regular.

Modo de autenticación

Define el método de autenticación para la autenticación de usuarios.

Autenticación básica: utiliza la autenticación básica de acceso.

Autenticación resumida: utiliza la autenticación resumida de acceso.

Nota

Si cambia los ajustes de **Modo de autenticación**, cierre el navegador web y vuelva a acceder.

Ficha Límite de acceso

Esto le permitirá controlar qué ordenadores pueden acceder a la cámara.

Del mismo modo, si utiliza el protocolo IPv6, es posible configurar los ajustes de seguridad de cada red.

Habilitado

Seleccione la casilla de verificación para habilitar el límite de acceso.

Directiva predeterminada

Seleccione la directiva básica de limitación entre las opciones **Permitir** o **Denegar** para los ordenadores especificados en los menús comprendidos entre Dirección de red/submáscara 1 y Dirección de red/submáscara 10 que aparecen a continuación.

Dirección de red/subred 1 a subred 10

Escriba las direcciones de red y los valores de máscara de subred a los que desee permitir o denegar el acceso a la cámara.

Puede especificar como máximo 10 direcciones de red y valores de máscara de subred. Para una máscara de subred, escriba de 8 a 32.

(En el caso de IPv6, introduzca un valor comprendido entre 8 y 128.)

Seleccione **Permitir** o **Denegar** en la lista desplegable que aparece a la derecha de cada dirección de red/máscara de subred.

Sugerencia

El valor de máscara de subred representa el número de bit de la izquierda de la dirección de red.

Por ejemplo, el valor de máscara de subred para “255.255.255.0” es 24.

Si establece **192.168.0.0/24** y **Permitir**, puede permitir el acceso desde los ordenadores cuya dirección IP se encuentre entre “192.168.0.0” y “192.168.0.255”.

Nota

Es posible tener acceso a la cámara, incluso desde un ordenador cuya dirección IP tenga sus derechos de acceso establecidos en **Denegar**, si se escribe el nombre de usuario y la contraseña establecidos en los cuadros **Administrador** del menú Usuario.

Ficha SSL

Configuración común

Función SSL: **Habilitado**

Autenticación de servidor SSL

Opciones de certificado: Utilizar un certificado externo

Estado: **Válido**

DN del emisor: []

DN del sujeto: []

Período disponible: []

Uso de clave extendida: []

Importar: [] [Importar...]

Contraseña de clave privada: [] [Reiniciar]

Autenticación de cliente SSL

Habilitado:

Certificado de CA de confianza 1

DN del emisor: []

DN del sujeto: []

Período disponible: []

Uso de clave extendida: []

Importar: [] [Importar...]

Certificado de CA de confianza 2

DN del emisor: []

DN del sujeto: []

Período disponible: []

Uso de clave extendida: []

Importar: [] [Importar...]

Certificado de CA de confianza 3

DN del emisor: []

DN del sujeto: []

Período disponible: []

Uso de clave extendida: []

Importar: [] [Importar...]

Certificado de CA de confianza 4

DN del emisor: []

DN del sujeto: []

Período disponible: []

Uso de clave extendida: []

Importar: [] [Importar...]

Configure la función SSL o TLS (a partir de ahora: “SSL”). La configuración permite a la cámara comunicarse con el PC cliente mediante SSL.

Notas

- El modelo disponible en el mercado en China no es compatible con la función SSL.
- Cuando utilice la función SSL, configure siempre los ajustes después de establecer la fecha y la hora de la cámara. Si la fecha y la hora no están establecidas correctamente, es posible que se produzcan problemas de conexión del navegador.
- Si utiliza la función SSL, la capacidad de transmisión de la cámara se reduce.
- Vuelva a cargar la ventana cuando cambie la configuración de SSL. Pulse la tecla F5 del teclado para volver a cargarlas.


Configuración común

Función SSL

Seleccione **Habilitado** para utilizar la función SSL.

Cuando se selecciona **Habilitado (Permitir una conexión HTTP para ciertos clientes)**, se permiten tanto las conexiones HTTP como las SSL. Si se selecciona **Habilitado**, solo se permitirá la conexión SSL.

Si se utiliza Internet Explorer

Cuando se establece una sesión de SSL, aparece  en la parte derecha de la barra de dirección del navegador Web.

Si se utiliza la conexión SSL por primera vez

Si se utiliza la conexión SSL solo con la función SSL **Habilitado**, no podrá acceder a la cámara si la función SSL no funciona correctamente.

En este caso, deberá restaurar los ajustes predeterminados de fábrica de la cámara. (Se inicializarán todos los ajustes.)

Para evitarlo, siga los siguientes pasos para comprobar que la conexión SSL (capa de sockets segura) sea posible.

- 1 Ajuste la función SSL en **Habilitado (Permitir una conexión HTTP para ciertos clientes)**.
- 2 Haga clic en **OK** para cerrar el visor y la ventana de ajustes.
- 3 Abra el visor de la conexión SSL. Consulte “Uso de la función SSL (capa de sockets segura)” en la página 7 para obtener más información sobre la conexión.
- 4 Tras confirmar que la conexión SSL es posible, ajuste la función SSL en **Habilitado**.

Incluso si la ventana de ajustes o el explorador está cerrado debido a que la conexión SSL no es posible, la conexión http será posible si se selecciona **Habilitado (Permitir una conexión HTTP para ciertos clientes)**. En primer lugar, compruebe los contenidos de ajuste de la ficha SSL de la conexión http y, a continuación, compruebe la conexión SSL de nuevo.

Si no se selecciona **Habilitado (Permitir una conexión HTTP para ciertos clientes)**, no podrá acceder a la cámara si la conexión SSL no es posible. En este caso, encienda la unidad principal mientras pulsa el interruptor de reinicio de la cámara para inicializarla. Para obtener información detallada, consulte el Manual de instalación.

Nota

La conexión SSL provocará la sobrecarga de la cámara y que no pueda descargar todas las imágenes; por lo tanto, es posible que no se descarguen todas las imágenes y que la marca aparezca cuando la cámara acceda a la ventana de ajustes desde el navegador. En este caso, vuelva a cargar la ventana. Pulse la tecla F5 del teclado para volver a cargarlas.

Autenticación de servidor SSL

Opciones de certificado

Permite seleccionar un modo de instalación del certificado.

Utilizar un certificado externo: utiliza el certificado incluida la información de la clave privada emitida por una CA (autoridad de certificación). Admite los formatos PKCS#12 y PEM.

Nota

SSL no está disponible si **Opciones de certificado - Utilizar un certificado externo** está seleccionado o si la contraseña de la clave privada y de certificado no está bien configurada, aunque SSL esté en “**Habilitado**”.

Utilizar un certificado autofirmado (para uso de prueba): este modo utiliza el certificado y la clave privada generada por “Generación de certificado autofirmado” en la página 42. La información de la clave privada correspondiente al certificado se almacena en la cámara.

No es necesario instalar un certificado externo.

No obstante, no se puede probar que es una de las funciones SSL por las siguientes razones.

- La clave privada generada en la cámara es autofirmada por la cámara.
- Se ha ajustado un valor preparado para un nombre que se ha distinguido (nombre común, etc.).
- El certificado no lo ha emitido una CA (Autoridad de certificación) de confianza.

Por razones de seguridad, se recomienda utilizar este modo solamente cuando no existe ningún problema incluso si la seguridad adecuada no se ha almacenado.

Notas

- Cuando se selecciona **Utilizar un certificado autofirmado (para uso de prueba)**, aparece el cuadro de diálogo **Alerta de seguridad** en la conexión SSL con un navegador. Para obtener más información, consulte “Uso de la función SSL (capa de sockets segura)” (página 7).
- Es posible que no se pueda realizar la conexión SSL debido al tipo de certificado instalado en la cámara. En este caso, consulte “Cómo instalar el certificado de CA” en la página 44 e instálelo.

Para importar el certificado

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado que desea importar.

Haga clic en el botón **OK** que aparece en el cuadro de diálogo cuando seleccione el archivo para importarlo a la cámara.

Nota

El proceso de importación no es válido si el archivo seleccionado no es un certificado, o si el certificado importado no está autorizado.

Generación de certificado autofirmado

Un certificado autofirmado se puede generar en la cámara para utilizarlo cuando se selecciona **Utilizar un certificado autofirmado (para uso de prueba)** desde **Opciones de certificado**.

Haga clic en **Generar** para generar un certificado autofirmado en la cámara. Si hace clic en **Generar** de nuevo después de haber hecho clic una vez en **Generar** se actualizará el certificado autofirmado que se encuentra almacenado en la cámara.

Nota

Asegúrese de establecer correctamente la fecha y la hora en la cámara antes de realizar esta operación. Si la fecha y la hora no están establecidas correctamente, es posible que se produzcan problemas de conexión del navegador. Antes de seleccionar **Generación de certificado autofirmado**, haga clic en **OK** para seleccionar **Utilizar un certificado autofirmado (para uso de prueba)** en **Opciones de certificado**.

Para visualizar la información de los certificados

Una vez que el certificado se ha guardado correctamente en la cámara, su información aparece en **Estado, DN del emisor, DN del sujeto, Período de validez y Uso de clave extendida**.

Estado

Muestra si el estado del certificado es válido o no válido. Se reconocen los siguientes estados.

Válido: el certificado se ha guardado y ajustado correctamente.

No válido: el certificado no se ha guardado y ajustado correctamente. Las posibles causas de ello son las siguientes:

- Si se selecciona **Utilizar un certificado externo** y la contraseña de la clave privada incluida en el certificado no se ha especificado correctamente.
- Si se ha seleccionado **Utilizar un certificado externo** y la contraseña de la clave privada se ha especificado a pesar de que el par de claves del certificado no está cifrado.
- Si se selecciona **Utilizar un certificado externo** y el par de claves no se ha incluido en el certificado.
- Si se selecciona **Utilizar un certificado autofirmado (para uso de prueba)** sin haber generado el certificado autofirmado.

Nota

Cuando el certificado que se desea importar tiene formato PKCS#12 y la contraseña de clave privada no se ha ajustado correctamente, se muestra <Put correct private key password> en los cuadros de **DN del emisor**, **DN del sujeto**, **Período de validez** y **Uso de clave extendida**.

Especifique la contraseña de clave privada correcta para confirmar la información del certificado.

Para eliminar el certificado importado o el certificado autofirmado

Haga clic en **Elim.** para eliminar el certificado o el certificado autofirmado importado a la cámara.

Contraseña de clave privada

Escriba la contraseña para la información de clave privada incluida en el certificado con un máximo de 50 caracteres. Este cuadro de texto solamente está activo si se ajusta **Opciones de certificado** en **Utilizar un certificado externo**.

Deje el cuadro de texto en blanco si la información de clave privada incluida en el certificado no está cifrada. Si no hay ninguna contraseña de clave privada establecida en la cámara, se mostrará un campo de texto activo que permitirá introducir una contraseña. Si ya se ha establecido una contraseña de clave privada, se mostrará como un campo de texto inactivo.

Reiniciar

Para cambiar la contraseña de clave privada, haga clic en este botón.

La contraseña actual se borra y el cuadro de texto de la contraseña se activa para permitir que se escriba una nueva contraseña.

Nota

Haga clic en **Cancelar** en la parte inferior del menú si desea cancelar el cambio de la contraseña de clave privada después de hacer clic en **Reiniciar**. Al hacerlo, se restablecen las configuraciones anteriores de los otros elementos de configuración de la ficha Certificado de cliente.

Autenticación de cliente SSL

Desde esta ficha puede gestionar el certificado de CA que necesita la cámara para utilizar la autenticación del cliente de la función SSL.

Notas

- Cuando utilice la autenticación de cliente, el certificado personal debe estar instalado correctamente en el PC para poder utilizarlo. Si no es posible realizar esta preparación, no configure los ajustes en esta ficha. De lo contrario, es posible que no pueda conectarse a la cámara.
- La configuración de la autenticación de cliente SSL está disponible solamente si hay certificados de autenticación de servidor SSL cargados.

Habilitado

Puede configurar si desea o no habilitar la autenticación del cliente de la función SSL.

Certificado de CA de confianza de 1 a 4

Puede importar en la cámara un certificado de CA de confianza (certificado de ruta o similar).

Puede importar en la cámara hasta cuatro certificados de CA de confianza. Solamente se admite el formato PEM.

Para importar el certificado de CA

- 1 Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado de CA que desea guardar en la cámara.
- 2 Haga clic en el botón **OK** que aparece en el cuadro de diálogo. Se importará el archivo seleccionado a la cámara.

Nota

El proceso de importación no será válido si el archivo seleccionado no es un certificado de CA.

Para mostrar la información del certificado de CA

Una vez que el certificado de CA se ha guardado correctamente en la cámara, su información aparece en **DN del emisor**, **DN del sujeto**, **Período de validez** y **Uso de clave extendida** para futuras consultas.

Para eliminar el certificado de CA

Haga clic en **Elim.** para eliminar el certificado de CA seleccionado de la cámara.

Sugerencia

Para activar un certificado de cliente, se recomienda que los ajustes se configuren de acuerdo con el procedimiento que se indica a continuación:

- ① **Importe el certificado de CA necesario.**
- ② **Seleccione la casilla de autenticación de cliente SSL y haga clic en OK.**

Nota

Cuando establezca la autenticación de cliente SSL en **Habilitado** y haga clic en **OK**, la cámara se activará inmediatamente para habilitar la autenticación del cliente. Asegúrese de que el certificado personal del PC está instalado correctamente.

Cómo instalar el certificado de CA

Es posible que la cámara no esté conectada porque el navegador (Internet Explorer) no muestra si el certificado se aceptará o no debido al tipo de certificado. En este caso, instale el certificado de CA de la manera siguiente.

- 1 Guarde en el PC el certificado de CA que se ha firmado para instalarlo en la cámara. La extensión del archivo del certificado normalmente es “.cer”. Haga doble clic en este archivo y, a continuación, aparecerá el cuadro de diálogo **Certificate**.



- 2 Haga clic en **Installation Certificate...**. Aparecerá el **Certificate Import Wizard**.



- 3 Haga clic en **Next**.



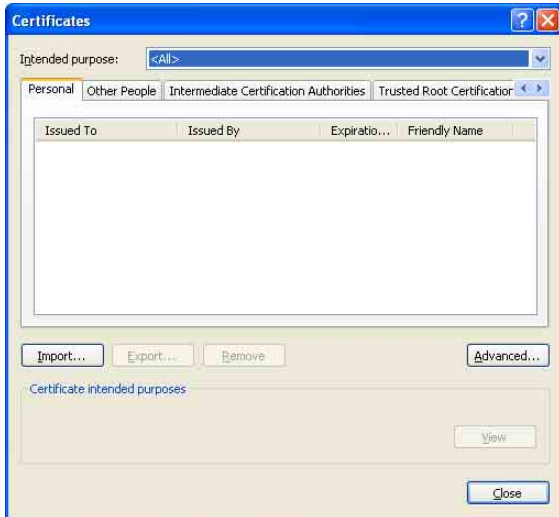
- 4 Seleccione **Automatically selects the certificate store based on the type of the certificate** y haga clic en **Next**. Aparecerá el mensaje **Completing the Certificate Import Wizard**.



- 5 Compruebe el contenido y haga clic en **Finish**. Se instalará el certificado de CA.

Para eliminar un certificado de CA instalado

- 1 En Internet Explorer, haga clic en **Tools, Internet options, Content tab** y **Certificates**. Aparecerá el cuadro de diálogo **Certificates**.



- 2 Seleccione el certificado que desea eliminar. El certificado de CA normalmente está almacenado en **Trusted Root Certification Authorities**.
- 3 Haga clic en **Remove**. Aparecerá el cuadro de diálogo **Do you want to delete the certificate** para confirmarlo.
- 4 Haga clic en **Yes**. Se quitará el certificado. En algún caso es posible que no se pueda eliminar un certificado mediante los pasos indicados anteriormente debido al tipo de certificado. Compruebe la instalación y elimínelo mediante los pasos que se indican a continuación.

Nota

Es necesario que inicie sesión como administrador para realizar estos pasos.

- 1 Abra **Run...** del menú de Windows y, a continuación, escriba **mmc** y haga clic en **OK**.
- 2 Seleccione **File** en la ventana **Console 1** y **Add/Remove Snap-in...** (si utiliza Windows XP Professional). Aparecerá el cuadro de diálogo **Add/Remove Snap-in...**
- 3 Seleccione **Certificates** en la lista y, a continuación, haga clic en **Add**. Se mostrará **Certificate Snap-in**.

- 4 Seleccione **Computer account** como el certificado administrado en este complemento y, a continuación, haga clic en **Next**.
- 5 Seleccione **Local Computer** como el equipo administrado en este complemento y haga clic en **Finish**.
- 6 Haga clic en **OK** y cierre el cuadro de diálogo **Add/Remove Snap-in**. Los elementos para administrar **Certificates** aparecen en la ventana **Console Route**. Confirme el certificado correspondiente y elimínelo.

Ficha 802.1X

Configuración común

Habilitado

Identificación EAP

Método EAP TLS ▾

Certificado de cliente

Estado Válido

DN del emisor

DN del sujeto

Período disponible

Uso de clave extendida

Elim.

Importar

Contraseña de clave privada

Reiniciar

Certificado de CA

Certificado de CA de confianza 1

DN del emisor

DN del sujeto

Período disponible

Uso de clave extendida

Elim.

Importar

Certificado de CA de confianza 2

DN del emisor

DN del sujeto

Período disponible

Uso de clave extendida

Elim.

Importar

Certificado de CA de confianza 3

DN del emisor

DN del sujeto

Período disponible

Uso de clave extendida

Elim.

Importar

Certificado de CA de confianza 4

DN del emisor

DN del sujeto

Período disponible

Uso de clave extendida

Elim.

Importar

Configure la autenticación basada en puerto por cable de acuerdo con el estándar 802.1X.

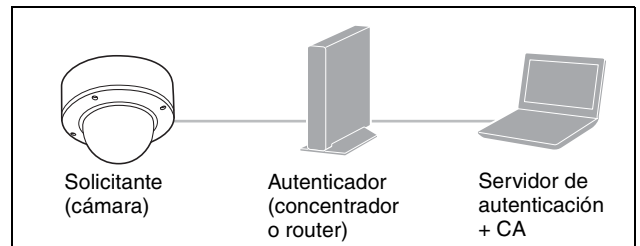
Notas

- Para usar la función de autenticación 802.1X, debe conocer la autenticación 802.1X y el certificado digital. Para establecer una red 802.1X, debe configurar el autenticador, el servidor de autenticación y otros elementos. Para obtener información detallada acerca de estas configuraciones, consulte el manual del equipo correspondiente.

- Cuando utilice la función de autenticación 802.1X, configure siempre los ajustes después de establecer la fecha y la hora de la cámara. Si la fecha y la hora son incorrectas, es posible que la autenticación del puerto no se realice correctamente.

Configuración del sistema de la red 802.1X

En la ilustración siguiente se muestra la configuración general del sistema de una red 802.1X.



Solicitante

Un solicitante es un dispositivo que se conecta al servidor de autenticación para unirse a la red. Esta cámara funciona como solicitante en la red 802.1X. El solicitante puede entrar en la red 802.1X después de la autenticación correspondiente por parte del servidor de autenticación.

Autenticador

Un autenticador reenvía datos de solicitud de certificado o datos de respuesta que el solicitante o el servidor de autenticación envían a la otra parte. Normalmente, sirve como autenticador un concentrador, un enrutador o un punto de acceso.

Servidor de autenticación

Un servidor de autenticación tiene una base de datos de usuarios que se conectan y verifica si el solicitante es un usuario válido o no. También se puede denominar servidor RADIUS.

CA (Certificate Authority, Autoridad de certificación)

Una CA emite y administra certificados del servidor de autenticación (certificados de CA) y certificados de usuario. La CA es esencial para la autenticación de usuario basada en certificado. Normalmente, una CA se ubica en un servidor de autenticación.

Nota

Esta cámara admite el modo EAP en el que el solicitante y el servidor se autentican mediante el certificado. Este modo requiere una CA que emita el certificado.

Configuración común

Habilitado

Seleccione esta casilla de verificación para habilitar la función de autenticación 802.1X.

Identidad EAP

Escriba el nombre de usuario para identificar el cliente en el servidor de autenticación 802.1X usando hasta 250 caracteres.

Contraseña EAP

Se necesita introducir una contraseña EAP suplicante cuando PEAP se selecciona como EAP. La contraseña puede contener caracteres en minúscula y no tener una longitud de más de 50.

Reiniciar

Para cambiar la contraseña EAP establecida, haga clic en **Reiniciar** y borre la contraseña actual. Se puede escribir una nueva contraseña.

Nota

Después de hacer clic en **Reiniciar**, si desea cancelar el cambio de la contraseña EAP, haga clic en **Cancel** en la parte inferior de la pantalla. De este modo se cancelarán otros cambios realizados a la configuración.

Método EAP

Puede seleccionar el método de autenticación utilizado con el servidor de autenticación. Este dispositivo admite TLS y PEAP.

TLS: mediante este modo, el solicitante y el servidor se autentican mediante un certificado. Esto permite efectuar una autenticación de puertos segura.

PEAP: en este método, se utiliza una contraseña EAP para la autenticación del solicitante y se utiliza un certificado para la autenticación del servidor.

Certificado de cliente

Si se selecciona TLS como método EAP, el certificado de cliente se importa, se visualiza o se elimina para su autenticación en la cámara.

Para importar el certificado de cliente

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado de cliente que se va a importar.

Haga clic en el botón **OK** que aparece en el cuadro de diálogo y el archivo seleccionado se importará a la cámara.

Nota

El proceso de importación no es válido si el archivo seleccionado no es un certificado de cliente, o si el certificado de cliente importado no está autorizado.

Para mostrar la información del certificado de cliente

Una vez que el certificado de cliente se ha guardado correctamente en la cámara, su información aparece en **Estado**, **DN del emisor**, **DN del sujeto**, **Período de validez** y **Uso de clave extendida**.

Estado: muestra si el estado del certificado de cliente es válido o no válido.

Válido significa que el certificado de cliente se ha almacenado y establecido correctamente.

No válido significa que el certificado de cliente no se ha almacenado y establecido correctamente.

Las posibles causas de la aparición del estado **No válido** son las siguientes:

- La contraseña de clave privada incluida en el certificado de cliente no se ha especificado correctamente.
- Se ha especificado la contraseña de clave privada a pesar de que el par de claves del certificado de cliente no está cifrado.
- El par de claves no está incluido en el certificado de cliente.

Nota

Si el certificado de cliente que desea importar tiene formato PKCS#12 y la contraseña de clave privada no se ha establecido correctamente, se mostrará “<Put correct private key password>” en los cuadros **DN del emisor**, **DN del sujeto**, **Período de validez** y **Uso de clave extendida**. Especifique la contraseña de clave privada correcta para confirmar la información del certificado.

Para eliminar el certificado de cliente

Haga clic en **Elim.** y el certificado de cliente almacenado en la cámara se eliminará.

Contraseña de clave privada

Escriba la contraseña para la información de clave privada incluida en el certificado de cliente con un máximo de 50 caracteres.

Deje el cuadro de texto en blanco si la información de clave privada incluida en el certificado de cliente no está cifrada.

Si ya se ha establecido una contraseña de clave privada, se mostrará con letras transformadas.

Reiniciar

Para cambiar la contraseña de clave privada, haga clic en este botón. La contraseña actual se borra y el cuadro de texto de la contraseña se activa para permitir que se escriba una nueva contraseña.

Nota

Haga clic en **Cancel** en la parte inferior de la pantalla si desea cancelar el cambio de la contraseña de clave privada después de hacer clic en **Reiniciar**. Al hacerlo, se restablecen las configuraciones anteriores de los otros elementos de configuración de la ficha Certificado de cliente.

Certificado de CA

Puede importar en la cámara un certificado de CA de confianza (certificado de servidor o certificado de ruta). Puede importar en la cámara hasta cuatro certificados de CA de confianza. Solamente se admite el formato PEM.

Para importar el certificado de CA

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado de CA que se va a importar.

Haga clic en el botón **OK** que aparece en el cuadro de diálogo y el archivo seleccionado se importará a la cámara.

Nota

El proceso de importación no será válido si el archivo seleccionado no es un certificado de CA.

Para mostrar la información del certificado de CA

Una vez que el certificado de CA se ha guardado correctamente en la cámara, su información aparece en **DN del emisor**, **DN del sujeto**, **Período de validez** y **Uso de clave extendida**.

Para eliminar el certificado de CA

Haga clic en **Elim.** y el certificado de CA almacenado en la cámara se eliminará.

Ficha Comprobación de Referer

La opción Comprobación de Referer verifica si la página web que requiere acceso está autorizada cuando se accede a la cámara. Si la página web no está autorizada, la cámara denegará el acceso de la página web a la cámara.

Si quiere acceder desde páginas web distintas de las que proporciona la cámara, registre los nombres de host y los números de puerto correspondientes en la **Lista de excepciones**.

Comprobación de Referer

Marque la casilla de verificación para **Comprobación de Referer**.

| N.º | Nombre de host | Número de puerto |
|-----|----------------|------------------|
| 1 | | 80 |
| 2 | | 80 |
| 3 | | 80 |
| 4 | | 80 |
| 5 | | 80 |
| 6 | | 80 |
| 7 | | 80 |
| 8 | | 80 |
| 9 | | 80 |
| 10 | | 80 |

Lista de excepciones

Registre los hosts que no estén definidos para la **Comprobación de Referer**.

N.º

Seleccione los números registrados de la **Lista de excepciones**.

Nombre de host

Escriba el nombre de host o la dirección IP del ordenador que proporcione la página web que desee registrar en la **Lista de excepciones**.

N.º de puerto

Escriba el nombre de host o el número de puerto del ordenador que proporcione la página web que desee registrar en la **Lista de excepciones**.

Establecer

Registre los valores de **Nombre de host** y **N.º de puerto** que escribió en la lista del número seleccionado.

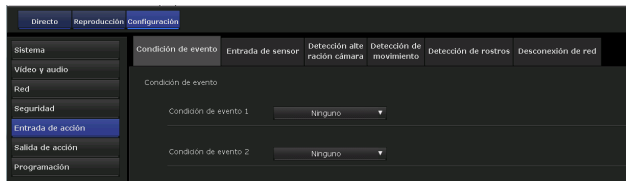
Elim.

Elimina el contenido de la lista seleccionada en N.º.

Menú Entrada de acción

— Configuración de la Entrada de sensor/Detección alteración cámara/Detección de movimiento

Al hacer clic en **Entrada de acción** en el menú Administrador, aparecerá el menú Entrada de acción.



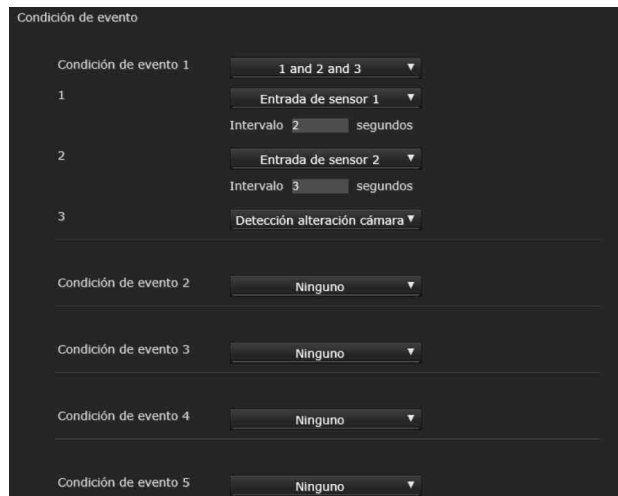
Cuando se visualiza la ficha Detección de movimiento o Detección de rostros por primera vez

Al hacer clic en **Detección de movimiento** o **Detección de rostros**, aparece una “Security Warning”. Si hace clic en **Yes**, se instala el ActiveX Control y se muestra la ficha Detección de movimiento o Detección de rostros.

Notas

- Si está habilitada la opción **Automatic configuration** en la configuración de la red de área local (LAN) de Internet Explorer, es posible que no se muestre la imagen. En ese caso, deshabilite **Automatic configuration** y establezca manualmente el servidor proxy. Para obtener información acerca de la configuración del servidor proxy, consulte con el administrador de la red.
- Para instalar el ActiveX Control, deberá haber iniciado la sesión en el ordenador como Administrador.
- Al iniciar Internet Explorer, hágalo como “Administrador”.

Ficha Condición de evento



Permite crear las condiciones de ejecución de cada acción.

Condición de evento 1, 2, 3, 4, 5

Seleccione la condición de evento.

Puede combinar la alarma con las siguientes condiciones de ejecución de evento.

and: detecta cuando se producen ambas condiciones en un intervalo de tiempo especificado, independientemente del orden.

or: detecta cuando se produce cualquiera de las condiciones.

then: detecta cuando se produce cada una de las condiciones en un intervalo de tiempo especificado y en un orden concreto.

Si establece la condición de evento en **Ninguno**, aparecen los siguientes menús de alarma 1, 2, 3.

1, 2, 3

Seleccione la alarma.

Las alarmas que se pueden seleccionar son las siguientes.

Los elementos mostrados dependen de la función.

Entrada de sensor 1: el sensor externo conectado a la entrada de sensor 1 del puerto I/O de la cámara.

Entrada de sensor 2: el sensor externo conectado a la entrada de sensor 2 del puerto I/O de la cámara.

Detección alteración cámara: la alarma se activa si la cámara detecta alteraciones, como cambios de dirección o rociaduras.

Detección de movimiento: la alarma se activa por la función de detección de movimiento.

VMF: la alarma se activa por la función VMF.

Detección de rostros: la alarma se activa por la función de detección de rostros.

Desconexión de red: la alarma se activa por la desconexión de una dirección IP concreta.

Nota

No es posible seleccionar **Detección alteración cámara** y **Desconexión de red** al mismo tiempo en la misma condición de evento.

Intervalo

Especifique el intervalo de tiempo usado cuando la condición es **and** y **then**.

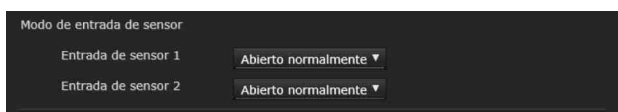
En el caso de que la condición sea 1 y 2, el sistema emite una alarma cuando se produzca 1 o 2 y si la otra condición se produce dentro del intervalo especificado.

En el caso de que la condición sea 1 y entonces 2, el sistema emite una alarma cuando se produzca 1 y si 2 se produce dentro del intervalo especificado.

Si selecciona la condición “o”, se omitirá esta configuración.

La duración máxima posible es 7.200 segundos.

Ficha Entrada de sensor — Configurar la entrada del sensor 1/2



Modo de entrada de sensor

Especifique la dirección de la señal de entrada detectada al terminal de entrada de sensor de la cámara.

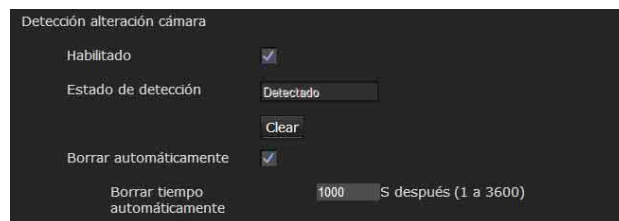
Abierto normalmente: activa una alarma cuando se produce un cortocircuito en la entrada del sensor.

Cerrado normalmente: activa una alarma cuando se abre el circuito de la entrada del sensor.

Notas

- Deje pasar al menos dos segundos para que se detecte la señal de entrada; en caso contrario, es posible que no se detecten determinados eventos.
- Si utiliza transmisión por secuencias de vídeo mediante conexión SSL, reduzca el número de secuencias de vídeo transmitidas de forma simultánea ajustando la velocidad de bits o la velocidad de fotogramas en un valor inferior. De lo contrario, es posible que algunos eventos de entrada de sensor no se detecten.

Ficha Detección alteración cámara — Configuración de la detección de alteraciones en la cámara



Notas

- Ajuste el enfoque o el zoom de las imágenes antes de utilizar la detección de alteración de la cámara. Si los ajusta durante la detección de alteración de la cámara, puede provocar errores en la detección.
- Si el modo de salida está ajustado en **HDMI, 4K 25fps** o **4K 30fps**, esta función no puede seleccionarse.

Habilitado

Seleccione la casilla de verificación para activar la función que permite detectar alteraciones en la cámara, como cambios de dirección o rociaduras.

Estado de detección

Muestra el estado de detección de alteraciones en el momento de abrir la ficha Detección alteración cámara. Para eliminar el estado de detección, haga clic en el botón **Clear**.

Ficha Detección de movimiento — Ajuste la detección de movimiento/ VMF

La función Detección de movimiento responde al movimiento de objetos en la imagen de la cámara y activa una alarma.

En VMF, suena una alarma cuando se detecta movimiento en la configuración de detección de movimiento, en un área especificada, atravesando un área especificada o en una línea de inspección. También se activa una alarma cuando un objeto se ha olvidado o eliminado de un área especificada o una línea de inspección.

El objeto detectado se visualizará en la pantalla en el marco verde. El objeto eliminado y el objeto olvidado se visualizarán en el marco magenta.

Al hacer clic en la ficha Detección de movimiento, aparece el cuadro de diálogo de autenticación. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña. Las configuraciones de fábrica para el Administrador son el nombre de usuario “admin” y la contraseña “admin”.

Cambie la contraseña predeterminada de fábrica para proteger la seguridad de sus dispositivos.

Notas

- Ajuste **Tamaño de imagen 1** en la ficha Códec de vídeo del menú Vídeo y audio en el valor de velocidad máxima antes de ajustar la detección de movimiento.
- Si el modo de salida está ajustado en **HDMI, 4K 25fps** o **4K 30fps**, esta función no puede seleccionarse.

Qué es VMF

VMF significa Video Motion Filter (filtro de movimiento de vídeo).

VMF es una función que permite detectar un objeto que entra o atraviesa un área especificada o una línea de inspección, o cuando un objeto ha sido olvidado o eliminado de un área especificada o una línea de inspección. Es posible sincronizar la grabación de vídeo y audio con esta alarma.

Puede definir que los métodos de inspección se ejecuten de forma independiente. Los estados Intrusión y De paso también se pueden definir para que se ejecuten juntos. Por ejemplo:

- Suena una alarma cuando un objeto entra en las áreas A, B y C.
- Suena una alarma cuando un objeto pasa por el área A y entra en el área B.
- Suena una alarma cuando un objeto pasa por las áreas A y B, y entra en el área C.
- Suena una alarma cuando un objeto entra en el área A y pasa por el área B.

Intrusión

Si un objeto en movimiento entra en el área designada, suena una alarma.

De paso

Se determina una línea de paso y cuando un objeto en movimiento pasa por la línea configurada, sonará una alarma.

Existente

Se activará una alarma si el objeto en movimiento detectado permanece dentro del área definida durante un tiempo especificado.

Desaparición

Se activará una alarma si el objeto en movimiento detectado desaparece del área definida.

Capacidad

Se activará una alarma si el número de objetos en movimiento detectados supera la capacidad especificada.

Objeto olvidado

Si un objeto en movimiento se olvida en el área designada, suena una alarma.

Objeto eliminado

Si un objeto en movimiento se elimina del área designada, suena una alarma.

Notas

- Antes de utilizarla realmente, realice una prueba de funcionamiento y confirme que la función de detección de movimiento funciona correctamente.
- Cuando se utiliza la máscara de privacidad, la detección no se realiza en el área cubierta por la máscara.
- Si Rango dinámico amplio está seleccionado, todos los ajustes están disponibles como filtros VMF con la excepción de olvidado/eliminado.

Elementos de configuración de la detección de movimiento

Utilice la ficha de ajustes para establecer las condiciones para la función de detección de movimiento mientras observa las imágenes de la cámara.



Lista de elementos de configuración

Configuración de área

Parámetros VMD

VMD significa Video Motion Detection (detección de movimiento de vídeo).

Área de detección

Especifique el alcance efectivo de la detección de movimiento.



Nota

Los marcos que aparecen en la pantalla del monitor no se muestran en los archivos de imágenes enviados o grabados con la detección de movimiento.

Configuración del área de detección


El procedimiento indicado a continuación se utiliza para configurar el área de detección de movimiento:

- 1 Utilice los siguientes botones para especificar las áreas activas e inactivas.

Añadir zona de detección

Si hace clic en este botón se añadirá una ventana de área activa en el centro de la pantalla.


Si coloca el puntero en el área, este pasará a tener forma de cruz, y podrá arrastrarlo para mover el área.

Si coloca el puntero en el vértice del área, este cambiará a , y podrá arrastrarlo para mover el vértice.

Añadir zona de no-detección

Si hace clic en este botón se añadirá una ventana de área inactiva en el centro de la pantalla.

Si coloca el puntero en el área, este pasará a tener forma de cruz, y podrá arrastrarlo para mover el área.

Si coloca el puntero en el vértice del área, este cambiará a , y podrá arrastrarlo para mover el vértice.

Eliminar zona

Si hace clic en este botón cambiará el puntero por un botón. Mientras el puntero funciona como un botón, haga clic sobre una parte del área para eliminarla.

Después de eliminarla, el puntero recuperará su forma original. Para salir de esta operación, haga clic de nuevo en este botón.

Se trata de la misma función que la del botón mostrado en la configuración de VMF.

Añadir vértice

Si hace clic en este botón cambiará el puntero por un botón. En ese estado, si hace clic en una parte del lateral del área, se añadirá un vértice a este punto. Después de añadirlo, el puntero recuperará su forma original. Para salir de esta operación, haga clic de nuevo en este botón.

Se trata de la misma función que la del botón mostrado en la configuración de VMF.

Eliminar vértice

Si hace clic en este botón cambiará el puntero por un botón. En ese estado, si hace clic en una parte del vértice del área, el vértice añadido a este punto se eliminará. Después de eliminarlo, el puntero recuperará su forma original. Para salir de esta operación, haga clic de nuevo en este botón.

Se trata de la misma función que la del botón mostrado en la configuración de VMF.

Nota

El vértice se puede mover hacia fuera pero no hacia el interior de un área.

Reducir falsas detecciones a causa del entorno

Las falsas detecciones, como árboles moviéndose, son causadas por la intensidad del viento. Seleccione la casilla para ajustar el intervalo de detección automáticamente en función de estos cambios.

Nivel de reducción

Es posible definir el nivel de reducción de falsas detecciones a causa del entorno. En un entorno de funcionamiento normal, recomendamos seleccionar "Medio" como nivel de reducción. Si selecciona "Alto" se reducirán las falsas detecciones, pero también se dificultará la detección de sujetos en movimiento.

Sensibilidad de detección

Establezca la sensibilidad de la detección de movimiento.

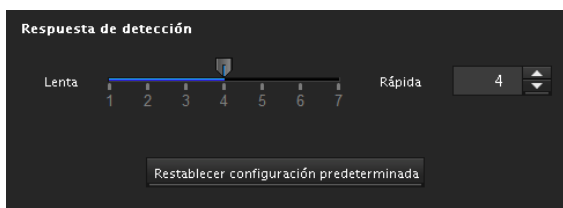


Se puede especificar un valor comprendido entre **1** y **256**.

Si se hace clic en **Restablecer configuración predeterminada**, se cambia al valor predeterminado.

Respuesta de detección

Establezca la velocidad de respuesta de detección de movimiento.

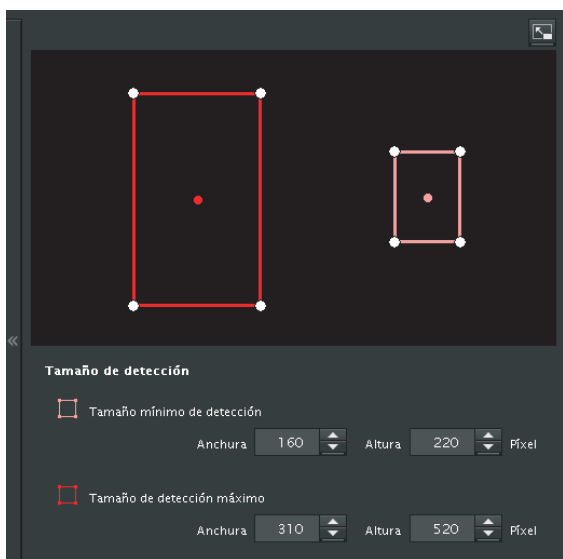


Especifique un valor entre los 7 niveles.

Si se hace clic en **Restablecer configuración predeterminada**, se cambia al valor predeterminado.

Tamaño de detección

Especifique el tamaño de detección mínimo y máximo de la función de detección de movimiento. Para especificar el tamaño de detección, puede optar por introducir los valores o arrastrar los vértices del área.



El tamaño del área se mide en píxeles.

- Si coloca el puntero en el área, este pasará a tener forma de cruz, y podrá arrastrarlo para mover al área de tamaño de detección mínimo y máximo.
- Si coloca el puntero en el vértice del área, este cambiará a . Arrastre y mueva el vértice para ajustar el tamaño de detección.

Eliminación de sombras móviles

Establezca ON/OFF (Activado/desactivado) para la función de eliminación de sombras móviles de la detección de movimiento.

Si selecciona **No responde a las sombras** evitará que las sombras de un objeto en movimiento se reconozcan como objetos en movimiento.

Quite la marca de la casilla de verificación para desactivar la función de eliminación de sombras de la detección de movimiento.

Parámetros VMF

Configure la alarma para que suene cuando se cumplan las condiciones especificadas (**Intrusión, De paso, Objeto olvidado, Objeto eliminado**) de la detección de movimiento. También puede ajustar el orden para Intrusión o De paso, y establecer la alarma para que suene únicamente cuando las condiciones especificadas se produzcan de forma secuencial.

Tipo de filtro

Seleccione el tipo de filtro entre **Intrusión, De paso, Objeto olvidado, Objeto eliminado** o **Desactivado**.

Tiempo para detección de objeto olvidado/eliminado

Introduzca el tiempo que quiere que transcurra antes de que se active la alarma. Este parámetro solo está disponible si el tipo de filtro es **Objeto olvidado** u **Objeto eliminado**.

Ajustes de los filtros

Desde aquí se pueden editar los ajustes de cada filtro. La línea de inspección y la ventana activa están configuradas en sus valores predeterminados. Edítelas en función de cada uso.

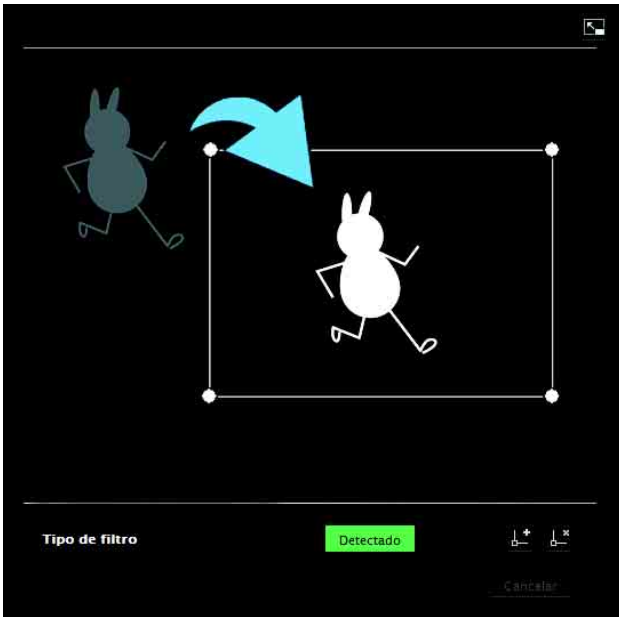
■ Indicador de estado VMF de cada filtro

El filtro está activado cuando se reúnen las condiciones de cada tipo de filtro (**Intrusión, De paso, Objeto olvidado, Objeto eliminado**).

Sugerencia

Los botones que se muestran en la pantalla de edición de los filtros se utilizan de la misma manera que los de la configuración de detección. Consulte la página 52.

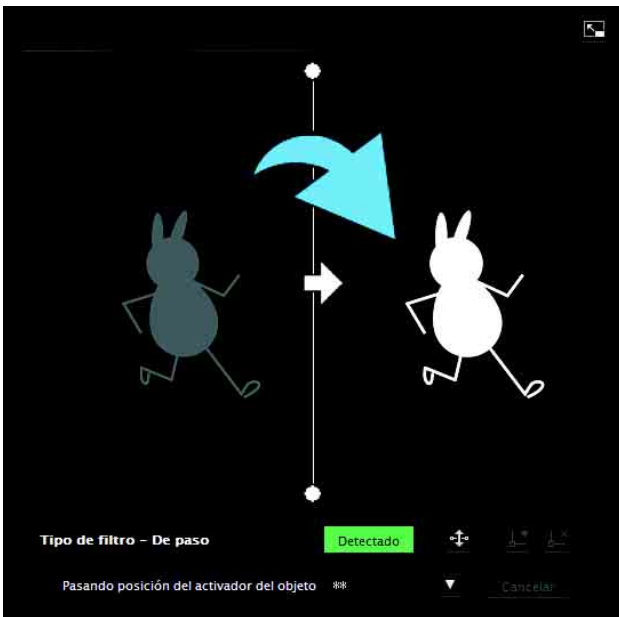
Intrusión



Este criterio sirve para saber si existe un objeto en movimiento en el área de disparo.

Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y los vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

De paso



Edite la línea de inspección de paso de acuerdo con el procedimiento que se indica a continuación:

Línea del disparador de objeto de paso

De manera predeterminada se muestra una línea del disparador de objeto de paso. El número de vértices es 2. Si coloca el puntero en la línea se convertirá en una cruz, y cuando arrastre la línea, esta se moverá completamente.

Si coloca el puntero en el vértice se convertirá en \leftrightarrow , y cuando arrastre la línea, el vértice se moverá. La flecha que se visualiza en el centro de la línea de disparo del objeto de paso muestra la dirección de inspección. El disparo se realiza cuando un objeto pasa por la posición de disparo de objeto de paso en esta dirección.

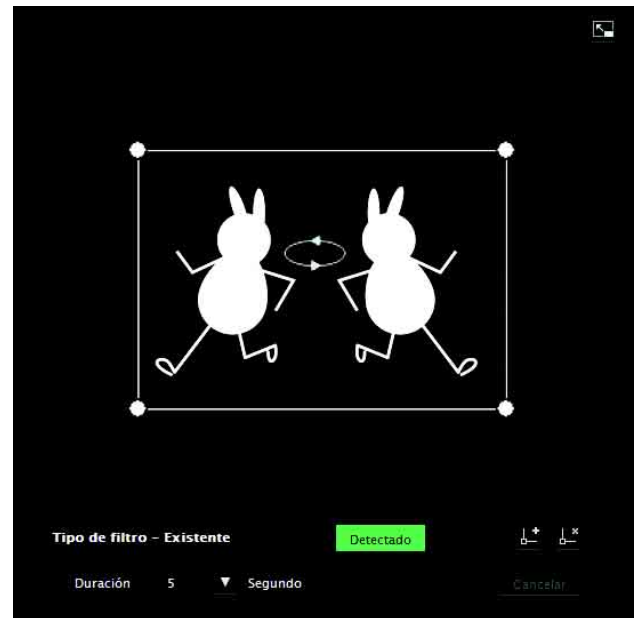
Configuración de dirección del disparador

Cada vez que haga clic en \leftrightarrow , la dirección del disparador alternará entre los sentidos derecho, izquierdo y ambos.

Pasando posición del activador del objeto

Seleccione la posición del disparador de objeto de paso entre las opciones **Todos los lados**, **Lado izquierdo**, **Lado superior**, **Lado derecho** y **Lado inferior**.

Existencia



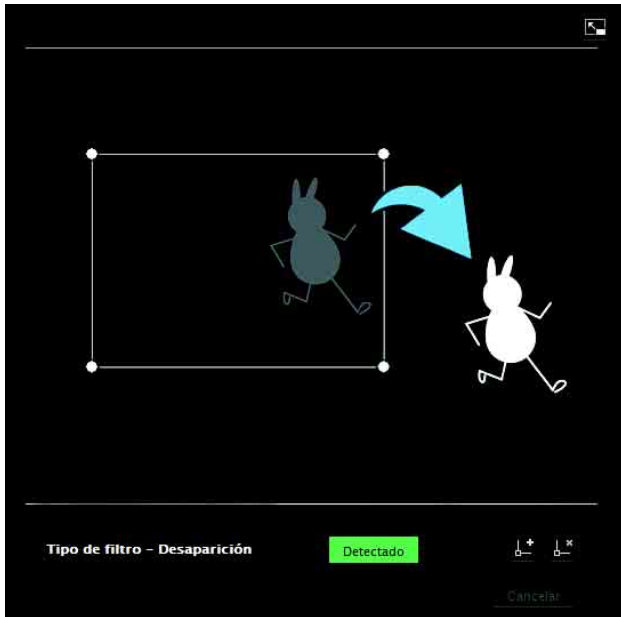
Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y los vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

Si se detecta que existe un objeto en la ventana por un tiempo superior al especificado, se reconoce su existencia.

Duración

Especifique el tiempo de existencia.

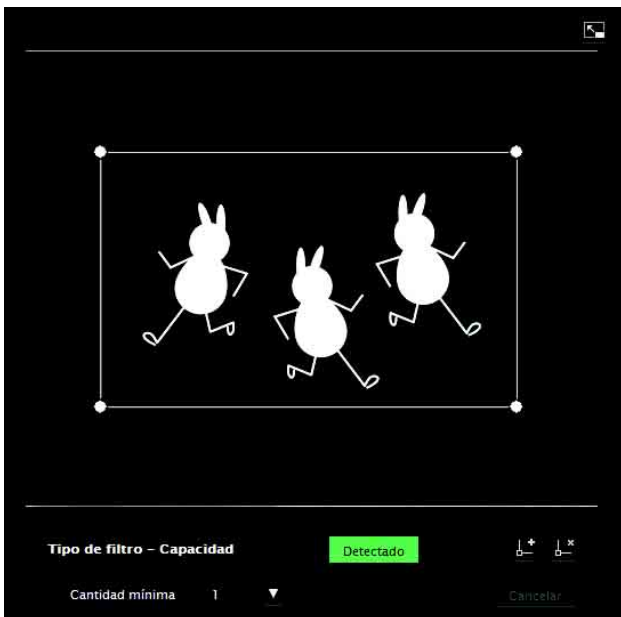
Desaparición



El criterio es si un objeto desaparece o no en el área del disparador.

Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y los vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

Capacidad



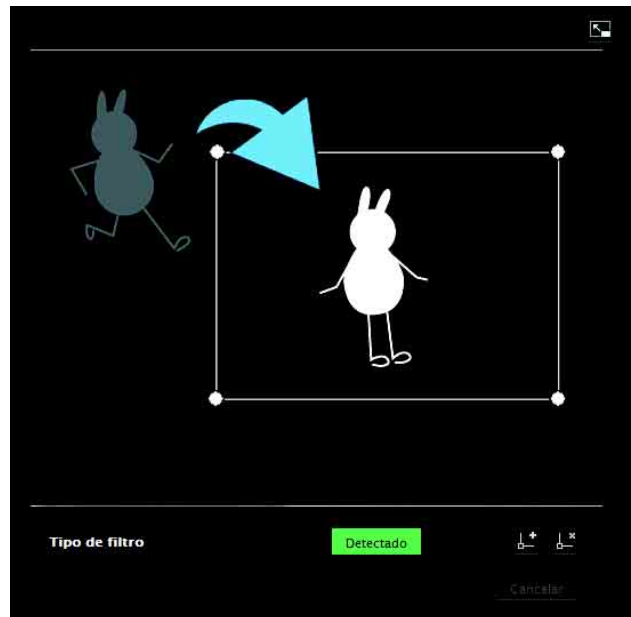
Este criterio es el número de objetos encontrados en el área del disparador.

La cantidad se especifica desde la lista desplegable.

Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y sus vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

Cantidad mínima: la cantidad se especifica desde la lista desplegable “Cantidad mínima”.

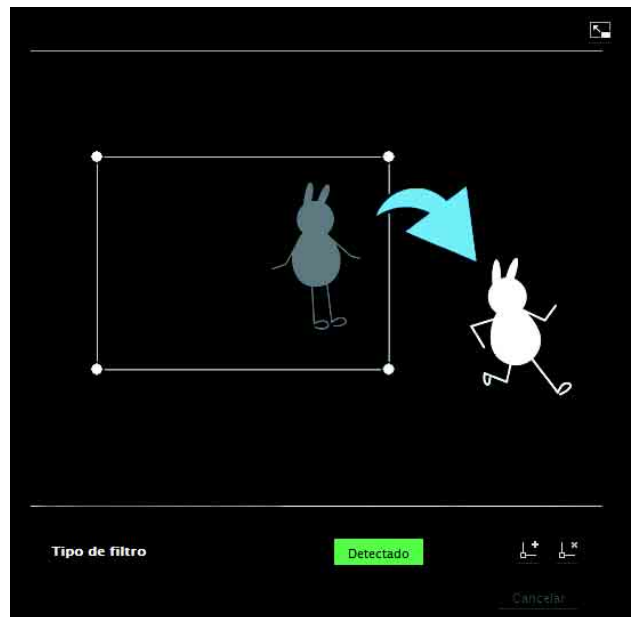
Objeto olvidado



Este criterio sirve para saber si se ha abandonado un objeto en movimiento en el área de activación.

Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y los vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

Objeto eliminado

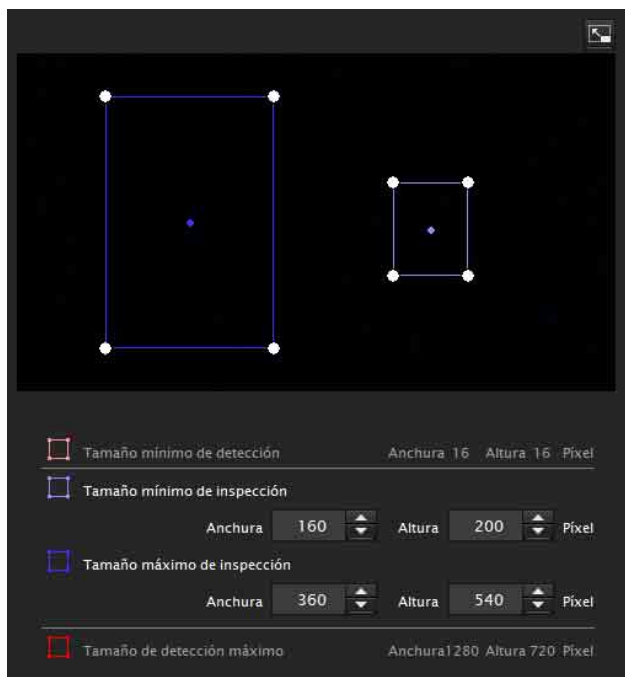


Este criterio sirve para saber si se ha eliminado un objeto en movimiento del área de activación.

Al igual que una ventana activa, un área de disparador también se puede mover y los vértices se pueden mover, añadir o eliminar.

Tamaño del activador

Especifique el tamaño mínimo y máximo del activador del movimiento. Para especificar el tamaño, puede optar por introducir los valores o arrastrar los vértices del área.



El tamaño del movimiento se mide en píxeles.

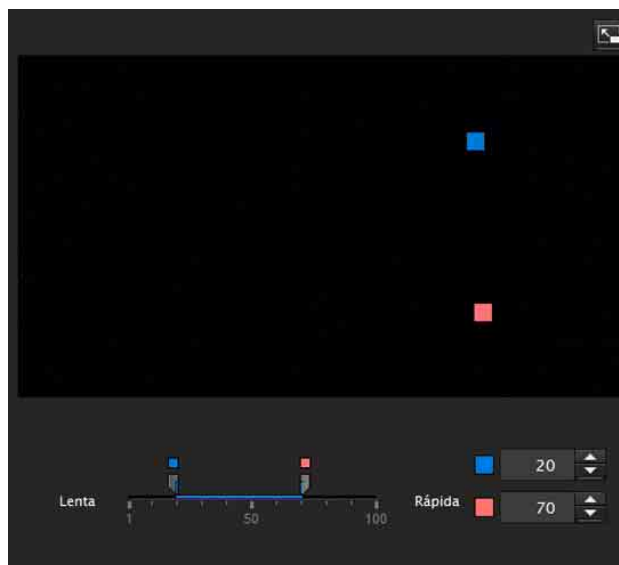
- Si coloca el puntero en el área, este pasará a tener forma de cruz, y podrá arrastrarlo para mover el área de tamaño mínimo del activador y el área de tamaño máximo.
- Si coloca el puntero en el vértice del área de tamaño mínimo del activador o máximo de inspección se cambiará el puntero a \leftrightarrow y podrá arrastrarlo para cambiar el tamaño del activador.

Sugerencia

Los tamaños de detección mínimos y máximos configurados en el ajuste VMD se visualizan, pero el tamaño del área no se puede modificar desde aquí.

Velocidad del activador

Especifique las velocidades máxima y mínima que se deben detectar.



- La velocidad mínima y máxima se puede especificar en una escala de 100.
- El marcador azul correspondiente a la velocidad mínima no se puede ajustar a la derecha del marcador rojo correspondiente a la velocidad máxima.
- Los cuadros que indican la velocidad mínima y máxima se mueven a la izquierda y a la derecha de la pantalla de visualización previa.

Nota

El valor ajustado solo es válido en las condiciones de **Intrusión** o **De paso**.

Decisión de coincidencia

Seleccione el tipo de filtro con el que quiera comparar y marque **Utilizar como condición de coincidencia**.

Seleccione Filtro 1, Filtro 2 y Filtro 3 en el cuadro de lista **Decisión de coincidencia**.

Establezca la alarma para que suene si se producen las 3 condiciones máximas especificadas de forma secuencial. Si las condiciones se producen en otro orden, la alarma no sonará. Seleccione la condición entre **Intrusión**, **De paso** o **Ninguno**.

Botón de cambio de orden de los filtros

Si hace clic en \leftarrow cambiará el orden de los filtros entre los métodos próximos.

Por ejemplo, si hace clic en el botón situado entre 1 y 2, se cambiará el orden. Si hace clic en el botón situado entre 2 y 3, se cambiará el orden.

Especificación del tiempo


Especifique el intervalo de referencia en segundos entre 1 y 2 o 2 y 3.

Por ejemplo, si se establecen 1 y 2 y se especifica “3 segundos”, sonará una alarma cuando las condiciones de inspección de 2 se hayan cumplido, 3 segundos después de que se hayan cumplido las condiciones de inspección de 1.

■ Indicador de estado VMF de decisión de coincidencia


El indicador está activado si se reúnen las condiciones de cada tipo de filtro.

Botón de visualización a pantalla completa

Haga clic en  para visualizar el área ActiveX a pantalla completa.

Si vuelve a hacer clic se mostrará la visualización normal.

Barra de ajuste

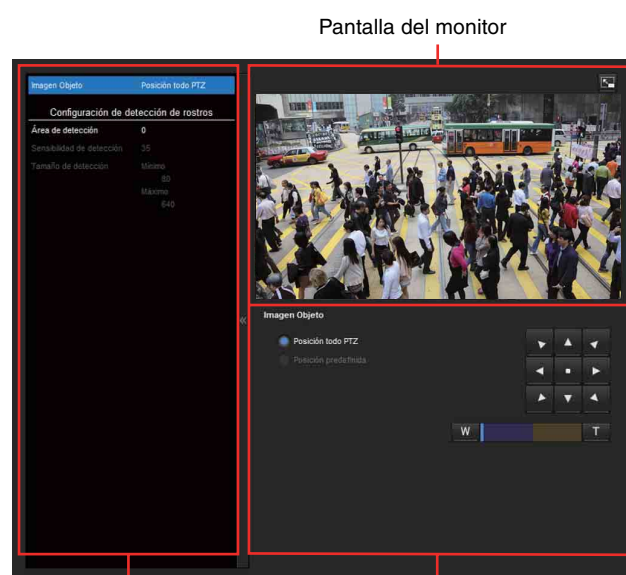
Haga clic en  para ocultar la lista del menú a la izquierda y ampliar la pantalla de visualización previa. Si vuelve a hacer clic se mostrará la lista del menú tal como se encontraba anteriormente.

OK/Cancel

Haga clic en **OK** para finalizar los cambios realizados a la configuración y enviarlos a la cámara.

Si hace clic en **Cancel**, los cambios realizados en la configuración se descartarán y se volverá a cargar la pantalla con la configuración actual de la cámara.

Ficha Detección de rostros — Configurar la detección de rostros



Pantalla del monitor

Lista de elementos de configuración

Configuración de área

La función Detección de rostros responde a los rostros en la imagen de la cámara y activa una alarma.

Al hacer clic en la ficha Detección de rostros, aparece el cuadro de diálogo de autenticación. Introduzca el nombre de usuario y la contraseña.

La configuración de fábrica de nombre de usuario y contraseña para el Administrador es “admin”.

Cambie la contraseña predeterminada de fábrica para proteger la seguridad de sus dispositivos.

Notas

- Antes de utilizarla realmente, realice una prueba de funcionamiento y confirme que la función de detección de rostros funciona correctamente.
- No se puede especificar un área inactiva.
- No se pueden detectar rostros horizontales (situados muy a los lados).
- Los vértices no se pueden añadir ni eliminar. Están solamente para especificar un área rectangular.
- Cuando se utiliza la máscara de privacidad, la función de detección de rostros no está disponible en las áreas cubiertas por las máscaras.

Área de detección

Especifique el alcance efectivo de la detección de rostros. Puede definir el área del mismo modo que la configuración del área de detección en los parámetros VMD. (página 52)

Se pueden establecer diez áreas de detección como máximo. Tal y como sucede en la configuración del área de detección en los parámetros VMD, el área de activación y los vértices se pueden desplazar.

Nota

Si el modo de salida está ajustado en **HDMI, 4K 25fps** o **4K 30fps**, esta función no puede seleccionarse.

Sensibilidad de detección

Establezca la sensibilidad de la detección de rostros. Se puede especificar un valor comprendido entre **0** y **64**. Seleccione valores bajos para limitar la detección de rostros de personas, o valores altos para detectar también rostros que se asemejen a rostros de personas. Esto facilita la detección cuando el motivo está lejos de la cámara.

Si se hace clic en **Restablecer configuración predeterminada**, se cambia al valor predeterminado.

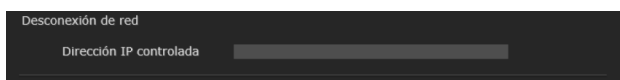
Tamaño de detección

Especifique el tamaño mínimo y máximo para la detección de rostros. Puede especificar el tamaño mediante valores o arrastrando los vértices para definir el área.

OK/Cancel

Haga clic en **OK** para finalizar los cambios realizados a la configuración y enviarlos a la cámara.
Si hace clic en **Cancel**, los cambios realizados en la configuración se descartarán y se volverá a cargar la pantalla con la configuración actual de la cámara.

Ficha Desconexión de red — Monitorización de la conexión de una dirección IP especificada

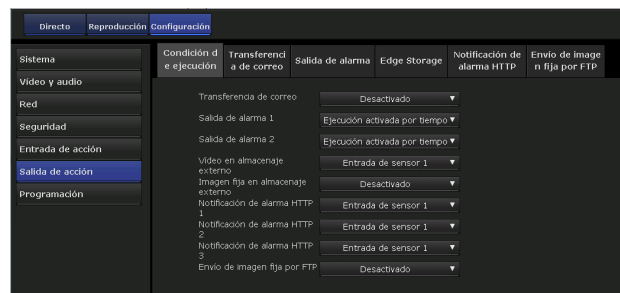


Dirección IP controlada

Defina la dirección IP específica cuyo estado de conexión de red desea controlar.

Menú Salida de acción — Configuración de la salida de acción

Al hacer clic en **Salida de acción** en el menú Administrador, aparecerá el menú Salida de acción.



Ficha Condición de ejecución

Permite establecer las condiciones de ejecución de cada acción.

Establezca las condiciones de ejecución de la salida de acción cuando implemente la condición creada en la ficha Condición de evento.

Los elementos mostrados dependen de la función.

Transferencia de correo: permite establecer la condición de transferencia de correo.

Salida de alarma 1: permite establecer la condición para controlar la salida de alarma del puerto I/O de la parte posterior de la cámara.

Salida de alarma 2: permite establecer la condición para controlar la salida de alarma del puerto I/O de la parte posterior de la cámara.

Vídeo en almacenaje externo: permite establecer la condición para grabar vídeos con la función Edge Storage.

Imagen fija en almacenaje externo: permite establecer la condición para grabar imágenes fijas con la función Edge Storage.

Notificación de alarma HTTP 1: establezca la condición de Notificación de alarma HTTP en destinatario 1.

Notificación de alarma HTTP 2: establezca la condición de Notificación de alarma HTTP en destinatario 2.

Notificación de alarma HTTP 3: establezca la condición de Notificación de alarma HTTP en destinatario 3.

Envío de imagen fija mediante FTP: establezca la condición para el envío con la función **Envío de imagen fija mediante FTP**.

Ficha Transferencia de correo — Configuración de la función Correo electrónico (SMTP)

Sección de configuración de correo electrónico (SMTP) con los siguientes campos:

- Servidor SMTP:** Nombre del servidor SMTP, Número de puerto SMTP (1 a 65535), Utilizar TLS (checkbox), Autenticación (menú desplegable).
- Dirección:** Dirección de correo electrónico del destinatario 1, 2, 3 y del administrador.
- Contenido:** Motivo, Mensaje.
- Ejecución activada por evento:** Archivo adjunto (checkbox), Nombre del archivo de imágenes, Sufixo (menú desplegable).
- Ejecución periódica:** Nombre del archivo de imágenes, Sufixo (menú desplegable).
- Problemas con el envío:** Habilitado, Envío continuo, Dirección de correo electrónico del destinatario.

Servidor SMTP

Notas

- No es posible enviar archivos de audio mediante la función de envío de correo electrónico.
- La velocidad de imagen y la operatividad del visor pueden reducirse mientras se envía un archivo mediante la función Correo electrónico (SMTP).

Nombre del servidor SMTP

Escriba el nombre del servidor SMTP, con un máximo de 64 caracteres, o la dirección IP del servidor SMTP.

Número de puerto SMTP

Introduzca un número de puerto de 1 a 65535. El número de puerto estándar es 25. Si la función TLS está habilitada, el número de puerto estándar para los SMTP será 465.

Utilizar TLS

Si utiliza la función de cifrado de TLS, seleccione la casilla de verificación.

Nota

Los modelos que se venden en China no admiten la función TLS.

Autenticación

Seleccione si desea que resulte necesario efectuar la autenticación para enviar un correo electrónico.

Ninguno: no es necesario efectuar la autenticación para enviar un correo electrónico.

SMTP: seleccione esta opción cuando la autenticación SMTP sea necesaria.

POP antes que SMTP: seleccione esta opción cuando la autenticación POP antes que SMTP sea necesaria.

Combinación de POP antes de SMTP y SMTP: seleccione si se requiere tanto autenticación SMTP como POP antes que SMTP.

Modo POP

Seleccione POP3 o APOP como el método de autenticación para la autenticación POP.

Nota

El modelo disponible en el mercado en China no es compatible con la autenticación APOP.

Tiempo de espera tras el modo POP

Establezca el tiempo de espera en **POP antes que SMTP** antes de la autenticación SMTP una vez que la autenticación POP se haya completado. El tiempo de espera se puede ajustar entre 0 y 10.000 milisegundos.

Nombre del servidor POP

Esto es necesario cuando se selecciona **POP antes que SMTP** en **Autenticación**.

Escriba el nombre del servidor POP (recepción de correo), con 64 caracteres como máximo, o escriba la dirección IP del servidor POP. Esta configuración es necesaria cuando el servidor SMTP que envía el correo electrónico realiza la autenticación utilizando la cuenta del usuario POP.

Número de puerto POP

Introduzca un número de puerto de 1 a 65535. El número de puerto estándar es 110. El número de puerto estándar POP es 995, cuando TLS está activado.

Modo de autenticación

Seleccione **Inicio de sesión** o **CRAM-MD5** como el método de autenticación para la autenticación SMTP.

Nota

El modelo disponible en el mercado en China no es compatible con la autenticación CRAM-MD5.

Nombre de usuario, Contraseña

Escriba el nombre y la contraseña del usuario propietario de la cuenta de correo, con un máximo de 64 caracteres. Esta configuración es necesaria cuando el servidor SMTP que envía el correo electrónico realiza autenticación.

Dirección

Dirección de correo electrónico del destinatario 1, 2, 3

Escriba la dirección de correo electrónico del destinatario, con un máximo de 64 caracteres. Puede especificar, como máximo, tres direcciones de correo electrónico de destinatarios.

Dirección de correo electrónico del administrador

Escriba la dirección de correo electrónico del Administrador, con un máximo de 64 caracteres. Esta dirección se utiliza para las respuestas al correo electrónico y para enviar mensajes del sistema desde el servidor de correo.

Contenido

Motivo

Escriba el asunto/título del mensaje de correo electrónico. La longitud máxima para el texto es 64 caracteres.

Cuando se envía un mensaje de correo electrónico como respuesta a una detección de alarma, se añade al asunto la siguiente cadena que indica el tipo de alarma.

- Cuando Sensor 1 detecta una alarma: (Sensor 1)
- Cuando Sensor 2 detecta una alarma: (Sensor 2)
- Cuando Detección alteración cámara detecta una alarma: (Alteraciones)
- Cuando Detección de movimiento detecta una alarma: (VMD)
- Cuando VMF detecta una alarma: (VMF)
- Cuando se detecta Desconexión de red (Desconectado)
- Cuando Detección de rostros detecta una alarma: (Detección de rostros)

(Evento1 (Condición1)) están también disponibles para detección de condición de eventos.

Mensaje

Escriba el texto del mensaje de correo electrónico. La longitud máxima para el texto es 384 caracteres.

Ejecución activada por evento

Archivo adjunto

Establezca si se va a adjuntar o no un archivo de imagen (archivo JPEG) al correo electrónico.

Cuando se marca la casilla de verificación, se adjunta el archivo de imagen creado por las configuraciones siguientes. Si se quita la marca de la casilla de verificación, solo se envía el mensaje.

Nombre del archivo de imágenes

Escriba el nombre de archivo que desea asignar a la imagen que se va a adjuntar al correo electrónico. Puede utilizar como máximo 10 caracteres alfanuméricos, - (guión) y _ (subrayado) para el nombre.

El nombre del archivo de imagen real será el nombre de archivo de imagen especificado con un sufijo y la extensión .jpg.

Sufijo

Seleccione el sufijo que desee agregar al nombre de archivo al enviar el correo.

Ninguno: el nombre del archivo enviado será el nombre de archivo de la imagen.

Fecha y hora: al nombre de archivo de la imagen se agrega el sufijo de fecha y hora.

El sufijo de fecha y hora consta de los dos últimos dígitos del año (2 dígitos), mes (2 dígitos), día (2 dígitos), hora (2 dígitos), minuto (2 dígitos), segundo (2 dígitos) y número secuencial (2 dígitos); de este modo, al nombre de archivo de imagen se agrega un número de 14 dígitos.

Ejecución periódica

Puede establecer que se envíe correo periódicamente.

Nombre del archivo de imágenes

Escriba el nombre de archivo de la imagen adjunta al correo electrónico, con un máximo de 10 caracteres alfanuméricos, - (guión) y _ (subrayado).

El nombre del archivo de imagen real será el nombre de archivo de imagen especificado con un sufijo y la extensión .jpg.

Sufijo

Seleccione el sufijo que desee agregar al nombre de archivo al enviar el correo.

Ninguno: el nombre del archivo enviado será el nombre de archivo de la imagen.

Fecha y hora: al nombre de archivo de la imagen se agrega el sufijo de fecha y hora.

El sufijo de fecha y hora consta de los dos últimos dígitos del año (2 dígitos), mes (2 dígitos), día (2 dígitos), hora (2 dígitos), minutos (2 dígitos), segundos (2 dígitos) y número secuencial (2 dígitos);

de este modo, al nombre de archivo de imagen se agrega un número de 14 dígitos.

Problemas con el envío

Habilitado

Marque la casilla de verificación para habilitar el envío de informes de errores.

Envío continuo

Seleccione esta opción para habilitar el envío continuo de correos electrónicos.

Si la casilla está seleccionada, se enviará un correo electrónico una vez cada hora.

Dirección de correo electrónico del destinatario

Escriba la dirección de correo electrónico del destinatario, con un máximo de 64 caracteres.

Ficha Salida de alarma — Configuración de la salida de alarma

Con la configuración de este menú puede controlar la salida de alarma del puerto I/O de la parte posterior de la cámara vinculada a la función de detección de la alarma.

Sugerencia

Para obtener más información acerca de la conexión de dispositivos periféricos a la salida de alarma del puerto I/O, consulte el Manual de instalación.

Duración

Duración 1, 2

Introduzca el período de tiempo durante el que desea que se emita la alarma, entre 1 segundo y 60 segundos.

Detección de problema en la tarjeta de memoria

Define si se emite una alarma cuando se detecta un problema en la tarjeta de memoria.

Puerto de salida 1, 2

Compruebe el número de puerto I/O que emite la alarma cuando se detecta un problema en la tarjeta de memoria.

Ficha Almacenaje externo — Configurar la función de vídeo e imagen fija en almacenaje externo

Con la función Edge Storage, es posible grabar señales de vídeo o audio a partir de los resultados de la detección de alarmas, como el bloque de red, y transmitir por secuencias vídeo y sonido con el mismo protocolo que la transmisión en tiempo real.

Notas

- Es posible que la velocidad de imagen y la operabilidad del visor principal se reduzcan durante la grabación del vídeo o la imagen fija.
- El intervalo de grabación real de una imagen fija puede ser más largo que el intervalo definido.
- Para extraer una tarjeta de memoria, presione el interruptor SD OFF y compruebe que el indicador SD MOUNT esté apagado. Para obtener información detallada, consulte el Manual de instalación.
- Detenga la grabación Edge Storage antes de apagar la cámara con una tarjeta de memoria insertada.
- Antes de utilizar una tarjeta de memoria, formateela con la función **Formatear la tarjeta de memoria** en la ficha Inicializar del menú Sistema (“Ficha Inicializar” en la página 22).

- Es posible guardar un máximo de 4000 grabaciones de vídeo en una tarjeta de memoria. Si no marca la casilla de verificación **Sobrescribir**, cuando llegue a 4000 grabaciones no podrá realizar ninguna más. Si marca la casilla de verificación **Sobrescribir**, cuando llegue a 4000 grabaciones, la unidad comenzará a sobrescribir grabaciones antiguas en orden cronológico ascendente.
- No es posible definir la opción **Sobrescribir** con una tarjeta de memoria con una capacidad inferior a 4 GB.
- Si graba con H.264, los datos grabados pueden llegar a ser muy grandes y el vídeo/audio puede sufrir interrupciones si el control de velocidad adaptativo está activado y se selecciona un códec de imagen distinto de CBR. Por lo tanto, se recomienda seleccionar CBR. Si selecciona CBR, configure el códec de vídeo del modo siguiente:
 - Ajuste opción **Velocidad de bits** por debajo de 8.000 kbps.
 - Ajuste la opción **Intervalo de imagen I** en 3 segundo.
- Durante la grabación, ajuste los códecs distintos de **Códec 1** en **Desactivado** en la ficha Códec de vídeo del menú Vídeo y audio.
- Si el modo de salida está ajustado en **HDMI**, no es posible grabar la Imagen fija en almacenaje externo ni el Vídeo en almacenaje externo.

Configuración común

Tarjeta de memoria

Muestra el espacio libre disponible en la memoria externa.

Nota

La tarjeta de memoria tiene un ciclo de vida limitado. Si se utiliza durante períodos prolongados, es posible que deje de grabar correctamente. En estos casos, cámbiela por una tarjeta de memoria nueva.

Información de mantenimiento

Muestra el estado de la tarjeta de memoria si utiliza una tarjeta de memoria correspondiente a la visualización de Información de mantenimiento.

Normal: utilización continua disponible

Advertencia: Se recomienda cambiar la tarjeta de memoria.

Error: la tarjeta de memoria SD no funciona. Cambie la tarjeta de memoria.

Sobrescribir

Seleccione Activado para sobrescribir el archivo cuando no quede suficiente espacio en memoria.

Si marca la casilla de verificación, activará la función Sobrescribir. Las grabaciones más antiguas se sobrescribirán en el orden cronológico. Si quita la marca de

la casilla de verificación, no se permitirá sobrescribir en la tarjeta y no se realizará ninguna grabación.

Nota

Las grabaciones se sobrescriben en orden cronológico, independientemente de si se trata de vídeos o imágenes fijas.

Imagen fija en almacenaje externo

Datos de grabación

Puede consultar las imágenes fijas grabadas en la tarjeta de memoria. Estos archivos se guardan en un árbol de carpetas, tal y como se muestra a continuación.

/sdcard/EdgeStoragePicture/00000000-99999999/00000000-99999999/

(Prefijo)AAAAMMDDhhmmss00000001.jpg

Ruta: muestra el nombre de la ruta del archivo de imagen fija grabado.

Cuando seleccione un archivo, se visualizará una imagen fija.

Elim.: haga clic en **Elim.** para eliminar la carpeta o el archivo seleccionado.

Si selecciona una carpeta, todos los archivos que contenga también se eliminarán.

Actualizar: haga clic en **Actualizar** para volver a cargar los datos más recientes.

Destino de grabación

Seleccione el modo del códec de vídeo que desea grabar. Para obtener información detallada sobre los ajustes del modo de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Notas

- Es posible grabar imágenes fijas incluso si el vídeo se especifica con un códec establecido en H.264.
- La configuración de calidad de imagen de una imagen fija solo se puede modificar si el códec se ajusta en JPEG.
- Si quiere cambiar la calidad de imagen de las imágenes fijas grabadas, cambie el códec a JPEG.
- Es posible que aparezca una carpeta sin imágenes fijas.

Nombre del archivo de imágenes

El nombre de archivo consta de tres partes: un prefijo, un número de archivo y una extensión.

Elija un prefijo con 30 caracteres alfanuméricos como máximo. Puede incluir los símbolos - (guion) y _ (guion bajo) en el prefijo. El número de archivo y la extensión se asignan automáticamente en la cámara.

El número de archivo representa el año (4 dígitos), el mes (2 dígitos), la fecha (2 dígitos), la hora (2 dígitos), los minutos (2 dígitos), los segundos (2 dígitos) y un número secuencial (8 dígitos). El nombre de archivo

utiliza el Tiempo Medio de Greenwich. La extensión es .jpg.

Vídeo en almacenaje externo

Estado de grabación

Muestra el estado de grabación actual.

El estado de grabación no se actualizará hasta que se recargue la pantalla.

Utilice los botones **Iniciar grabación** y **Detener grabación** para iniciar o detener la grabación de forma manual.

Nota

- Si la grabación es manual, no establezca **Vídeo en almacenaje externo** en la ficha Condición de ejecución del menú Salida de acción en **Desactivado**.
- Grabe la imagen JPEG usada como foto de prueba como Imagen fija en almacenaje externo.

Destino de grabación

Vídeo: seleccione el modo del códec de vídeo que desea grabar.

Para obtener información detallada sobre los ajustes del modo de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Sonido: configure si desea grabar las señales de sonido procedentes de la cámara.

Marque la casilla de verificación para grabar.

Nota

Ajuste **Envío de audio** (página 31) en la ficha Sonido del menú Vídeo y audio en **Habilitado**.

Capacidad de grabación

Muestra el tiempo máximo de grabación en la configuración actual de la cámara de modo de vídeo, tamaño de imagen, velocidad de bits y velocidad de fotogramas.

Período de prealarma: muestra el tiempo de grabación máximo antes de que se active la alarma.

Período de postalarma: muestra el tiempo de grabación máximo después de que se active la alarma.

Nota

El tiempo máximo de grabación varía en función del tamaño de imagen y de la opción de calidad seleccionada en el menú Vídeo y audio.

Tiempo de grabación

Establezca el tiempo de grabación para la imagen y el audio de prealarma y la imagen y el audio de postalarma.

Período de prealarma: escriba el tiempo de grabación de la imagen y el sonido antes de la detección de la alarma.

Período de postalarma: escriba el tiempo de grabación de la imagen y el sonido después de la detección de la alarma.

Ficha Notificación de alarma HTTP

Ajuste esta opción para notificar la dirección URL especificada de una alarma cuando se detecte un evento.

Notificación de alarma HTTP 1, 2, 3

Puede definir hasta 3 destinatarios a los que quiera notificar la alarma.

Nombre de usuario

Escriba el nombre de usuario para la autenticación con un máximo de 64 caracteres.

Contraseña

Escriba la contraseña para la autenticación con un máximo de 64 caracteres.

Notificación al inicio de una detección de evento

Marque la casilla de verificación de la notificación de la alerta cuando se inicie una detección del evento.

URL

Escriba el destinatario de la alarma.

Prueba

Si hace clic en **Ejecutar**, la alarma se notificará manualmente sin importar si el evento se ha detectado.

Notificación al final de una detección de evento

Marque la casilla de verificación de la notificación de la alerta cuando finalice una detección del evento.

URL

Escriba el destinatario de la alarma.

Prueba

Si hace clic en **Ejecutar**, la alarma se notificará manualmente sin importar si el evento se ha detectado.

Nota

Si VMF, **Detección alteración cámara**, **Detección de rostros** o **Condición de evento** se definen como condiciones para la ejecución de **Notificación de alarma HTTP**, no es posible establecer **Notificación al final de una detección de evento**.

Usar proxy

Marque la casilla de verificación si va a utilizar un servidor proxy.

Dirección

Escriba la dirección del servidor proxy con un máximo de 255 caracteres.

N.º de puerto

Escriba el número de puerto del servidor proxy con un máximo de 255 caracteres.

Nombre de usuario

Escriba el nombre de usuario para la autenticación del servidor proxy con un máximo de 64 caracteres.

Contraseña

Escriba la contraseña para la autenticación del servidor proxy con un máximo de 64 caracteres.

Ficha Envío de imagen fija mediante FTP

Permite definir las opciones de los archivos de imagen fija grabados con detección de alarma o de forma periódica y enviados al servidor FTP.

Nota

Al transferir archivos con el envío de imagen fija por FTP, la velocidad de fotogramas y el rendimiento del visor principal disminuyen.

Servidor FTP

Define las opciones del servidor FTP al que se enviarán los archivos.

Nombre del servidor

Escriba el nombre de servidor FTP del servidor FTP al que quiere cargar los archivos con un máximo de 64 caracteres, o bien escriba la dirección IP del servidor FTP.

Nombre de usuario

Escriba el nombre de usuario para el servidor FTP con un máximo de 64 caracteres.

Contraseña

Escriba la contraseña para el servidor FTP con un máximo de 64 caracteres.

Modo Pasivo

Decida si utilizar el modo pasivo del servidor FTP cuando se conecte al servidor FTP. Si marca la casilla de verificación, podrá conectarse al servidor FTP en modo pasivo.

Envío de alarma

Imagen que se va a enviar

Seleccione el modo de códec de vídeo para la imagen del envío de alarma.

Para obtener información detallada sobre los ajustes del modo de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Ruta remota

Escriba la ruta a la que se enviarán los archivos con un máximo de 64 caracteres.

Nombre del archivo de imagen

Escriba el nombre de archivo de la imagen que quiera enviar al servidor FTP con un máximo de 10 caracteres alfanuméricos, - (guion) y _ (subrayado).

Sufijo

Seleccione el sufijo que desee añadir al nombre de archivo al enviar la imagen.

Ninguno: el nombre del archivo enviado será el nombre de archivo de la imagen.

Fecha y hora: al nombre de archivo de la imagen se agrega el sufijo de fecha y hora.

El sufijo de fecha y hora consta de los dos últimos dígitos del año (2 dígitos), mes (2 dígitos), día (2 dígitos), hora (2 dígitos), minuto (2 dígitos), segundo (2 dígitos) y número secuencial (2 dígitos); de este modo, al nombre de archivo de imagen se añade un número de 14 dígitos.

Número de secuencia: se añade un número secuencial de 10 dígitos 0000000001-4294967295 y un número secuencial de 2 dígitos al nombre de archivo de imagen que se va a enviar.

Borrado del número de secuencia

Si hace clic en **Borrar**, el sufijo de **Número de secuencia** vuelve a ser **1**.

Prueba

Si hace clic en **Ejecutar**, la imagen se enviará al servidor FTP una vez para ser probada según la configuración del envío de alarma.

Envío periódico

Imagen que se va a enviar

Seleccione el modo de códec de vídeo para la imagen del envío periódico.

Para obtener información detallada sobre los ajustes del modo de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Ruta remota

Escriba la ruta a la que se enviarán los archivos con un máximo de 64 caracteres.

Nombre del archivo de imagen

Escriba el nombre de archivo de la imagen que quiera enviar al servidor FTP con un máximo de 10 caracteres alfanuméricos, - (guion) y _ (subrayado).

Sufijo

Seleccione el sufijo que desee añadir al nombre de archivo al enviar la imagen.

Ninguno: el nombre del archivo enviado será el nombre de archivo de la imagen.

Fecha y hora: al nombre de archivo de la imagen se agrega el sufijo de fecha y hora.

El sufijo de fecha y hora consta de los dos últimos dígitos del año (2 dígitos), mes (2 dígitos), día (2 dígitos), hora (2 dígitos), minuto (2 dígitos), segundo (2 dígitos) y número secuencial (2 dígitos); de este modo, al nombre de archivo de imagen se añade un número de 14 dígitos.

Número de secuencia: se añade un número secuencial de 10 dígitos 0000000001-4294967295 y un número secuencial de 2 dígitos al nombre de archivo de imagen que se va a enviar.

Borrado del número de secuencia

Si hace clic en **Borrar**, el sufijo de **Número de secuencia** vuelve a ser **1**.

Prueba

Si hace clic en **Ejecutar**, la imagen se enviará al servidor FTP una vez para ser probada según la configuración del envío periódico.

Envío manual

Imagen que se va a enviar

Seleccione el modo de códec de vídeo para la imagen del envío manual.

Para obtener información detallada sobre los ajustes del modo de códec de vídeo, consulte la ficha Códec de vídeo en el menú Vídeo y audio.

Ruta remota

Escriba la ruta a la que se enviarán los archivos con un máximo de 64 caracteres.

Nombre del archivo de imagen

Escriba el nombre de archivo de la imagen que quiera enviar al servidor FTP con un máximo de 10 caracteres alfanuméricos, - (guion) y _ (subrayado).

Sufijo

Seleccione el sufijo que desee añadir al nombre de archivo al enviar la imagen.

Ninguno: el nombre del archivo enviado será el nombre de archivo de la imagen.

Fecha y hora: al nombre de archivo de la imagen se agrega el sufijo de fecha y hora.

El sufijo de fecha y hora consta de los dos últimos dígitos del año (2 dígitos), mes (2 dígitos), día (2 dígitos), hora (2 dígitos), minuto (2 dígitos), segundo (2 dígitos) y número secuencial (2 dígitos); de este modo, al nombre de archivo de imagen se añade un número de 14 dígitos.

Número de secuencia: se añade un número secuencial de 10 dígitos 0000000001-4294967295 y un número secuencial de 2 dígitos al nombre de archivo de imagen que se va a enviar.

Borrado del número de secuencia

Si hace clic en **Borrar**, el sufijo de **Número de secuencia** vuelve a ser **1**.

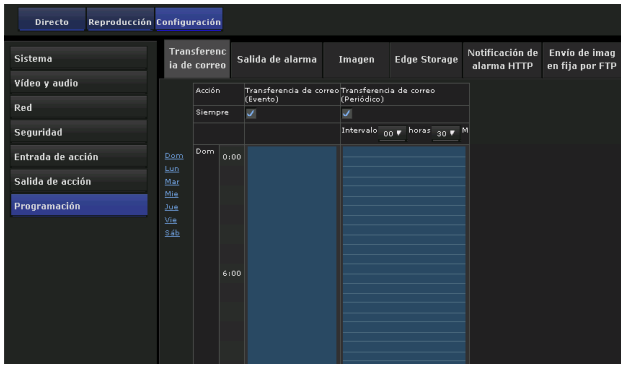
Enviar

Si hace clic en **Ejecutar**, la imagen se enviará al servidor FTP una vez para ser probada según la configuración del envío manual.

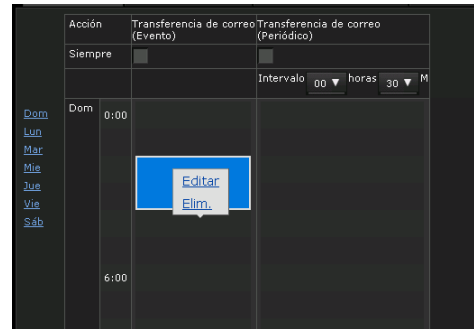
Menú Programación

— Configurar la programación

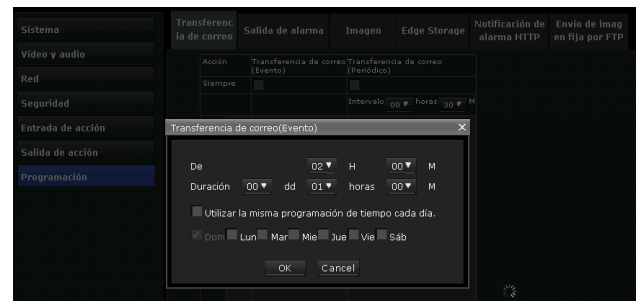
Al hacer clic en **Programación** en el menú del Administrador, aparecerá el menú Programación. Utilice este menú para definir las funciones de cada cámara.



- Haga clic en la hora que desee configurar y muestre el recuadro azul. Haga clic en el recuadro azul y seleccione **Editar**.



- Ajuste la hora de **Comenzar** y la **Duración** y haga clic en **OK**.



Ficha Transferencia de correo

Defina las programaciones para el envío de correo.

Acción

Transferencia de correo (Evento): envía correos si se cumplen las condiciones del evento.

Transferencia de correo (Periódico): envía correos periódicamente ajustando un intervalo de envío.

Siempre

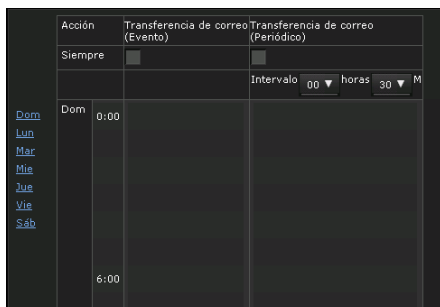
Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Nota

Si la condición de ejecución de Transferencia de correo se ajusta en Periódico, el intervalo se puede establecer entre 30 minutos y 24 horas.

Configuración de la programación

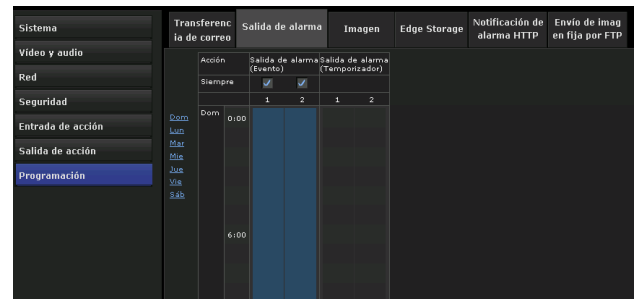
- Desmarque **Siempre**.



Sugerencia

Al hacer clic en Dom, Lun, Mar, Mie, Jue, Vie o Sáb, es posible cambiar los días.

Ficha Salida de alarma



Define una programación para la emisión de la alarma.

Acción

Salida de alarma (Evento): emite alarmas si se cumplen las condiciones del evento.

Salida de alarma (Temporizador): emite alarmas según una hora programada.

Siempre

Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Solo está disponible Salida de alarma (Evento).

Configuración de la programación

Si ajusta la programación de la ficha Envío de correo, el procedimiento de ajuste es el mismo.

Para obtener información detallada, consulte la página 66.

Ficha Imagen

| Transferencia de correo | Salida de alarma | Imagen | Edge Storage | Notificación de alarma HTTP | Envío de imagen fija por FTP |
|-------------------------|------------------------------|-----------|--------------|-----------------------------|------------------------------|
| Acción | Perfil User Setting (Evento) | Día/noche | | | |
| Siempre | | | | | |
| Dom | 0:00 | | | | |
| Dom | 6:00 | | | | |
| | 12:00 | | | | |

Define una programación para el cambio de calidad.

Acción

Profile User Setting (Evento): modifica el perfil de la imagen si se cumplen las condiciones del evento.

Día/noche: modifica el perfil de la imagen en función de la hora ajustada.

Siempre

Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Solo está disponible Ajuste de usuario de perfil (evento).

Configuración de la programación

Si ajusta la programación de la ficha Envío de correo, el procedimiento de ajuste es el mismo.

Para obtener información detallada, consulte la página 66.

Ficha Edge Storage

| Transferencia de correo | Salida de alarma | Imagen | Edge Storage | Notificación de alarma HTTP | Envío de imagen fija por FTP |
|-------------------------|-------------------------------------|--|---|------------------------------|------------------------------|
| Acción | Vídeo en almacenaje externo | Imagen fija en almacenaje externo (Evento) | Imagen fija en almacenaje externo (Periódico) | | |
| Siempre | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | | |
| | | | | Intervalo 00 horas 00 M 10 S | |
| Dom | 0:00 | | | | |
| Dom | 6:00 | | | | |

Ajuste una programación para guardar vídeos o imágenes fijas en una tarjeta de memoria.

Acción

Vídeo en almacenaje externo: guarda el vídeo en la tarjeta de memoria a la hora programada.

Imagen fija en almacenaje externo (Evento): guarda las imágenes fijas en la tarjeta de memoria si se cumplen las condiciones del evento.

Imagen fija en almacenaje externo (Periódico): guarda las imágenes fijas en la tarjeta de memoria periódicamente en función de los intervalos ajustados.

Siempre

Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Nota

Si la condición de ejecución de Imagen fija en almacenaje externo se ajusta en **Periódico**, el intervalo se puede establecer entre 30 minutos y 24 horas.

Configuración de la programación

Si ajusta la programación de la ficha Envío de correo, el procedimiento de ajuste es el mismo.

Para obtener información detallada, consulte la página 66.

Ficha Notificación de alarma HTTP

| Transferencia de correo | Salida de alarma | Imagen | Edge Storage | Notificación de alarma HTTP | Envío de imagen fija por FTP |
|---|------------------|--------|--------------|-----------------------------|------------------------------|
| Acción | | | | | |
| Notificación de alarma HTTP | | | | | |
| Siempre <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | |
| Intervalo 01 horas 00 M 00 S | | | | | |
| Dom | 0:00 | | | | |
| Lun | | | | | |
| Mar | | | | | |
| Mie | | | | | |
| Jue | | | | | |
| Vie | | | | | |
| Sab | | | | | |
| | 6:00 | | | | |

Define una programación para notificar una alarma HTTP al servidor web.

Acción

Notificación de alarma HTTP: notifica la alarma HTTP a la hora programada.

Siempre

Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Configuración de la programación

Si ajusta la programación de la ficha Envío de correo, el procedimiento de ajuste es el mismo.

Para obtener información detallada, consulte la página 66.

Envío de imagen fija por FTP (Periódico): la imagen fija se envía periódicamente a partir de un intervalo de envío definido.

Siempre

Marque la casilla de verificación para tenerla siempre habilitada.

Configuración de la programación

Si ajusta la programación de la ficha Envío de correo, el procedimiento de ajuste es el mismo.

Para obtener información detallada, consulte la página 66.

Ficha Envío de imagen fija por FTP

| Transferencia de correo | Salida de alarma | Imagen | Edge Storage | Notificación de alarma HTTP | Envío de imagen fija por FTP |
|---|------------------|--------|--------------|-----------------------------|------------------------------|
| Acción | | | | | |
| Envío de imagen fija por FTP (Evento) | | | | | |
| Envío de imagen fija por FTP (Periódico) | | | | | |
| Siempre <input checked="" type="checkbox"/> | | | | | |
| Intervalo 01 horas 00 M 00 S | | | | | |
| Dom | 0:00 | | | | |
| Lun | | | | | |
| Mar | | | | | |
| Mie | | | | | |
| Jue | | | | | |
| Vie | | | | | |
| Sab | | | | | |
| | 6:00 | | | | |

Define una programación para enviar una imagen fija al servidor FTP.

Acción

Envío de imagen fija por FTP (Evento): la imagen fija se envía si se cumplen las condiciones del evento.

Glosario

ActiveX Control

Objeto de programa de componentes que puede utilizarse con páginas Web u otros programas de aplicación. La tecnología para crear el ActiveX Control es parte del software desarrollado por Microsoft.

Control de ancho de banda

Para limitar la cantidad de datos transmitidos.

Velocidad de bits

Frecuencia con la que se transmiten los bits de datos.

Capturar

Para enviar archivos de sonido e imagen convertidos en datos digitales desde los dispositivos de vídeo al ordenador.

CBR

CBR hace referencia al control de velocidad de bits constante. Si selecciona este ajuste, la velocidad de consumo de los bits será constante.

Códec

Software o hardware para la codificación y decodificación de datos de vídeo y audio.

Contraste

Diferencia de tono entre las partes más claras y más oscuras de la imagen.

Puerta de enlace predeterminada

Dispositivo que se puede utilizar para el acceso a otra red.

Servidor DHCP

Acrónimo de Dynamic Host Configuration Protocol server (Servidor de protocolo de configuración dinámica de host). La dirección IP de un terminal sin una dirección IP individual puede ser distribuida automáticamente por el protocolo DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). El servidor DHCP asigna las direcciones IP a los terminales.

Certificado digital

Certificado electrónico mediante el cual una CA (Certificate Authority, Autoridad de certificación) confirma que una clave pública para cancelar un código secreto ha sido emitida por un editor auténtico.

Servidor DNS

Acrónimo de Domain Name System server (Servidor del sistema de nombres de dominio). Dado que las direcciones IP necesarias para la conexión a los dispositivos de una red IP son numéricas, y difíciles de recordar, se estableció el Sistema de nombres de dominio. Un nombre de dominio es alfabético y resulta más fácil de recordar. Cuando un ordenador cliente utiliza un nombre de dominio para conectarse a otro ordenador, pide a un servidor DNS que traduzca el nombre a la dirección IP correspondiente. El ordenador cliente puede obtener entonces la dirección IP del ordenador que se va a conectar.

Velocidad de fotogramas

Número de fotogramas de una imagen en movimiento que se puede transmitir por segundo.

Puerto HTTP

Puerto que se utiliza para las comunicaciones entre el servidor Web y un cliente Web, como un navegador Web.

H.264

Formato de compresión de imagen. Norma redactada por JVT (Joint Video Team), organización para la normalización compuesta por ISO e ITU-T, que puede transmitir datos de vídeo con una tasa de compresión superior a la de MPEG4.

Dirección IP

Acrónimo de Internet Protocol Address (Dirección de protocolo de Internet). Básicamente, se asigna una dirección IP individual a cada equipo conectado a Internet.

JPEG

Acrónimo de Joint Photographic Expert Group (Grupo conjunto de expertos en fotografía). Tecnología o estándares de compresión de imagen fija de la ISO (International Organization for Standardization, Organización internacional de normalización) e ITU-T. Se utiliza popularmente como formato de compresión de imágenes en Internet, etc.

Dirección MAC

Dirección de red que identifica de forma única cada tarjeta de red LAN.

Multidifusión

La dirección IP de clase D asignada entre 224.0.0.0 y 239.255.255.255. El uso de esta dirección IP permite transmitir los mismos datos a varios equipos.

Dirección de red

Parte que identifica la red local (subred) en una dirección IP.

Ancho de banda de red

Frecuencia de bits que se puede utilizar para la red.

Servidor NTP

Servidor de hora de red que transmite y recibe información de hora a través de las redes.

Servidor DNS primario

Uno de los servidores DNS que puede responder en primer lugar a las peticiones procedentes de dispositivos conectados u otros servidores DNS.

Servidor proxy

Servidor o software que actúa como intermediario entre una red local e Internet, de modo que puede conectarse a Internet en lugar de un ordenador de una red local.

QoS

QoS es el acrónimo de Quality of Service (Calidad de servicio). Se trata de una tecnología para controlar las prioridades de comunicación y mejorar la estabilidad de la red.

Saturación

Grado de pureza del color.

Servidor DNS secundario

Servidor DNS subsidiario que se utiliza cuando no se puede usar un servidor DNS principal.

Nitidez

Grado hasta el que se distinguen claramente los límites de dos partes.

Servidor SMTP

Servidor para el envío o repetición de mensajes de correo electrónico entre servidores.

SSL

Acrónimo de Secure Sockets Layer (Capa de sockets segura). Se trata de un protocolo desarrollado por Netscape Communications Corporation para su uso en comunicaciones de datos cifrados a través de Internet.

Máscara de subred

Flujo de 32 bits que se utiliza para distinguir la dirección de subred de la dirección IP.

TCP

Acrónimo de Transmission Control Protocol (Protocolo de control de transmisión). Protocolo estándar que se utiliza para la conexión a Internet. En comparación con el otro protocolo (UDP), TCP ofrece comunicaciones fiables pero de menor velocidad.

UDP

Acrónimo de User Datagram Protocol (Protocolo de datagramas de usuario). Protocolo estándar que se utiliza para la conexión a Internet. Comparado con el otro protocolo (TCP), UDP puede transmitir datos con mayor velocidad, aunque no se garantiza la fiabilidad de las comunicaciones.

Unidifusión

Transmisión de los datos a un equipo determinado de una red mediante la especificación de una dirección única.

VBR

VBR hace referencia al control de velocidad de bits variable. Si selecciona este ajuste, la velocidad de bits se adapta a la escena de la cámara.

Índice

| | | | |
|--|----------------|--|--|
| A | | | |
| ActiveX Control..... | 7, 69 | | |
| ActiveX viewer..... | 12, 13 | | |
| Administrador..... | 11 | | |
| Administrador, Usuario 1 a 9..... | 39 | | |
| Ajustes de los filtros..... | 53 | | |
| Ancho de banda de red..... | 70 | | |
| Archivo adjunto..... | 60 | | |
| Área de detección..... | 57 | | |
| Autenticación..... | 59 | | |
| Autenticación de cliente SSL..... | 43 | | |
| Autenticación de servidor SSL..... | 42 | | |
| Autenticación del visor..... | 40 | | |
| Aviso de licencia..... | 13 | | |
| B | | | |
| Barra de ajuste..... | 57 | | |
| Barra de control..... | 15 | | |
| Botón Cancel..... | 19 | | |
| Botón de visualización a pantalla completa..... | 57 | | |
| Botón OK..... | 19 | | |
| C | | | |
| Capacidad de grabación..... | 63 | | |
| Captura de escena inteligente..... | 26 | | |
| Capturar..... | 14, 69 | | |
| CBR..... | 69 | | |
| Certificado de CA..... | 48 | | |
| Certificado de cliente..... | 47 | | |
| Certificado digital..... | 69 | | |
| Códec..... | 69 | | |
| Códec de imagen..... | 14 | | |
| Condición de evento..... | 49 | | |
| Configuración..... | 13, 19 | | |
| Configuración común..... | 37, 41, 47, 62 | | |
| Configuración de IPv4..... | 37 | | |
| Configuración de IPv6..... | 37 | | |
| Contenido..... | 60 | | |
| Contraseña..... | 39, 60 | | |
| Contraseña de clave privada..... | 47 | | |
| Contraste..... | 69 | | |
| Control de ancho de banda..... | 69 | | |
| D | | | |
| Datos de configuración de copia de seguridad..... | 23 | | |
| Datos de grabación..... | 62 | | |
| De paso..... | 51 | | |
| Decisión de coincidencia..... | 56 | | |
| derechos de acceso..... | 11 | | |
| Descubrimiento..... | 39 | | |
| Destino de grabación..... | 62 | | |
| Dirección..... | 60 | | |
| Dirección de correo electrónico del administrador..... | 60 | | |
| Dirección de correo electrónico del destinatario..... | 60 | | |
| Dirección de red..... | 70 | | |
| Dirección IP..... | 12, 69 | | |
| Dirección IP controlada..... | 58 | | |
| Dirección MAC..... | 69 | | |
| Directiva predeterminada..... | 40 | | |
| E | | | |
| Ejecución activada por evento..... | 60 | | |
| Ejecución periódica..... | 60 | | |
| Eliminar el logotipo superpuesto... .. | 23 | | |
| Estabilizador..... | 24 | | |
| Estado..... | 36 | | |
| Estado de detección..... | 50 | | |
| Estado de grabación..... | 63 | | |
| F | | | |
| Fecha y hora actuales..... | 21 | | |
| Ficha Almacenaje externo..... | 61 | | |
| Ficha Condición de ejecución..... | 58 | | |
| Ficha Condición de evento..... | 49 | | |
| Ficha Desconexión de red..... | 58 | | |
| Ficha Detección alteración cámara..... | 50 | | |
| Ficha Detección de movimiento.... | 50 | | |
| Ficha Detección de rostros..... | 57 | | |
| Ficha Entrada de sensor..... | 50 | | |
| Ficha Fecha y hora..... | 21 | | |
| Ficha Imagen..... | 25, 67 | | |
| Ficha Inicializar..... | 22 | | |
| Ficha Límite de acceso..... | 40 | | |
| Ficha QoS..... | 38 | | |
| Ficha Red..... | 36 | | |
| Ficha Registro de accesos..... | 23 | | |
| Ficha Registro del sistema..... | 23 | | |
| Ficha SSL..... | 41 | | |
| Ficha Transferencia de correo..... | 59 | | |
| Ficha UPnP..... | 39 | | |
| Ficha Usuario..... | 39 | | |
| Ficha 802.1X..... | 46 | | |
| Formatear la tarjeta de memoria.... | 22 | | |
| Formato de fecha y hora..... | 21 | | |
| Foto de prueba..... | 21 | | |
| G | | | |
| Glosario..... | 69 | | |
| H | | | |
| H.264..... | 69 | | |
| Habilitado..... | 39, 40, 50 | | |
| hora media de Greenwich..... | 22 | | |
| horario de verano..... | 22 | | |
| I | | | |
| Idioma..... | 13 | | |
| Imagen de monitor..... | 14, 18 | | |
| Imagen fija en almacenaje externo..... | 62 | | |
| Iniciar sesión..... | 12 | | |
| Internet Explorer..... | 8 | | |
| Intrusión..... | 51 | | |
| IPv4 QoS..... | 38 | | |
| IR Illuminator..... | 33 | | |
| J | | | |
| JPEG..... | 69 | | |
| L | | | |
| Lista de resultados de búsqueda.... | 17 | | |
| Logging in..... | 10 | | |
| M | | | |
| Máscara de subred..... | 70 | | |
| Menú Administrador..... | 19 | | |
| Menú del sistema..... | 20 | | |
| Menú Entrada de acción..... | 49 | | |
| Menú principal..... | 13 | | |
| Menú Programación..... | 66 | | |
| Menú Red..... | 36 | | |
| Menú Salida de acción..... | 58 | | |
| Menú Seguridad..... | 39 | | |
| Menú Vídeo y audio..... | 24 | | |
| Modo de entrada de sensor..... | 50 | | |
| Modo de pantalla..... | 13 | | |
| Modo de transmisión..... | 15 | | |
| Modo de visor..... | 11, 40 | | |
| Multidifusión..... | 70 | | |

N

| | |
|------------------------------------|--------|
| Nitidez..... | 70 |
| Nombre de usuario..... | 39, 60 |
| Nombre del archivo de imágenes ... | 62 |
| Nombre del servidor POP..... | 59 |
| Nombre del servidor SMTP..... | 59 |

O

| | |
|-----------------------|----|
| Objeto eliminado..... | 51 |
| Objeto olvidado..... | 51 |

P

| | |
|---|--------|
| Panel Buscar..... | 17 |
| Panel de control..... | 13, 16 |
| Panel de control (Básico)..... | 17 |
| Panel de control (Detallado)..... | 17 |
| Panel Información..... | 13 |
| Panel Ver..... | 13, 16 |
| Pantalla del monitor..... | 15 |
| Parámetros VMD..... | 51 |
| Parámetros VMF..... | 53 |
| Perfil de imagen..... | 26 |
| Plug-in free viewer..... | 12, 15 |
| Predeterminado de fábrica..... | 22 |
| Puerta de enlace predeterminada..... | 69 |
| Puerto HTTP..... | 69 |

Q

| | |
|----------|----|
| QoS..... | 70 |
|----------|----|

R

| | |
|------------------------------|----|
| Reiniciar..... | 22 |
| Reloj del equipo..... | 21 |
| Restaurar configuración..... | 23 |

S

| | |
|--------------------------------|--------|
| Saturación..... | 70 |
| Security Warning..... | 7, 49 |
| Sensibilidad de detección..... | 57 |
| Servidor DHCP..... | 69 |
| Servidor DNS..... | 69 |
| Servidor DNS primario..... | 70 |
| Servidor DNS secundario..... | 70 |
| Servidor NTP..... | 70 |
| Servidor proxy..... | 70 |
| Servidor SMTP..... | 59, 70 |
| Sobrescribir..... | 62 |
| SSL..... | 70 |

T

| | |
|---------------------------|--------|
| Tamaño de detección..... | 57 |
| Tamaño del activador..... | 56 |
| Tarjeta de memoria..... | 62 |
| TCP..... | 15, 70 |
| Tiempo de grabación..... | 63 |
| Time setting..... | 21 |
| Tipo de filtro..... | 53 |

U

| | |
|-------------------|----|
| UDP..... | 70 |
| Unidifusión..... | 70 |
| UPnP..... | 39 |
| Usuario..... | 11 |
| Utilizar TLS..... | 59 |

V

| | |
|--------------------------------------|--------|
| VBR..... | 70 |
| Velocidad de bits..... | 69 |
| Velocidad de fotogramas..... | 69 |
| Velocidad del activador..... | 56 |
| Ver tamaño..... | 13 |
| Vídeo en almacenaje externo..... | 63 |
| Visor..... | 13 |
| Visor de reproducción..... | 13, 16 |
| Visor en directo..... | 13 |
| VMF..... | 51 |
| Volumen..... | 14 |
| Volver a escribir la contraseña..... | 39 |

Z

| | |
|--------------------------|----|
| Zona horaria..... | 22 |
| Zona horaria manual..... | 22 |

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation